

ISSN 2223-4047

ВЕСТНИК



МАГИСТРАТУРЫ

11-2, 2022



научный журнал

ВЕСТНИК 11-2 (134) **МАГИСТРАТУРЫ** 2022

Научный журнал

издается с сентября 2011 года

Учредитель:

ООО «Коллоквиум»

Полное или частичное воспроизведение материалов, содержащихся в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения редакции.

Адрес редакции:

424002, Россия,
Республика Марий Эл,
г. Йошкар-Ола,
ул. Первомайская, 136 «А».
тел. 8 (8362) 65 – 44-01.
e-mail: magisterjourn@gmail.com.
http: // www.magisterjournal.ru.
Редактор: Е. А. Мурзина
Дизайн обложки: Студия PROекТ
Перевод на английский язык
Е. А. Мурзина

Распространяется бесплатно.
Дата выхода: 30.11.2022 г.
ООО «Коллоквиум»
424002, Россия,
Республика Марий Эл,
г. Йошкар-Ола,
ул. Первомайская, 136 «А».

Главный редактор Е. А. Мурзина

Редакционная коллегия:

Е. А. Мурзина, канд. экон. наук, доцент (главный редактор).

А. В. Бурков, д-р. экон. наук, доцент (г. Йошкар-Ола).
В. В. Носов, д-р. экон. наук, профессор (г. Москва)
В. А. Карачинов, д-р. техн. наук, профессор (г. Великий Новгород)
Н. М. Насыбуллина, д-р. фарм. наук, профессор (г. Казань)
Р. В. Бисалиев, д-р. мед. наук, доцент (г. Астрахань)
В. С. Макеева, д-р. педаг. наук, профессор (г. Орел)
Н. Н. Сентябрев, д-р. биолог. наук, профессор (г. Волгоград)
Н.С. Ежкова, д-р. педаг. наук, профессор (г. Тула)
И. В. Корнилова, д-р. истор. наук, доцент (г. Елабуга)
А. А. Чубур, канд. истор. наук, профессор (г. Брянск).
М. Г. Церцвадзе, канд. филол. наук, профессор (г. Кутаиси).
Н. В. Мирошниченко, канд. экон. наук, доцент (г. Саратов)
Н. В. Бекузарова, канд. педаг. наук, доцент (г. Красноярск)
К. В. Бугаев, канд. юрид. наук, доцент (г. Омск)
Ю. С. Гайдученко, канд. ветеринарных наук (г. Омск)
А. В. Марьяина, канд. экон. наук, доцент (г. Уфа)
М. Б. Удалов, канд. биолог. наук, науч. сотр. (г. Уфа)
Л. А. Ильина, канд. экон. наук. (г. Самара)
А. Г. Пастухов, канд. филол. наук, доцент, (г. Орел)
А. А. Рыбанов, канд. техн. наук, доцент (г. Волжский)
В. Ю. Сапьянов, канд. техн. наук, доцент (г. Саратов)
О. В. Раецкая, канд. педаг. наук, преподаватель (г. Сызрань)
А. И. Мосалёв, канд. экон. наук, доцент (г. Муром)
С. Ю. Бузоверов, канд. с-хоз. наук, доцент (г. Барнаул)

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Л.Х. Асхабова, М.У. Хасмухаджиева, И.Э. Барзоева ПРИБЛИЖЕННЫЕ РЕШЕНИЯ ДРОБНЫХ ИНТЕГРО-ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫХ УРАВНЕНИЙ ВОЛЬТЕРРА – ФРЕДГОЛЬМА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АНАЛИТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ..... 4

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Е.В. Куропятников ПРОБЛЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ В СЕЛЬСКИХ РАЙОНАХ ЗОНЫ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ФИЛИАЛА ПАО «РОССЕТИ ЮГ» – «ВОЛГОГРАДЭНЕРГО» 12

Е.В. Куропятников РАЗРАБОТКА СТРУКТУРЫ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ НА ОСНОВЕ СРЕДСТВА ИЗМЕРЕНИЯ ПОКАЗАТЕЛЕЙ КАЧЕСТВА ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ – ПРИБОРА «ПРОРЫВ – КЭ» ДЛЯ СЕЛЬСКИХ РАЙОНОВ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ 14

М.А. Краснобаев, М.А. Суханов, К.В. Фёдоров ВЕНТИЛЯЦИЯ ЖИЛЫХ МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ С ПОМОЩЬЮ ПРИТОЧНЫХ КЛАПАНОВ 16

А.Р. Тимербаев ЗАЩИТА КОНФИДЕНЦИАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ..... 19

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

П.К. Соломатина К ВОПРОСУ ОБ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ В МИРЕ 21

Е.Е. Грязнова ИСТОРИЯ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ 24

А.М. Племянникова, А.И. Хетеев ИСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ КОНВЕЙЕРА ГЕНРИ ФОРДА 26

В.Д. Чупрова, К.А. Луценко ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ГУМа В МОСКВЕ 28

М.С. Светлов, Р.А. Гилязиев КОНТЕКСТ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ РОССИИ И ЕВРОПЫ С СЕРЕДИНЫ XIX ВЕКА ДО 1918 Г. НА ПРИМЕРЕ ФРАНЦИИ И ПРУССИИ 30

В.В. Петросян, Н.А. Григорян РАЗВИТИЕ ЭКОНОМИКИ И СОЦИАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В ПЕРИОД ПРАВЛЕНИЯ НИКОЛАЯ I. 32

И.О. Гладышев, В.А. Можайкина ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ЛЫЖНОГО СПОРТА 35

С.С. Листрукова ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА ЛЕОНИДА ИЛЬИЧА БРЕЖНЕВА 37

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Т.Е. Лучникова АУДИТ РАСЧЁТОВ С ПОДОТЧЁТНЫМИ ЛИЦАМИ НА ПРЕДПРИЯТИИ..... 39

Е.В. Лучкина, Е.Д. Тумасова ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БИРЖЕВОЙ ТОРГОВЛИ 42

Л.М. Рожкова, Е.М. Сарварова СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕХАНИЗМА ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НАУКИ ИНСТИТУТА МАШИНОВЕДЕНИЯ ИМ. А.А. БЛАГОНРАВОВА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК (ИМАШ РАН)..... 44

Е.Д. Чернышева ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ: ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР..... 48

И.Д. Гришакова ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ ПРИЕМНЫХ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ РАЗЛИЧНОЙ МОТИВАЦИИ ПРИНЯТИЯ РЕБЕНКА В СЕМЬЮ У ПРИЕМНЫХ РОДИТЕЛЕЙ..... 50

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

К.А. Акатьев БАЛАНС СПРАВЕДЛИВОСТИ 55

<i>Е.А. Гурьев</i> ХИЩЕНИЕ ЧУЖОГО ИМУЩЕСТВА: ОШИБКИ, ЗАКЛЮЧАЮЩИЕСЯ В НЕВЕРНОМ УСТАНОВЛЕНИИ В ДЕЯНИИ ПРИЗНАКОВ СОСТАВА ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРИ КВАЛИФИКАЦИИ ХИЩЕНИЙ	58
<i>Э.А. Шварц</i> ОСОБЕННОСТИ РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА АРЕНДЫ	61
<i>Р.М. Прудник</i> ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ЛИЦЕНЗИРОВАНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	64
<i>С.И. Андреева</i> СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ СТАТУС ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО	67
<i>С.И. Андреева</i> ПРАВОВОЙ СТАТУС ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ	69
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
<i>А.В. Зайцева</i> КОНТЕНТ-АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ «БУЛЛИНГ» В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	71
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
<i>К.Ю. Белкина</i> ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У УЧИТЕЛЕЙ ОБЩЕГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	74
<i>О.В. Попова</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ В РАЗВИТИИ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	78
<i>Е.П. Маланчева</i> ФАКТОРЫ РИСКА РАЗВИТИЯ ПОСТТРАВМАТИЧЕСКОГО СТРЕССОВОГО РАССТРОЙСТВА	83
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	
<i>К.П. Кречетова</i> ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ СЦЕНИЧЕСКОГО ОБРАЗА ВОКАЛИСТА	85
<i>К.П. Кречетова</i> ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ВОКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	87
<i>А.А. Хабибуллина</i> ЖАНРОВО – СТИЛЕВЫЕ АСПЕКТЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА	90
<i>А.А. Хабибуллина</i> ЭСТРАДНОЕ ИСКУССТВО КАК ЯВЛЕНИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МАССОВОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ XX ВЕКА	92
<i>Информация для авторов</i>	94

Ф
И
З
И
К
О

-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Л.Х. Асхабова, М.У. Хасмухаджиева, И.Э. Барзоева

ПРИБЛИЖЕННЫЕ РЕШЕНИЯ ДРОБНЫХ ИНТЕГРО-ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫХ УРАВНЕНИЙ ВОЛЬТЕРРА – ФРЕДГОЛЬМА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АНАЛИТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ

В этой статье демонстрируется исследование некоторых значительных последних инноваций в методах аппроксимации для нахождения приближенных решений интегро-дифференциальных уравнений Капуто-Вольтерры - Фредгольма. Чтобы применить это, в исследовании используется метод декомпозиции Адомиана и модифицированный метод декомпозиции Адомиана Лапласа. Более широкая применимость этих методов основана на их надежности и уменьшении объема вычислительной работы. Это исследование обеспечивает аналитическое приближение для определения поведения решения. Это доказывает существование и результаты уникальности и сходимости решения. Кроме того, в нем приводится пример для проверки обоснованности и применимости предлагаемых методов.

Ключевые слова: метод декомпозиции Адомиана, преобразование Лапласа, интегро-дифференциальное уравнение Вольтерры - Фредгольма, дробная производная Капуто.

Введение. В этой статье мы рассматриваем дробь Капуто Интегро-дифференциальные уравнения Вольтерры – Фредгольма вида:

$${}^c D^\alpha(x) = g(x) + a(x)y(x) + \int_0^x K_1(x, t) F_1(y(t)) dt + \int_0^1 K_2(x, t) F_2(y(t)) dt \quad (1)$$

с начальными условиями

$$y^i(0) = \delta_i, \quad i = 0, 1, \dots, n - 1, \quad (2)$$

где $n - 1 < \alpha \leq n, n \in \mathbb{N}, y : [0, 1] \rightarrow R$ – непрерывная функция, подлежащая определению, $g, a : [0, 1] \rightarrow R$ и $K_i : [0, 1] \times [0, 1] \rightarrow R, i = 1, 2$, является непрерывными функциями Липшица. Дробная производная ${}^c D^\alpha$ понимается здесь в смысле Капуто.

Дробные интегро-дифференциальные уравнения вызвали гораздо больший интерес математиков и физиков, поскольку они обеспечивают эффективность описания многих практических динамических задач, возникающих в инженерных и научных дисциплинах, таких как физика, биология, электрохимия, химия, экономика, электромагнитное поле, теория управления и вязкоупругость [3, 19, 20]. В последние годы многочисленные работы были сосредоточены на разработке численных и аналитических методов для

дробных интегро-дифференциальных уравнений. Существует множество подходов для поиска точных решений линейных и нелинейных уравнений, например, Аль-Самади и Гумах [3] применили метод гомотопического анализа для дробной модели эпидемии СЕЙРА, Джафариан и др. [14] успешно применили подход искусственных нейронных сетей для решения интегро-дифференциальных уравнений Вольтерра дробного порядка. Кроме того, были проведены некоторые сравнения между этим итеративным подходом и другой традиционной техникой. Полученные результаты показывают, что этот метод очень эффективен, Момани [19] и Караллах [20] применили полиномы Адома для решения дробных интегро-дифференциальных уравнений и систем дробных интегро-дифференциальных уравнений, Кадем и Киликман [15] использовали методы НРМ и VIM для интегродифференциального уравнения дробного порядка с начальными граничными условиями, Янг [21] использовал гибридный блочный импульсный функции и полиномов Чебышева для решения нелинейных дробных интегро-дифференциальных уравнений Фредгольма, Янг и Хоу [22] применили метод декомпозиции Лапласа для решения дробных интегро-дифференциальных уравнений, Миттал и Нигам [18] использовал метод декомпозиции Адомиана для аппроксимации решений дробных интегро-дифференциальных уравнений, а Ма и Хуан [17] применили гибридный метод коллокации для изучения интегро-дифференциальных уравнений дробного порядка. Более того, свойства дробных интегро-дифференциальных уравнений были изучены несколькими авторами [4, 12, 16].

Основной целью настоящей работы является изучение поведения решения, которое может быть формально определено с помощью таких методов аналитической аппроксимации, как метод декомпозиции Адомиана и модифицированный метод декомпозиции Адомиана Лапласа. Более того, мы доказываем сходимость и единственность решения дробного интегро-дифференциального уравнения Вольтерра - Фредгольма.

Остальная часть статьи организована следующим образом. В разделе 2 вспоминаются некоторые предварительные положения и основные определения, связанные с дробным исчислением и преобразованием Лапласа. В разделе 3 построен метод декомпозиции Адомиана для решения дробных интегро-дифференциальных уравнений Вольтерра - Фредгольма. В разделе 4 построен модифицированный метод декомпозиции Лапласа Адомиана для решения интегро-дифференциальных уравнений Вольтерра - Фредгольма дробного порядка. В разделе 5 доказаны сходимость и единственность решения. В разделе 6 представлен аналитический пример чтобы проиллюстрировать точность этих методов. Наконец, краткое заключение приведено в разделе 7.

Предварительные условия. Математические определения дробной производной и дробного интегрирования являются предметом нескольких различных подходов. Наиболее часто используемые определения дробного исчисления включают дробную производную Римана – Лиувилля, производную Капуто, производную Рисса и дробную производную Грюневальда – Летникова [6, 8, 16, 18, 22]. В нашей работе было использовано определение дробной производной Капуто.

Определение 1. Дробный интеграл Римана – Лиувилля порядка $\alpha > 0$ функции f определяется как

$$J^\alpha f(x) = \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-t)^{\alpha-1} f(t) dt, \quad x > 0, \quad \alpha \in R^+,$$

$$J^\alpha f(x) = f(x),$$

где R^+ – множество положительных действительных чисел.

Определение 2. Дробная производная от $f(x)$ в смысле Капуто определяется через

$${}^c D^\alpha f(x) = J^{n-\alpha} D^n f(x) = \begin{cases} \frac{1}{\Gamma(n-\alpha)} \int_0^x (x-t)^{n-\alpha-1} \frac{d^n f(t)}{dt^n} dt, & n-1 < \alpha < n, \\ \frac{d^n f(x)}{dx^n}, & \alpha = n, \end{cases}$$

где параметр α является порядком производной и может быть вещественным или даже комплексным.

В этой статье будут рассматриваться только реальные и положительные α , следовательно, мы обладаем следующими свойствами:

- $J^\alpha J^\nu f = J^{\alpha+\nu} f, \quad \alpha, \nu > 0.$
- $J^\alpha x^\beta = \frac{\Gamma(\beta+1)}{\Gamma(\alpha+\beta+1)} x^{\alpha+\beta}, \quad \alpha > 0, \beta > -1, x > 0.$
- $J^\alpha D^\alpha f(x) = f(x) - \sum_{k=0}^{n-1} f^{(k)}(0^+) \frac{x^k}{k!}, \quad n-1 < \alpha \leq n.$

Определение 3. Дробная производная Римана – Лиувилля порядка $\alpha > 0$ обычно определяется как

$$D^\alpha f(x) = D^n J^{n-\alpha} f(x), \quad n-1 < \alpha \leq n \quad (3)$$

Определение 4. Преобразование Лапласа функции $f(x)$ определяется как

$$L[f(x)] = F(s) = \int_0^{+\infty} f(x) e^{-sx} dx,$$

где $x > 0$, s может быть как вещественным, так и комплексным.

Определение 5. Учитывая две функции f и g , мы определяем, для любого $x > 0$,

$$(f * g)(x) = \int_0^x f(t)g(x-t)dt.$$

Функция $f * g$ называется сверткой f и g .

Теорема 1. Преобразование Лапласа производной Капуто определяется

$$L[{}^c D^\alpha f(x)] = s^\alpha F(s) - \sum_{k=0}^{n-1} f^{(k)}(0), \quad n-1 < \alpha \leq n. \quad (4)$$

3. Метод декомпозиции Адомиана. Рассмотрим уравнение (1), где ${}^c D^\alpha$ – это оператор, определенный как (3). Оперируя J с обеих сторон уравнения (1), мы получаем [1, 2, 5, 7, 18]

$$y(x) = \sum_{k=0}^{n-1} y^{(k)}(0^+) \frac{x^k}{k!} + J^\alpha(g(x)) + J^\alpha \left(a(x)y(x) + \int_0^x K_1(x,t) F_1(e(t))dt + \int_0^x K_2(x,t) F_2(e(t))dt \right).$$

Метод декомпозиции Адомиана определяет решение $y(x)$ с помощью ряда

$$y = \sum_{n=0}^{\infty} y_n \quad (5)$$

и нелинейные функции F_1 и F_2 разлагаются как

$$F_1 = \sum_{n=0}^{\infty} A_n, \quad F_2 = \sum_{n=0}^{\infty} B_n, \quad (6)$$

где A_n, B_n – многочлены Адома, заданные

$$A_n = \frac{1}{n!} \left[\frac{d^n}{d\phi^n} F_1 \left(\sum_{i=0}^n \phi^i y_i \right) \right]_{\phi=0}, \quad (7)$$

$$B_n = \frac{1}{n!} \left[\frac{d^n}{d\phi^n} F_2 \left(\sum_{i=0}^n \phi^i y_i \right) \right]_{\phi=0}, \quad (8)$$

Многочлены Адома были введены в [1, 2, 10, 11, 13] как:

$$\begin{aligned} A_0 &= F_1(y_0), \\ A_1 &= y_1 F_1'(y_0), \\ A_2 &= y_2 F_1'(y_0) + \frac{1}{2} y_1^2 F_1''(y_0), \\ A_3 &= y_3 F_1'(y_0) + \frac{1}{2} y_1^2 F_1''(y_0) + \frac{1}{3} y_1^3 F_1'''(y_0), \\ &\dots \end{aligned}$$

и

$$\begin{aligned} B_0 &= F_2(y_0), \\ B_1 &= y_1 F_2'(y_0), \\ B_2 &= y_2 F_2'(y_0) + \frac{1}{2} y_1^2 F_2''(y_0), \\ B_3 &= y_3 F_2'(y_0) + \frac{1}{2} y_1^2 F_2''(y_0) + \frac{1}{3} y_1^3 F_2'''(y_0), \\ &\dots \end{aligned}$$

Компоненты y_0, y_1, y_2, \dots определяются рекурсивно с помощью

$$y_0 = \sum_{k=0}^{n-1} y^{(k)}(0^+) \frac{x^k}{k!} + J^\alpha g(x),$$

$$y_{k+1} = J^\alpha \left(a(x)y(x) + \int_0^x K_1(x,t) A_k dt + \int_0^x K_2(x,t) B_k dt \right).$$

Определив компоненты y_0, y_1, y_2, \dots , решение y в виде ряда, определяемого (5), следует немедленно. Важно отметить, что метод декомпозиции предполагает, что 0-я составляющая y_0 должна определяться начальными условиями и функцией $g(x)$, как описано выше.

Другие компоненты, а именно y_1, y_2, \dots , в настоящее время являются производными.

4. Модифицированный метод декомпозиции Лапласа Адомiana. Мы рассматриваем дробное интегро-дифференциальное уравнение Вольтерра-Фредгольма (1). Мы применяем преобразование Лапласа к обеим сторонам [8, 9, 22]:

$$L[{}^c D^\alpha f(x)] = L[g(x)] + L[a(x)y(x)] +$$

$$+ L \left[\int_0^x K_1(x,s) F_1(y(s)) ds + \int_0^x K_2(x,s) F_2(y(s)) ds \right].$$

Используя свойство дифференцирования преобразования Лапласа (4), мы получаем

$$s^\alpha L[y(x)] - y_0 = L[g(x)] + L[a(x)y(x)] +$$

$$+ L \left[\int_0^x K_1(x,s) F_1(y(s)) ds + \int_0^x K_2(x,s) F_2(y(s)) ds \right],$$

мы получаем, где

$$y_0 = \sum_{k=0}^{m-1} x^{\alpha-k-1} y^{(k)}(0).$$

Таким образом, данное уравнение эквивалентно

$$L[y(x)] = \frac{y_0}{s^\alpha} + \frac{1}{s^\alpha} L[g(x)] + \frac{1}{s^\alpha} L[a(x)y(x)] +$$

$$+ \frac{1}{s^\alpha} L \left[\int_0^x K_1(x,s) F_1(y(s)) ds + \int_0^x K_2(x,s) F_2(y(s)) ds \right]. \quad (9)$$

Подставляя (5) и (6) в (9), мы имеем

$$L \left[\sum_{n=0}^{\infty} y_n(x) \right] = \frac{y_0}{s^\alpha} + \frac{1}{s^\alpha} L[g(x)] + \frac{1}{s^\alpha} L[a(x)y(x)] + \frac{1}{s^\alpha} L \times$$

$$\times \left[\int_0^x K_1(x,s) \sum_{n=0}^{\infty} A_n ds + \int_0^x K_2(x,s) \sum_{n=0}^{\infty} B_n ds \right]. \quad (10)$$

Сопоставление обеих сторон (10) приводит к следующему итерационному алгоритму:

$$L[y_0(x)] = \frac{y_0}{s^\alpha} + \frac{1}{s^\alpha} L[g(x)],$$

$$L[y_1(x)] = \frac{y_0}{s^\alpha} + \frac{1}{s^\alpha} L \left[a(x)y(x) + \int_0^x K_1(x,s) A_0 ds + \int_0^x K_2(x,s) B_0 ds \right],$$

$$L[y_2(x)] = \frac{y_0}{s^\alpha} + \frac{1}{s^\alpha} L \left[a(x)y(x) + \int_0^x K_1(x,s) A_1 ds + \int_0^x K_2(x,s) B_1 ds \right],$$

$$\dots$$

$$L[y_{n+1}(x)] = \frac{y_0}{s^\alpha} + \frac{1}{s^\alpha} L \left[a(x)y(x) + \int_0^x K_1(x,s) A_n ds + \int_0^x K_2(x,s) B_n ds \right].$$

Решение $y(x)$ определяется рядом

$$y(x) = \sum_{k=0}^{\infty} y_k(x). \quad (11)$$

5. Уникальность и конвергенция. В этом разделе мы приведем результаты существования и единственности уравнения (1) с начальным условием (2) и доказываем это. Прежде чем начать и доказать основные результаты, мы представим следующие гипотезы:

(A1) Существуют две константы, $L_{F_1}, L_{F_2} > 0$ такие, что для любых y_1 и $y_2 \in C(J, R)$

$$|F_1(y_1(x)) - F_1(y_2(x))| \leq L_{F_1}|y_1 - y_2|$$

и

$$|F_2(y_1(x)) - F_2(y_2(x))| \leq L_{F_2}|y_1 - y_2|.$$

(A2) Существуют две функции $K_1^*, K_2^* \in C(D, R^+)$, где $C(D, R^+)$ является множеством всех положительных функций, непрерывных на $D = \{(x, t) \in R \times R: 0 \leq t \leq x \leq 1\}$, такой, что

$$K_1^* = \sup \int_0^x |K_1(x, t)| dt < \infty, \quad K_2^* = \sup \int_0^x |K_2(x, t)| dt < \infty.$$

(A3) Две функции $a, g: J \rightarrow R$ непрерывны.

Лемма 1. Если $y_0 \in C(J, R)$, то $y(x) \in C(J, R^+)$ является решением задачи (1) – (2), если y удовлетворяет

$$\begin{aligned} y(x) = & \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} a(s) y(s) ds + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} g(s) ds + \\ & + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} \left[\int_0^s K_1(s, \tau) F_1(y(\tau)) d\tau + \right. \\ & \left. + \int_0^1 K_2(s, \tau) F_2(y(\tau)) d\tau \right] ds + y_0 \end{aligned}$$

для $x \in J$.

Наш первый результат основан на принципе Банахова сжатия.

Теорема 2. Предположим, что (A1), (A2) и (A3) справедливы. Если

$$\left(\frac{\|a\|_\infty + K_1^* L_{F_1} + K_2^* L_{F_2}}{\Gamma(\alpha + 1)} \right) < 1,$$

тогда существует единств

$$\begin{aligned} y(x) = & \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} a(s) y(s) ds + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} g(s) ds + \\ & + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} \left[\int_0^s K_1(s, \tau) F_1(y(\tau)) d\tau + \right. \\ & \left. + \int_0^1 K_2(s, \tau) F_2(y(\tau)) d\tau \right] ds + y_0. \end{aligned}$$

Пусть оператор $T: C(J, R) \rightarrow C(J, R)$ определяется как

$$\begin{aligned} (Ty)(x) = & \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} a(s) y(s) ds + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} g(s) ds + \\ & + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} \left[\int_0^s K_1(s, \tau) F_1(y(\tau)) d\tau + \right. \\ & \left. + \int_0^1 K_2(s, \tau) F_2(y(\tau)) d\tau \right] ds + y_0. \end{aligned}$$

Мы можем видеть, что, если $y \in C(J, R)$ является фиксированной точкой T , то y является решением (1) – (2).

Теперь мы докажем, что T имеет фиксированную точку y в $C(J, R)$. Для этого пусть $y_1, y_2 \in C(J, R)$ таковы, что для любого $x \in [0, 1]$

$$\begin{aligned} y_1(x) = & \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} a(s) y_1(s) ds + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} g(s) ds + \\ & + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} \left[\int_0^s K_1(s, \tau) F_1(y_1(\tau)) d\tau + \right. \end{aligned}$$

$$y_2(x) = \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} a(s) y_2(s) ds + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} g(s) ds + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} \left[\int_0^s K_1(s, \tau) F_1(y_2(\tau)) d\tau + \int_0^1 K_2(s, \tau) F_2(y_2(\tau)) d\tau \right] ds + y_0.$$

Следовательно, мы получаем

$$\begin{aligned} |(Ty_1)(x) - (Ty_2)(x)| &\leq \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} |a(s)| |y_1(s) - y_2(s)| ds + \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \times \int_0^x (x-s)^{\alpha-1} \left(\int_0^s |K_1(s, \tau)| |F_1(y_1(\tau)) - F_1(y_2(\tau))| + \right. \\ &\left. + \int_0^1 |K_2(s, \tau)| |F_2(y_1(\tau)) - F_2(y_2(\tau))| d\tau \right) ds \leq \frac{\|a\|_\infty}{\Gamma(\alpha+1)} |y_1(x) - y_2(x)| + \frac{K_1^* L_{F_1}}{\Gamma(\alpha+1)} |y_1(x) - y_2(x)| + \\ &\frac{K_2^* L_{F_2}}{\Gamma(\alpha+1)} |y_1(x) - y_2(x)| = \left(\frac{\|a\|_\infty + K_1^* L_{F_1} + K_2^* L_{F_2}}{\Gamma(\alpha+1)} \right) |y_1(x) - y_2(x)|. \end{aligned}$$

Из неравенства (12) мы имеем

$$\|Ty_1 - Ty_2\|_\infty \leq \|y_1 - y_2\|_\infty.$$

Итак, T- это карта сокращения. По принципу Банахова сжатия мы приходим к выводу, что T имеет уникальную фиксированную точку y в C(J, R).

Теорема 3. Предположим, что (A1) – (A3) и (12) справедливы. Если ряд решений $y(x) = \sum_{i=0}^\infty y_i(x)$ и $\|y_1\|_\infty < \infty$, полученный деформацией m-го порядка, является сходящимся, то оно сходится к точному решению дробного интегро-дифференциального уравнения Вольтерра-Фредгольма (1)-(2).

Доказательство. Обозначим как $(C[0,1], \|\cdot\|_\infty)$ Банахово пространство всех непрерывных функций на J, с $|y_1(x)| \leq \infty$ для всех x в J.

Сначала мы определяем последовательность частичных сумм s_n . Пусть s_n и s_m будут произвольные частичные суммы с $n \geq m$. Мы должны доказать, что $s_n = \sum_{i=0}^n y_i(x)$ является последовательностью Коши в этом Банаховом пространстве:

$$\begin{aligned} \|s_n - s_m\|_\infty &= \max_{x \in J} |s_n - s_m| = \max_{x \in J} \left| \sum_{i=0}^n y_i(x) - \sum_{i=0}^m y_i(x) \right| = \max_{x \in J} \left| \sum_{i=m+1}^n \left(\frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-t)^{\alpha-1} \left[a(t) y_i(t) + \int_0^t K_1(t, s) A_i(s) ds + \int_0^1 K_2(t, s) B_i(s) ds \right] dt \right) \right| \\ &= \max_{x \in J} \left| \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-t)^{\alpha-1} \left[a(t) \sum_{i=m}^{n-1} y_i(t) + \int_0^t K_1(t, s) \sum_{i=m}^{n-1} A_i(s) ds + \int_0^1 K_2(t, s) \sum_{i=m}^{n-1} B_i(s) ds \right] dt \right|. \end{aligned}$$

Из (5) и (6) мы имеем

$$\begin{aligned} \sum_{i=m}^{n-1} A_i &= F_1(s_{n-1}) - F_1(s_{m-1}), \\ \sum_{i=m}^{n-1} B_i &= F_2(s_{n-1}) - F_2(s_{m-1}), \\ \sum_{i=m}^{n-1} y_i &= y(s_{n-1}) - y(s_{m-1}). \end{aligned}$$

Так,

$$\begin{aligned} \|s_n - s_m\|_\infty &= \max_{x \in J} \left| \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x (x-t)^{\alpha-1} \left[a(t) (y(s_{n-1}) - y(s_{m-1})) + \int_0^t K_1(t, s) (F_1(s_{n-1}) - F_1(s_{m-1})) ds + \right. \right. \\ &\left. \left. \int_0^1 K_2(t, s) (F_2(s_{n-1}) - F_2(s_{m-1})) ds \right] dt \right| \leq \max_{x \in J} \left(\frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^x |x-t|^{\alpha-1} \left[|a(t)| |y(s_{n-1}) - y(s_{m-1})| + \right. \right. \\ &\left. \left. \int_0^t |K_1(t, s)| |F_1(s_{n-1}) - F_1(s_{m-1})| ds + \int_0^1 |K_2(t, s)| |F_2(s_{n-1}) - F_2(s_{m-1})| ds \right] dt \right) \leq \\ &\frac{1}{\Gamma(\alpha+1)} \left[\|a\|_\infty \|s_{n-1} - s_{m-1}\|_\infty + K_1^* L_{F_1} \times \|s_{n-1} - s_{m-1}\|_\infty + K_2^* L_{F_2} \|s_{n-1} - s_{m-1}\|_\infty \right] = \\ &\left(\frac{\|a\|_\infty + K_1^* L_{F_1} + K_2^* L_{F_2}}{\Gamma(\alpha+1)} \right) \|s_{n-1} - s_{m-1}\|_\infty = \delta \|s_{n-1} - s_{m-1}\|_\infty. \end{aligned}$$

Где

$$\delta = \left(\frac{\|a\|_\infty + K_1^* L_{F_1} + K_2^* L_{F_2}}{\Gamma(\alpha+1)} \right).$$

Пусть $n = m + 1$, тогда

$$\|s_{n-1} - s_{m-1}\|_\infty \leq \delta \|s_m - s_{m-1}\|_\infty \leq \dots \leq \delta^m \|s_1 - s_0\|_\infty,$$

Так,

$$\|s_n - s_m\|_\infty \leq \sum_{k=m+1}^n \|s_k - s_{k-1}\|_\infty \leq (\delta^m + \delta^{m+1} + \dots + \delta^{n-1}) \|s_1 - s_0\|_\infty \leq \delta^m (1 + \delta + \delta^2 + \dots + \delta^{n-m-1}) \|s_1 - s_0\|_\infty \leq \delta^m \left(\frac{1 - \delta^{n-m}}{1 - \delta} \right) \|y_1\|_\infty.$$

Начиная $0 < \delta < 1$, у нас есть $(1 - \delta^{n-m}) < 1$, затем

$$\|s_n - s_m\|_\infty \leq \frac{\delta^m}{1 - \delta} \|y_1\|_\infty.$$

$|y_1(x)| < \infty$, затем $\|s_n - s_m\|_\infty \rightarrow 0$, когда $m \rightarrow \infty$.

Мы приходим к выводу, что s_n является последовательностью Коши в $C[0,1]$, поэтому $y = \lim_{n \rightarrow \infty} y_n$. Тогда ряд сходится и доказательство завершено.

6. Наглядный пример. В этом разделе мы представляем аналитические методы, основанные на методе декомпозиции Адома и модифицированном методе декомпозиции Адома Лапласа для решения интегро-дифференциального уравнения Капуто дробного Вольтерра-Фредгольма. Пример. Рассмотрим следующее интегро-дифференциальное уравнение Капуто и дробного Вольтерра-Фредгольма.

$$D^{0.75}[y(t)] = \frac{6t^{2.25}}{\Gamma(3.25)} - \frac{t^2 e^t}{5} y(t) + \int_0^t e^t s y(s) ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) y(s) ds, \quad (13)$$

С начальным условием $y(0) = 0$ и точным решением $y(t) = t^3$. Во первых мы применяем метод декомпозиции Адомиана.

Применение оператора $J^{0.75}$ к обеим сторонам (13),

$$y(t) = \sum_{k=0}^{m-1} \frac{dy(0)t^k}{dt^k k!} + \frac{6}{\Gamma(3.25)} J^{0.75}[t^{2.25}] - \frac{1}{5} J^{0.75}[t^2 e^t y(t)] + J^{0.75} \left[\int_0^t e^t s y(s) ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) y(s) ds \right].$$

Затем,

$$y_0(t) = \sum_{k=0}^{m-1} \frac{dy(0)t^k}{dt^k k!} + \frac{6}{\Gamma(3.25)} J^{0.75} t^{2.25} = 0 + \frac{6}{\Gamma(3.25)} \frac{\Gamma(9/4+1)}{\Gamma(9/4+3/4+1)} t^{9/4+3/4} = t^3,$$

$$y_1(t) = J^{0.75} \left[\frac{-t^2 e^t y_0(t)}{5} + \int_0^t e^t s y_0(s) ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) y_0(s) ds \right] = -\frac{1}{5} J^{0.75}[t^2 e^t y_0(t)] + J^{0.75} \left[\int_0^t e^t s^4 ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) s^3 ds \right] = -\frac{1}{5} J^{0.75}[t^2 e^t y_0(t)] + J^{0.75} \left[\frac{1}{5} e^t t^5 + 0 \right] = -\frac{1}{5} J^{0.75}[t^2 e^t y_0(t)] + \frac{1}{5} J^{0.75}[t^2 e^t y_0(t)] = 0,$$

$$y_n(t) = 0.$$

Следовательно, полученное решение является

$$y(t) = t^3.$$

Во-вторых, модифицированный метод декомпозиции Лапласа Адомиана.

Мы применяем преобразование Лапласа к обеим сторонам (13).

$$\mathcal{L}[D^{0.75}y(t)] = \mathcal{L} \left[\left(-\frac{t^2 e^t}{5} \right) y(t) \right] + \mathcal{L} \left[\frac{6t^{2.25}}{\Gamma(3.25)} \right] + \mathcal{L} \left[\int_0^t e^t s y(s) ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) y(s) ds \right].$$

Используя свойство преобразования Лапласа и начальное условие, мы получаем

$$s^{\frac{3}{4}} \mathcal{L}[y(t)] = \mathcal{L} \left[\left(-\frac{t^2 e^t}{5} \right) y(t) \right] + \mathcal{L} \left[\frac{6t^{2.25}}{\Gamma(3.25)} \right] + \mathcal{L} \left[\int_0^t e^t s y(s) ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) y(s) ds \right],$$

$$\mathcal{L}[y(t)] = \frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\left(-\frac{t^2 e^t}{5} \right) y(t) \right] + \frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\frac{6t^{2.25}}{\Gamma(3.25)} \right] + \frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\int_0^t e^t s y(s) ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) y(s) ds \right].$$

Подставляя (5) и (6) в приведенное выше уравнение, мы получаем

$$\mathcal{L}[\sum_{n=0}^{\infty} y_n(t)] = \frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\frac{6t^{2.25}}{\Gamma(3.25)} \right] + \frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\left(-\frac{t^2 e^t}{5} \right) \sum_{n=0}^{\infty} y_n(t) \right] + \frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\int_0^t e^t s \sum_{n=0}^{\infty} A_n ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) \sum_{n=0}^{\infty} B_n ds \right].$$

Сопоставляя обе стороны приведенного выше уравнения, мы получаем следующее соотношение:

$$\mathcal{L}[y_0(t)] = \frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\frac{6t^{2.25}}{\Gamma(3.25)} \right],$$

$$\mathcal{L}[y_1(t)] = \frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\frac{-t^2 e^t y_0(t)}{5} + \int_0^t e^t s A_0 ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) B_0 ds \right],$$

$$\mathcal{L}[y_{n+1}(t)] = \frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\frac{-t^2 e^t y_n(t)}{5} + \int_0^t e^t s A_n ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) B_n ds \right].$$

Применяя обратное преобразование Лапласа к приведенным выше уравнениям, мы получаем

$$y_0(t) = t^3,$$

$$y_1(t) = \mathcal{L}^{-1} \left[\frac{1}{s^4} \mathcal{L} \left[\frac{-t^2 e^t y_0(t)}{5} + \int_0^t e^t s^4 ds + \int_0^1 (4 - s^{-3}) s^3 ds \right] \right] = 0.$$

$$y_n(t) = 0.$$

Следовательно, полученное решение равно $y(t) = t^3$.

Заключение. В этой статье метод декомпозиции Адомиана и модифицированный метод декомпозиции Адомиана Лапласа были успешно применены для нахождения приближенного решения дробного интегро-дифференциального уравнения Вольтерра-Фредгольма. Надежность методов и сокращение объема вычислительной работы придают этим методам более широкую применимость. Эти методы очень мощны и эффективны при нахождении аналитических, а также численных решений для широких классов линейных и нелинейных дробных интегро-дифференциальных уравнений Вольтерра-Фредгольма. Они обеспечивают более реалистичные последовательные решения, которые очень быстро сходятся в реальных физических задачах. Наконец, подведение решения может быть формально определено аналитическим приближением. Предлагаемые методы могут быть применены к другим нелинейным дробно-дифференциальным уравнениям, системам дифференциальных и интегральных уравнений.

Библиографический список

1. Аббуи К., Шерроу Ю. Сходимость метода Адомиана применительно к нелинейным уравнениям. 1994, том 20, № 9, с. 69-73.
2. Адомян Г. Обзор метода декомпозиции в прикладной математике. Приложение, 1988, том 135, № 2, с. 501-544.
3. Аль-Смади М., Гума Г. О методе гомотопического анализа для дробных уравнений.
4. Альхенди Ф., Шаммах У., Аль-Бадрани Х. Численные решения квадратных интегро-дифференциальных уравнений дробных порядков. 2017, том 7, стр. 157-170.
5. Араги М., Бехзади С. Решение нелинейных интегро-дифференциальных уравнений Вольтерра - Фредгольма с использованием модифицированного метода декомпозиции Адомиана. т2009, том 9, № 4, с. 321-331.
6. Дафтардар-Гейджи В., Джафари Х. Решение дробно-дифференциального уравнения нескольких порядков с использованием декомпозиции Адомиана. Приложение. Математика. Вычисл., 2007, том 189, № 1, с. 541-548.
7. Гадле К., Хамуд А. Исследование приближенного решения нечетких интегральных уравнений Вольтерра-Фредгольма с использованием (ADM). Математика., 2016, том 98, стр. 42567-42573.
8. Хамуд А., Гадле К. Надежная модификация метода декомпозиции Лапласа Адомиана для решения нелинейных интервальных интегральных уравнений Вольтерра - Фредгольма. 2017, том 25, № 3, стр. 323-334.
9. Хамуд А., Гадле К. Комбинированный модифицированный метод разложения Лапласа и Адомиана для решения нелинейных интегро-дифференциальных уравнений Вольтерра-Фредгольма. Математика., 2017, том 21, № 1, с. 17-28.
10. Хамуд А., Гадле К. Модифицированный метод декомпозиции Адомиана для решения нечетких интегральных уравнений Вольтерра- Фредгольма. Индийская математика. Соч., 2018, том 85, № (1-2), стр. 01-17.
11. Хамуд А., Гадле К. Исследование некоторых надежных методов решения нечетких интегральных уравнений Вольтерра - Фредгольма. Акт Апуленского университета, 2018, том 53, стр. 65-92.
12. Хамуд А., Гадле К. Последние достижения в области надежных методов решения интегральных и интегро-дифференциальных уравнений Вольтерра - Фредгольма. Азиатский журнал математики и компьютерных исследований, 2018, том 24, стр. 128-157.
13. Хамуд А., Гадле К. Результаты существования и единственности для дробных интегро-дифференциальных уравнений Вольтерра - Фредгольма. Открытые проблемы Компт. Математика., 2018, том 11, № 3, с. 16-30. появляться.
14. Джафарян А., Ростами Ф., Голманхане А., Баляну Д. Использование подхода для решения интегро-дифференциальных уравнений Вольтерра дробного порядка. Интеллект. Система, 2017, том 10, с. 470-480. 2017.10.1.32.
15. Кадем А., Киликман А. Приближенное решение дробных интегро-дифференциальных уравнений Фредгольма методами вариационной итерации и гомотопической возмущенности. Абстр. Приложение. 2012, том 2012, стр. 1-10.
16. Килбас А., Шривастава Х., Трухильо Дж. Теория и приложения дробных дифференциальных уравнений. Математика Северной Голландии. Студ., 2006.
17. Ма Х., Хуан С. Численное решение фракционных интегро-дифференциальных уравнений методом гибридной коллокации. Приложение. Математика. Вычисл., 2013, том 219, № 12, стр. 6750-6760.
18. Миттал Р., Нигам Р. Решение фракционных интегро-дифференциальных уравнений методом декомпозиции Адомиана. Инт. Дж. Аплл. Математика. М., 2008, том 4, № 2, с. 87-94.

АСХАБОВА ЛИЗА ХАСАНОВНА – магистрант, Чеченский государственный педагогический университет «Математическое образование», Россия.

ХАСМУХАДЖИЕВА МИЛЛАНА УСМАНОВНА – магистрант, Чеченский государственный педагогический университет «Математическое образование», Россия.

БОРЗАЕВА ИМАН ЭЛЬБЕКОВНА – магистрант, Чеченский государственный педагогический университет «Математическое образование», Россия.

**Т
Е
Х
Н
И
Ч
Е
С
К
И
Е
НАУКИ**

Е.В. Куропятников

ПРОБЛЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ В СЕЛЬСКИХ РАЙОНАХ ЗОНЫ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ФИЛИАЛА ПАО «РОССЕТИ ЮГ» – «ВОЛГОГРАДЭНЕРГО»

В статье рассматриваются проблемы электроснабжения сельских районов Волгоградской области с точки зрения качества электроэнергии. Делается заключение о необходимости внедрения системы мониторинга качества электроэнергии потребителей.

Ключевые слова: качество электрической энергии, технические потери, электропривод, реконструкция электротехнических объектов, мониторинг качества электроэнергии.

Филиал ПАО «Россети Юг» – «Волгоградэнерго» (далее – Филиал) является основной компанией по снабжению электроэнергией потребителей разных категорий надежности в Волгоградской области. На данный момент на территории области находится 1494 населенных пунктов с общим населением около 2.5 миллионов человек, из них 22,3% осуществляют проживание в поселениях сельского типа.

Обеспечение необходимых качеств передаваемой электрической энергии в виде поддержания определенных электрических характеристик в допустимых границах, а также в виде мероприятий по уменьшению времени полного отключения электроснабжения потребителей, является приоритетной задачей всех сетевых организаций. Помимо сокращения технических потерь в электрической сети, увеличение качества электроэнергии влияет на увеличении срока службы электрооборудования и общего времени работоспособности производств сельскохозяйственной промышленности, что чувствительно к увеличению экономического благосостояния области [1].

Основными причинами медленного достижения результатов в части повышения качества электроэнергии на территории Волгоградской области возникает в виде наличия многочисленных проблем:

© Е.В. Куропятников, 2022.

Научный руководитель: *Николаева Светлана Ивановна* – кандидат технических наук, доцент, ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ, Россия.

1. **Объем устаревшего оборудования.** Электросетевые хозяйство Филиала насчитывает более 45 тысяч километров воздушно-кабельных линий электропередач и более 10 тысяч подстанций общей трансформаторной мощностью 1830 МВА. Быстрое осуществление реконструкции указанного массива электротехнических объектов физически и финансово невозможно. Мероприятия капитального ремонта планомерно выполняются, но для достижения удовлетворительного состояния качества электроэнергетики требуется еще достаточно работ [2].

2. **Протяженность линейных объектов.** Для обеспечения электроэнергией всех потребителей, электросетевые хозяйство Филиала расположились на громадной площади всей Волгоградской области (113 900 км²). Из-за равномерного распределения населенных пунктов по всей площади региона, единственным способом осуществления передачи электроэнергии было строительство сложной протяженной системы воздушных линий электропередач разного уровня напряжения. Высокий объем электротехнических устройств статистически подразумевает более высокую вероятность отказа какой-либо её части, что влияет на частоту отключений и нарушений в области качества электроэнергии.

3. **Удаленность оборудования от источников питания.** Основным параметром данной проблемы является так же большая протяженность линейных объектов, что сказывается на величине падения напряжения на концах линий. Например, при передаче 50 кВт по ВЛ-0,4 кВ длиной 500 метров, выполненной из алюминиевого провода СИП-2 4x70мм², разница потенциалов может составлять до 8%, что в соответствии с ГОСТ 32144-2013 составляет почти предел по возможным отклонениям от нормированного показателя уровня напряжения. Дополнительно удаленность от источника питания влияет на скорость оперативного реагирования для устранения аварийных ситуаций, оперативно-выездной персонал обычно находится вблизи к источникам питания, позволяя устранить катастрофическое для всего района нарушения на крупных подстанциях. В соответствии с этим, скорость осуществления ремонтных работ в населенных пунктах, некоторые из которых удалены на расстояние более 50 километров от служб оперативного реагирования, значительно уменьшается.

4. **Погодные условия.** Учитывая наличие электросетевого хозяйства Филиала вблизи сельскохозяйственных территорий с присутствием только грунтовочных дорог, возникает проблема при обслуживании указанного хозяйства в моменты прохождения грозных фронтов. Дорожные покрытия просто размывает, позволяя проехать на место аварии только специальной технике, что значительно увеличивает время на восстановительные работы и возобновление подачи электроэнергии.

5. **Сохранность электрооборудования.** Данная проблема связана с воздействием на электрическое оборудование Филиала сторонними лицами. На данный момент не придумана эффективная защита ни от несчастных происшествий, например, автомобильных аварий, ни от преднамеренной кражи оборудования. Любые их подобного рода нарушений нормального режима работы электрической сети влияют на обеспечение качественным электроснабжением [3].

6. **Контроль за качеством электроэнергии.** Одной из основных проблем некачественного электроснабжения является несвоевременное реагирование на всевозможные отклонения в электрических сетях. Системы оперативного мониторинга качества электроэнергии в Волгоградской области слабо развиты, что ограничивает скорость поиска причин некачественного электроснабжения. Во многих населенных пунктах ситуация может происходить таким образом, что всевозможные отклонения от требуемых норм качества электроэнергии определяются только после многочисленных жалоб потребителей о выходе оборудования из строя.

Эти проблемы требуют применения технических средств мониторинга отклонения основных показателей качества электроэнергии на вводах сельских потребителей.

Библиографический список

1. Электронно-цифровой ресурс министерства энергетики Российской Федерации. Официальный сайт // Интернет-портал Министерства энергетики Российской Федерации URL: <https://minenergo.gov.ru/> (дата обращения: 28.10.2022).;

2. Электронно-цифровой ресурс сетевой организации ПАО «Россети Юг» – «Волгоградэнерго». Официальный сайт // Интернет-портал ПАО «Россети Юг» – «Волгоградэнерго» URL: <https://volgogradenergo.rosseti-yug.ru/> (дата обращения: 20.11.2022).;

3. ГОСТ 32144 - 2013. Электрическая энергия. Совместимость технических средств электромагнитная. Нормы качества электрической энергии в системах электроснабжения общего назначения; Введ. 2014-07-1. - М.: Стандартинформ, 2014. - 16 с.

КУРОПАТНИКОВ ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ – магистрант, ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ, Россия.

Е.В. Куропятников

РАЗРАБОТКА СТРУКТУРЫ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ НА ОСНОВЕ СРЕДСТВА ИЗМЕРЕНИЯ ПОКАЗАТЕЛЕЙ КАЧЕСТВА ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ – ПРИБОРА «ПРОРЫВ – КЭ» ДЛЯ СЕЛЬСКИХ РАЙОНОВ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

В статье рассматривается один из возможных вариантов построения системы оперативного мониторинга качества электроэнергии. При разработке структуры данной системы упор делается на использование устройств считывания показателей качества электроэнергии отечественного производства.

Ключевые слова: качества электрической энергии, технические потери, мониторинг качества электроэнергии, отечественное оборудование, каналы связи.

Надзор за качеством электроэнергии является основополагающим элементом повышения качественного электроснабжения потребителей разных категорий надежности. Помимо стабилизации электрических характеристик питающей сети и повышения срока службы энергопринимающих устройств заявителей и электросетевого хозяйства энергоснабжающих компаний, уменьшаются технические потери на линейных объектах, что позволит точнее определять ценовую стоимость услуг по выработке электроэнергии [1].

Мониторинг показателей качества электроэнергии можно организовать на базе прибора серии «Прорыв – КЭ». Данный прибор отечественного производства используется для измерения и регистрации как напряжения, силы тока, потребляемой мощности, так и необходимых показателей качества электроэнергии в соответствии с ГОСТ 32145-2013, ГОСТ 32144-2013, ГОСТ 30804.4.30-2013 [2].



Рис. 1. Общий вид прибора «ПРОРЫВ – КЭ» разных модификаций

Одним из преимуществ данного устройства является наличие способа обмена информацией через проводной интерфейс RS-485, используемый в достаточно распространенном устройстве сбора и передачи информации SM160-02M (Далее – УСПД) в автоматизированных системах коммерческого и технического учета электроэнергии (далее – АСКУЭ), что позволит многократно сократить расходы на организацию требуемой системы [3].

В общем виде структура системы мониторинга качества электрической энергии представлена на рисунке 2.

© Е.В. Куропятников, 2022.

Научный руководитель: *Николаева Светлана Ивановна* – кандидат технических наук, доцент, ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ, Россия.

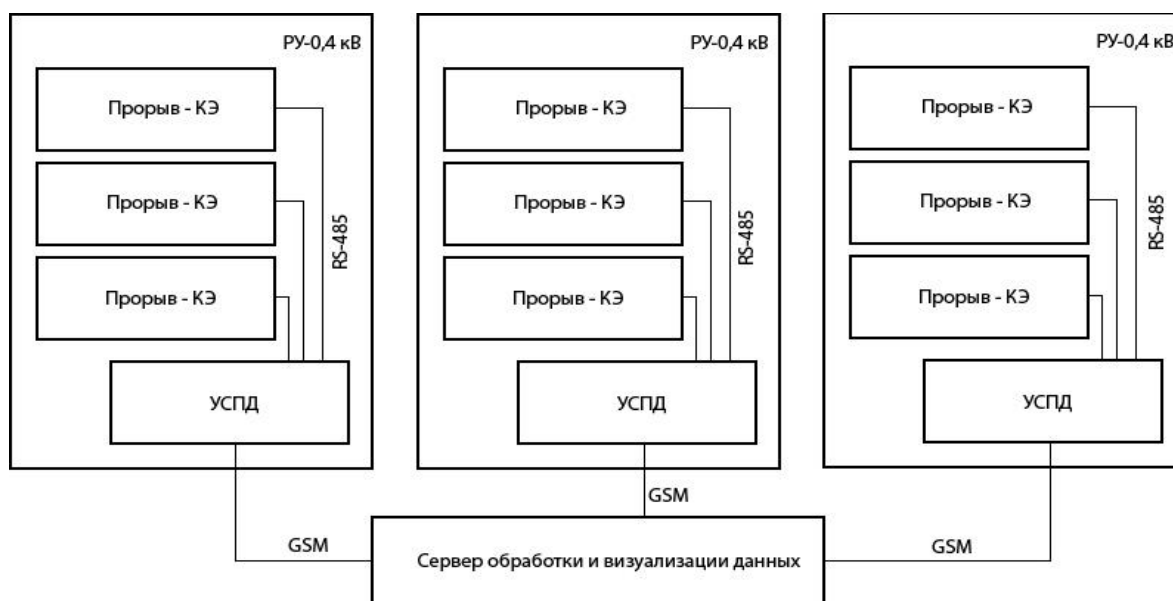


Рис. 2. Структура системы мониторинга качества электроэнергии

Приборы «Прорыв-КЭ» производят постоянное считывание электрических характеристик питающей сети через аналогово-цифровой преобразователь и по интерфейсу RS-485 передают информацию на УСПД. Тот в свою очередь, используя сотовые каналы связи GSM направляют информацию для расшифровки и визуального представления на персональных компьютер оперативного персонала с установленным программным обеспечением «Прорыв». Указанное специальное программное средство позволяет в графическом виде производить расшифровку полученных данных, анализировать время, место, и величину нарушения в части качества электроснабжения.

Библиографический список

- 1.ГОСТ 32144 - 2013. Электрическая энергия. Совместимость технических средств электромагнитная. Нормы качества электрической энергии в системах электроснабжения общего назначения; Введ. 2014-07-1. - М.: Стандартинформ, 2014. - 16 с.;
- 2.Ожегов А.Н. Системы АСКУЭ. Ч. 1: Учебное пособие/ А.Н. Ожегов. – Киров; Изд-во ВятГУ, 2006, – 102 с.;
- 3.Приложение к свидетельству №56518 об утверждении типа средств измерений.

КУРОПЯТНИКОВ ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ – магистрант, ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ, Россия.

М.А. Краснобаев, М.А. Суханов, К.В. Фёдоров

ВЕНТИЛЯЦИЯ ЖИЛЫХ МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ С ПОМОЩЬЮ ПРИТОЧНЫХ КЛАПАНОВ

Установка пластиковых окон и герметичных входных дверей привела к изменению, а точнее к ухудшению, микроклимата внутри домов. Решить проблему можно двумя способами: организовать эффективно работающую вентиляцию, что не так дешево, или провести монтаж специального приспособления, имя которого – приточный клапан в стену. Разберемся с этим устройством конкретно, чтобы понять, как он работает. Приточный клапан может работать самостоятельно или же дополнять центральную систему вентиляции. Самый доступный и бюджетный вариант – стеновая модель приточного клапана. Устанавливается такой приточный клапан в стену, соединяя улицу и жилое помещение. Таким образом, использование систем с приточными клапанами позволит снизить материальные расходы на систему вентиляции, а также повысить ее эффективность.

Ключевые слова: статья, приточный клапан, вентиляция, микроклимат, список литературы.

Приточный клапан в стене — это устройство (элемент приточной вентиляции) для создания притока воздуха в помещение без использования вентиляционных машин и воздуховодов.



С тех пор, как повсеместно начали устанавливать пластиковые окна, в квартирах стало намного теплее и тише. Это обуславливается герметичностью конструкции современных окон.

Однако нехватка притока воздуха приводит к духоте, плохому сну и головной боли с утра, а также запотеванию окон, появлению грибка и общему ухудшению микроклимата в доме. При этом даже в том случае, если в доме есть вытяжка, нехватка свежего воздуха будет вызывать все вышеперечисленные проблемы.

Чтобы избежать ухудшения самочувствия и микроклимата, необходимо обеспечить полноценное поступление воздуха. Сделать это можно разными способами, и монтаж приточного клапана, пожалуй, наиболее простой и дешевый из них.

Установив приточный клапан в стену, можно избежать духоты, возникновение конденсата, избавиться от грибка, а также предотвратить появление пыли и грязи, которая попадает в квартиру в результате регулярных проветриваний.

© М.А. Краснобаев, М.А. Суханов, К.В. Фёдоров, 2022.

Научный руководитель: *Афонин Константин Викторович* – кандидат технических наук, доцент, Тюменский индустриальный университет, Россия.

Преимущества использования приточных клапанов:

Это простые и эффективные устройства, которые помогают создавать комфортный микроклимат в помещениях. Их установка обеспечивает:

- 1) полноценное воздухообеспечение и качественный воздухообмен: поток воздуха подается непрерывно, что значительно улучшает микроклимат в помещении;
- 2) выполнение фильтрации воздушного потока, поступающего с улицы;
- 3) предотвращение сквозняков, вызывающих дискомфорт;
- 4) звукоизоляцию помещения: предотвращается проникновение уличного шума;
- 5) защиту от пыли и загрязнений, активно проникающих в помещение при открытых окнах;
- 6) нормализацию уровня влажности, благодаря чему устраняются благоприятные условия для появления и распространения плесени и грибка.

К числу преимуществ аппаратов приточного типа также можно отнести:

- универсальность позволяющая использовать устройства в помещениях различного назначения: домах, квартирах, офисах;
- выбор моделей и типов устройств в бюджетном ценовом диапазоне;
- предоставление возможности контроля притока воздушной массы для создания максимально комфортных условий;
- способность работать в условиях низких температур;
- эффективное устранение конденсата и повышенной влажности.

Потребителя порадует и тот факт, что приборы можно устанавливать в любое время, вне зависимости от проведения ремонтных работ. Очень просто монтируется на приточный клапан на окно, несколько сложнее выполняется стеновых моделей.

Недостатки приточных клапанов:

Помимо очевидных плюсов, устройства пассивной вентиляции характеризует и ряд недостатков.

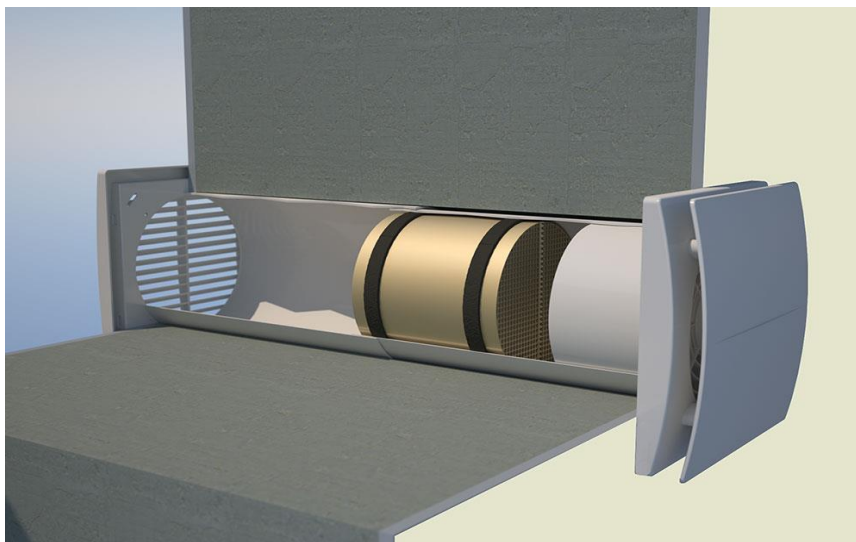
В их число следует включить:

1) Вероятность обмерзания прибора в зимний период. Некоторые модели не выдерживают минусовых температур. Чтобы не сталкиваться с такими неприятностями, перед покупкой и установкой важно внимательно изучать их технические характеристики и отзывы.

2) Трудности с использованием. Например, для эффективной работы оконного вентиляционного клапана при изменении погодных условий, температуры, объема выделяемого углекислого газа возникает необходимость в регулировании параметров. Делается это в ручном режиме непосредственно на приборе. Учитывая его расположение на оконной раме, каждый раз приходится подниматься на стул или лестницу.

3) Клапан работает по принципу пассивной вентиляции, что предполагает наличие условий для эффективного воздухообмена в помещении: отработанному воздуху необходимо обеспечить утилизацию.

4) Простые клапаны обеспечивают лишь проветривание помещения без дополнительной фильтрации и обогрева. Вследствие этого плохо решается проблема очистки воздуха, допускается проникновение в помещение частиц пыли и других загрязнителей.



Библиографический список

1. Р НП АВОК 5.2–2012. Технические рекомендации по организации воздухообмена в квартирах жилых зданий. М.: АВОК-ПРЕСС, 2012.
2. Табунщиков Ю.А., Акопов Б.А. Энергетические возможности наружного климата // Энергосбережение, 2008
-

КРАСНОБАЕВ МИХАИЛ АНДРЕЕВИЧ – магистрант, Тюменский индустриальный университет, Россия.

СУХАНОВ МИХАИЛ АНДРЕЕВИЧ – магистрант, Тюменский индустриальный университет, Россия.

ФЁДОРОВ КОНСТАНТИН ВАСИЛЬЕВИЧ – магистрант, Тюменский индустриальный университет, Россия.

А.Р. Тимербаев

ЗАЩИТА КОНФИДЕНЦИАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ

В данной статье рассмотрена защита конфиденциальной информации. В статье указано, что защита конфиденциальной информации нужна для разных организаций и разных сфер. Для эффективной системы защиты информации нужно определять типы данных, понимать, где хранится информация. Некоторая информация должна быть уничтожена почти сразу же. Утечка данных происходит из-за безалаберности и безответственности сотрудников, из-за отсутствия программиста на рабочем месте, из-за минимизации финансовых расходов. Могут использоваться криптографические методы для сокрытия какой-либо конфиденциальной информации. Политика информационной безопасности в различных организациях помогает скрыть информацию, оставить её конфиденциальной.

Ключевые слова: конфиденциальность, информация, конфиденциальная информация, меры защиты, утечка информации.

Защита конфиденциальной информации нужна для разных организаций и разных сфер. Для эффективной системы защиты информации нужно определять типы данных, понимать, где хранится информация. Некоторая информация должна быть уничтожена почти сразу же. Утечка данных происходит из-за безалаберности и безответственности сотрудников, из-за отсутствия программиста на рабочем месте, из-за минимизации финансовых расходов. Информация, которую нужно засекретить, бывает очень разнообразная [1].

Так, например, коммерческая тайна или какая-то ценная информация предполагает создание системы защиты.

Есть правовая защита, есть организационная, сейчас есть различные сервера и способы защиты информации с точки зрения программирования. Если некоторая информация попадает в руки третьих лиц, это может быть фатально и очень опасно для многих людей [2].

В общем виде информацию можно поделить на три основных группы:

- несекретная;
- служебная;
- строго засекреченная.

Примерный перечень конфиденциальной информации:

1. Коммерческая тайна.
2. Банковская тайна.
3. Тайна переписки.
4. Адвокатская тайна.
5. Технологическая информация и так далее.

Есть специальные нормы юридического характера, которые помогают сохранить информацию и защитить её. К организационным мерам защиты информации относятся управленческие и технологические меры, при этом конфиденциальная информация находится в строжайшей тайне, с организационной точки зрения её скрывать достаточно непросто, но необходимо для того, чтобы информация не попадала к другим людям.

Могут использоваться криптографические методы для сокрытия какой-либо конфиденциальной информации. Политика информационной безопасности в различных организациях помогает скрыть информацию, оставить её конфиденциальной и не распространять слишком далеко. Контроль за соблюдением порядка и за сохранением тайны должен быть обязательно [3].

Итак, защита конфиденциальной информации – это очень ответственное и важное действие, важно обезопасить сведения от утечки, не дать информации распространиться необоснованно.

Библиографический список

1. Садуллаев, У. Б. Проблемы защиты конфиденциальной информации / У. Б. Садуллаев // Ростовский научный журнал. – 2019. – № 1. – С. 196-203.

2. Современные методы защиты конфиденциальной информации / К. А. Игнатенко, В. И. Штаненко, М. В. Митрофанов, И. А. Федяева // Нейрокомпьютеры и их применение : XVII Всероссийская научная конференция. Тезисы докладов, Москва, 19 марта 2019 года. – Москва: Московский государственный психолого-педагогический университет, 2019. – С. 181-182

3. Эльдарова, А. Б. Защита конфиденциальной информации / А. Б. Эльдарова // Научные исследования высшей школы по приоритетным направлениям науки и техники. – Пермь.: Общество с ограниченной ответственностью "Агентство международных исследований", 2019. – С. 49-52.

ТИМЕРБАЕВ АНВАР РАФКАТОВИЧ – магистрант, Тюменский индустриальный университет, Россия.

П.К. Соломатина

К ВОПРОСУ ОБ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ В МИРЕ

В статье рассматривается вопрос развития фигурного катания от его истоков и до середины XX века: как появился данный вид спорта и каким образом он изменялся на протяжении нескольких веков. Автор статьи рассмотрел события и вклады личностей, способствовавших совершенствованию фигурного катания на коньках.

Ключевые слова: история, фигурное катание, коньки, Международный союз конькобежцев, фигурист, соревнования, Н. А. Панин-Коломенкин.

Фигурное катание на коньках является одним из наиболее популярных зимних видов спорта в мире. Темы, связанные с фигурным катанием на коньках, освещены в большом количестве диссертационных и исследовательских работ российских учёных. В основном этот вопрос поднимался в исследованиях действующих тренеров-педагогов, учёных-медиков и психологов, наиболее заинтересованных в вопросах данной области. Подробное изучение фигурного катания на коньках в России началось в 60 – 70 гг. XX в. с появления диссертационных исследований В. Старосты, Т.Н. Москвиной и А.Н. Мишина. Около тридцати диссертационных работ по теме фигурного катания на коньках были опубликованы и защищены в СССР на протяжении следующего десятилетия [3]. Развитие данного вида спорта и прогресс в технической сложности соревновательных программ привлекают внимание зрителей. Спортсменам приходится справляться не только с физическими перегрузками во время исполнения технически сложных элементов, но и с психологической нагрузкой, которая оказывает постоянное воздействие на них. Зрители привыкли видеть фигурное катание в том формате, как оно выглядит сейчас. Изящные костюмы, международные и

© П.К. Соломатина, 2022.

Научный руководитель: *Угрюмова Мария Викторовна* – кандидат исторических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

всероссийские соревнования, красивые программы и соперничество разных тренерских штабов. Появляется вопрос, с чего начиналось развитие фигурного катания.

Первые упоминания о фигурном катании можно отнести к летописям XII в., в которых описывается, как жители Лондона использовали примитивные костяные коньки для занятий спортом на льду. Катание на аналогичных костяных коньках описывалось и в скандинавском эпосе. Безусловно, в то время это занятие было лишь развлечением для населения. Люди не относились к катанию на коньках, как к чему-то, серьёзному и требующему тренировок и получали удовольствие от скольжения по льду. На этом этапе началось развитие фигурного катания. Понадобилось много времени, чтобы этот вид спорта приобрёл вид, схожий с современным. Благодаря появлению железных коньков в конце XVII в. в Голландии это стало возможным [4]. Первые такие коньки, сделанные из деревянной колодки и железных лезвий, позволили людям делать более сложные элементы и быстрее набирать скорость, катаясь на коньках.

С появлением нового типа коньков началось развитие этого зимнего вида спорта. В то время его суть отличалась от современной. Фигуристы должны были изящно кататься и вычерчивать на льду сложные и необычные фигуры, оставляя след коньками. Считалось, чем более оригинальный и неординарный был рисунок на льду, оставленный фигуристом, тем лучшей техникой обладал фигурист.

Очень большой вклад в развитие фигурного катания внесла Великобритания. В этой стране, в Эдинбурге в 1742 г., зародились первые клубы конькобежцев и фигуристов [1]. Быстрое развитие фигурного катания в Великобритании обусловило и тот факт, что фигуристами этой страны были придуманы многие обязательные элементы и фигуры. Здесь были созданы и прописаны первые официальные правила соревнований по данному виду спорта. Со временем стали появляться первые учебники по фигурному катанию, в которых описывалась техника обязательных фигур и элементов. В то время некоторые элементы уже были отдаленно похожи или даже идентичны тем, что мы видим в программах фигуристов в наше время. Первым таким учебником можно считать «Трактат о катании на коньках», который был написан в 1772 г. Робертом Джонсом. Автор служил офицером Королевской артиллерии британской армии и при этом увлекался изучением фигурного катания.

Позже фигурное катание приобрело популярность и начало развиваться в США и Канаде. Представители данных стран в исполнении некоторых элементов были даже более успешны, чем их европейские соперники. Выступления американского фигуриста Джексона Гейнца, который посетил Европу в 1864 г., подтвердили это. Благодаря этому фигуристу произошёл огромный скачок в развитии фигурного катания, которое начало приобретать современный вид и стиль. Джексон Гейнец показал фигурное катание с другой стороны. Скорость, грациозность, красота, изящность, музыкальность – все эти категории описывают стиль катания американского фигуриста. До него такой уровень владения коньком не мог показать никто. В своё время он был действительно выдающимся фигуристом, чьи заслуги в развитии фигурного катания неопределимы.

В 1890 г. в Петербурге был проведён один из первых международных турниров по фигурному катанию, который впоследствии стал считаться первым неофициальным Чемпионатом мира. На данных соревнованиях одержал победу русский спортсмен Алексей Лебедев [1]. Он показал отличное исполнение обязательных элементов и произвольной программы. Успешное проведение данных соревнований поспособствовало созданию Международного союза конькобежцев, который был образован в 1892 г. в Нидерландах. Благодаря этим событиям приблизилась дата проведения первых Чемпионатов мира и Европы. Нельзя не упомянуть тот факт, что победа русского спортсмена на соревнованиях в Петербурге в 1890 г. была не случайной, ведь фигурное катание в России начало приобретать популярность ещё со времён Петра I. Он внёс свой вклад в развитие данного зимнего вида спорта. Он один из первых предложил крепить лезвие сразу к сапогу, таким образом создав модель, отдаленно похожую на современные коньки.

Невозможно не отметить вклад Николая Александровича Панина-Коломенкина. Он являлся выдающимся спортсменом, общественным деятелем, кандидатом педагогических наук и тренером. В 1908 г. он принёс России первую золотую медаль на Олимпийских играх, выиграв её в дисциплине «специальные фигуры». Он единственный обладатель наивысшей награды Олимпийских игр в дореволюционной России [2, с.959]. Николай Александрович написал фундаментальный учебник по фигурному катанию, изложив в нём не только технику исполнения элементов различной сложности, но и подход для тренерской деятельности, психологию данного вида спорта в процессе тренировок и соревнований. Благодаря его усилиям при Институте физической культуры им. П.Ф. Лесгафта в Петербурге были созданы сначала семинары, а потом и школа по подготовке тренеров фигурного катания. С 1936 по 1938 гг. он сам работал руководителем Высшей тренерской школы фигурного катания при Институте физической культуры им. П. Ф. Лесгафта. Николай Александрович создал и разработал систему спортивных разрядов, которая используется и в современном фигурном катании. Она является основой для роста и совершенствования фигуристов [5, с.4].

В период до середины XIX в. произошло большое количество событий, способствовавших становлению фигурного катания на коньках в мире. В их число входят создание новых моделей коньков, начало проведения международных турниров по фигурному катанию, появление первых официальных правил для проведения соревнований, издание первых учебников и образование Международного союза конькобежцев. Должно было пройти немало времени, чтобы фигурное катание, как отдельный вид спорта, начало приобретать вид, отдалённо похожий на то, что зрители видят сегодня. Различные деятели спорта и искусства приложили свои усилия для этого. Роберт Джонс, Джексон Гейнц, Алексей Лебедев, Николай Панин-Коломенкин – эти люди посвятили свою жизнь фигурному катанию и сделали всё, чтобы оно не стояло на месте и развивалось. Вклад каждого из них невозможно оценить, так как то, что они сделали, имеет огромное значение.

Библиографический список

1. Мишин, А. Н. Фигурное катание на коньках: [Учеб. для ин-тов физ. культуры / А. Н. Мишин, В. Н. Писеев, А. М. Чайковский и др.]; Под общ. ред. А. Н. Мишина. - М.: Физкультура и спорт, 1985. - 271 с.
2. Прохоров, А. М. Советский энциклопедический словарь [Текст] / гл. ред. А. М. Прохоров. - 3-е изд. - Москва: Советская энциклопедия, 1985. - 1600 с.
3. Угрюмова, М. В. Гричанова, Т. Г. Козлова, А. В. Анализ тематики современных отечественных диссертационных исследований по фигурному катанию на коньках [Текст] / М. В. Угрюмова, Т. Г. Гричанова, А. В. Козлова // Теория и практика физической культуры. – 2019. - №11.
4. Хвостов, М. Фигурное катание на коньках / М. Хвостов - Москва; Ленинград: Гос. воен. изд-во, 1926. – 120 с.
5. Чайковский, А. М. Волшебная восьмерка [Текст]: Докум. повесть о Н. А. Панине-Коломенкине / А. М. Чайковский. - Москва: Физкультура и спорт, 1978. - 215 с.

СОЛОМАТИНА ПОЛИНА КОНСТАНТИНОВНА – студентка, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

Е.Е. Грязнова

ИСТОРИЯ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ

В данной статье рассматривается история создания Московского Кремля, его значение в прошлом и настоящем.

Ключевые слова: Кремль, крепость, Москва, Московский Кремль, князь, башня, собор, изменение, вид.

Само слово «кремль» означает укрепленную часть исторического русского города. Как правило, в кремле находился княжеский дворец, главные храмы и усадьбы, так же там были жилые дома знати. Основное население жило поблизости крепостной стены, чтобы в случае опасности успеть спрятаться. Для повышения безопасности кремли строили на высоком месте и обносили их стенами, рвами и башнями. В настоящее время Московский Кремль уже не выполняет такие функции, но продолжает нас радовать.

Основателем Москвы приятно считать Юрия Долгорукого, основал он город, который в последующем переименовал в Москву, по имени реки. Город достаточно быстро развивался, из-за выгодного расположения, так как по реке шла торговля, а также на этом месте сходили два сухопутных торговых пути. Первое упоминание о Москве было в 1147 году, а первый деревянный Кремль построен в 1156 году. В 1339, при Иване Калите, году Кремль представлял мощную крепость с прочными дубовыми стенами и башнями.

Следующие его изменение и расширение произошло при князе Дмитрии Донском в 1360-х. Кремль видоизменяется, теперь он из камня, с этого времени его чаще называют как «белокаменная» крепость, так как полностью состоит из белого камня. Укрепление Кремля было, как нельзя кстати, уже в 1368 и 1370 он достойно выдержал осаду князя Ольгерда.

Такой внешний вид Кремля, каким мы видим его сейчас сложился только в 1485-1495 годах. Во время правления Ивана III Московского государство освободилось от золотоордынского ига, было начато масштабное строительство с целью создать достойную резиденцию для Государя. Для перестройки пригласили лучших архитекторов из Италии: Пьетро Антонио Солари, Аристотеля Фиорованти, Марко Руффо.

Позже вокруг Кремля вырыли канал, построили много башен и оснащали их стрельницами.

В XVII веке, после прихода Романовых к власти Кремль уже не был таким оборонительным, как раньше, а стал больше праздничным. Появилось больше церквей и светских зданий.

Знаменитые часы на Спасской башне появились в 1491 году, после заменены в 1625.

В начале XVIII император Петр приказал снести несколько старых построек. На их месте был создан Арсенал. В период правления Екатерины II было построено здание Сената. Уже к середине девятнадцатого века был сконструирован Большой Кремлевский дворец.

В 1917, во время революции, Кремль был обстрелян. Многие соборы и стены были разрушены. В это время столицу России перенесли в Москву, правительство было расположено в царских палатах. Все церкви перестали свою работу и колокола больше не звенели.

В 1955 году жить в Кремле запретили жить. В этот период в крепости открыли музей и выполнили реставрационные работы.

Соборы Московского Кремля:

- 1) Благовещенский собор
- 2) Архангельский собор
- 3) Успенский собор
- 4) Собор «Двенадцати апостолов»
- 5) Церковь Ризположения
- 6) Колокольня Ивана Великого

Музеи Московского Кремля:

- 1) Тайницкая башня
- 2) Троицкая Башня
- 3) Никольская Башня
- 4) Спасская Башня

- 5)Водовзводная башня
 - 6)Кутафья башня
 - 7)Терем Палас
 - 8)Боровицкая башня
 - 9)Оружейная палата
-

ГРЯЗНОВА ЕЛИЗАВЕТА ЕВГЕНЬЕВНА – студентка, Российская академия народного хозяйства и государственной службы, Россия.

А.М. Племянникова, А.И. Хетеев

ИСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ КОНВЕЙЕРА ГЕНРИ ФОРДА

Данная работа представляет собой аналитическую статью, предметом анализа которой является конвейер Генри Форда, его идея и итог. Авторами изучена биография американского бизнесмена и показан вклад в развитие машиностроения.

Ключевые слова: *идея, компания, переломный момент, технология производства, конвейер.*

Генри Форд внес огромный вклад в историю автомобилестроения. В ранние годы он был инженером-механиком, а позже стал главным инженером в компании Edison. В 1893 году он сконструировал свой первый автомобиль. Вскоре он стал совладельцем Детройтской автомобильной компании, однако вскоре покинул ее из-за разногласий с коллегами и в 1903 году основал Ford Motor Company. [3]

В голове Генри Форда давно жила идея сделать дешевый автомобиль, который сможет позволить себе каждый. Но, как и любой человек, основная деятельность которого заключалась в производстве, он понимал, что главный ключ к низкой цене лежит не столько в материалах, сколько в самом процессе производства. На момент создания компании (1903) Ford до автомобильного бума (1910) оставалось в районе 7 лет, а до выхода легендарного Model T всего 5 (1908). И так, на руках у Генри пока есть только идея и понимание работы производства.

В 1903 году Генри Форд получает от 12 инвесторов 68000 долларов (на наши деньги почти 2.8 млн) для начала деятельности своей компании. Очень неплохо, для простого механика, который де факто собрал просто тележку, к которой кое-как прикрутил мотор. Создав небольшую машину для доставщиков, которая была сложной и дорогой в производстве, первая компания Форда компания банкротится, а Генри уходит из неё. А в 1903 году он основывает небольшой завод «Форд Пике».

Далее мы можем пропустить развитие компании до 1908 года, так как никаких подвижек в сторону конвейера там не было, выпускались только относительно мелкосерийные автомобили.

В 1908 году выходит Ford Model T, который в будущем оставит отпечаток не только в истории будущего автогиганта, но и во всей автомобильной истории. Главное нововведение в этом автомобиле было не какое-то новое техническое решение, а процесс производства.

На этом моменте нам нужно очередное отступление в истории. Формально, первый конвейер для создания автомобилей был создан в компании Oldsmobile. Однако там он строился по совершенно иному принципу. В его основе лежало не движения автомобилей по конвейерной линии, а движение сборщиков вдоль машин. Такой подход к производству несомненно помог увеличить его скорость и уменьшить стоимость, но все еще не так далеко ушел от основ технологии производства, при которой на подъемник ставилась рама машины, а на нее в свою очередь навешивались различные компоненты автомобиля.

Согласно легенде, идея конвейера Генри Форду пришла когда тот ходил по чикагскому мясокомбинату Swift&Company, в котором свиные туши под действием силы тяжести двигались по цеху, а мясники их разделявали, снимали определенные части на определенном этапе производства. Поэтому же принципу был создан конвейер Форда. Он вдохновился методами непрерывного производства, использующиеся на мукомольных, консервных заводах и промышленных пекарнях, а также разделкой туш на чикагском мясокомбинате. Первый его прототип был создан для производства генераторов. Изначально производство одного занимало около 20 минут, однако постановка на конвейер, в котором сначала было всего 29 ступеней сборки позволило сократить время таковой на 7 минут, до 13. После разбивки до 84 ступеней время сократилось вовсе до 5 минут. Далее с этим же подходом начал производиться не только генератор, но и двигатель, а после чего и сам автомобиль. Помимо увеличения эффективности производства, конвейерный метод помог Генри Форду сэкономить на обучении работников. Раньше сборка двигателя требовала высокой квалификации работника, но после того, как сборку разделили на 84 операции, каждую из которых

© А.М. Племянникова, А.И. Хетеев, 2022.

Научный руководитель: *Угрюмова Мария Викторовна* – кандидат исторических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

выполнял определенный рабочий, какие-то определенные знания не требовались и весь процесс оттачивался до автоматизма. Конвейерный метод и экономия на квалифицированных рабочих позволили Форду повысить заработную плату и применить на практике «теорию эффективной заработной платы». Из-за того, что конвейерный метод делал работу рутинной и сильно изматывал рабочих, что привело к росту текучести кадров. Поэтому рост заработной платы был во многом вынужденной мерой. Когда производство Model T (рис.1) встало на конвейер, ее цена сначала упала с 800 до 600 долларов, а к середине 1920-ых вовсе упала до 345, что сделало ее самым популярным автомобилем в классе. Добиваться постоянного снижения цены автомобиля удавалось за счет разбития процесса производства на все большее количество частей, что постоянно ускоряло сборку. Когда цена автомобиля была 345 долларов, время его сборки уже снизилось до 2 часов, что было рекордным показателем на тот момент.

Таким образом изобретение Model T совершило революцию в машиностроении сразу во многих аспектах: низкая стоимость, долговечность, универсальность и простота обслуживания. [1] Однако стоит отметить, что величайшим достижением Генри Форда является не серийный автомобиль, а новая технология производства – сборочная линия. Его новаторские технологии позволили создать не только средство передвижения. Концепция конвейера подводит итог одному этапу экономического развития и является отправной точкой для другого. Сборочный конвейер послужил возникновению стремления к замене ручного труда машинами. [2] Результатом стал производственный процесс, состоящий из простых последовательных задач, организованных в непрерывный поток на длинной движущейся ленте. Так механик, практически самоучка подошел к такому серьезному делу как бизнес и выиграл!

Библиографический список

1. Форд Г. История моего успеха
2. Васильева Е.К. 50 знаменитых бизнесменов XIX - начала XX вв. / Е. К. Васильева, Ю. С. Пернатъев - Харьков: Фолио
3. Форд Г. Моя жизнь, мои достижения. Сегодня и завтра / Г.Форд. - М.: АСТ, 2005.
4. Ишутина Е. Генри Форд — человек, которого избрал успех / Е. Ишутина. – 2004.
5. Клевалина Н. Генри Форд, король всей Америки / Н. Клевалина // Вокруг света. Рубрика «Люди и судьбы».

ПЛЕМЯНИКОВА АНАСТАСИЯ МИХАЙЛОВНА – студент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

ХЕТЕЕВ АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ – студент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

В.Д. Чупрова, К.А. Луценко

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ГУМа В МОСКВЕ

В данной статье рассматривается история создания государственного универсального магазина – ГУМа. По чьему указу началось грандиозное строительство торгового комплекса, почему универмаг получил это название, кто стал главным архитектором и сколько сложностей преодолел магазин, чтобы стать выдающимся памятником псевдорусской архитектуры федерального значения в настоящее время.

Ключевые слова: ГУМ, универмаг, торговый комплекс, Москва, Россия, архитектор, проект, Джакомо Кваренги, Осип Бове, красная площадь, реклама, конкурс, строительство, фундамент, пожар, ландшафт.

ГУМ – это уникальный торговый комплекс, находящийся в самом сердце Москвы и выходящий главным фасадом на Красную площадь. Его значимостью, как выдающегося памятника псевдорусской архитектуры федерального значения, является один из самых ярких символов Москвы наряду с Кремлём и Покровским собором. ГУМ находится в аренде до 2059 г. у российской компании розничной торговли *Bosco di Ciliegi*, которая специализируется на продаже одежды и предметов роскоши, а также является генеральным партнером Олимпийской команды России и официальным поставщиком экипировки на Олимпийских играх.

Несмотря на то, что торговый комплекс с относительно молодым возрастом, история Верхних торговых рядов начинается с древнего времени. Площадь в 17 в. являлась центром торговли с самой разнообразной продукцией. У неё выстраивались настолько длинные очереди, что приходилось прибегать к помощи специальных нарядов милиции для регулирования такого потока людей. Напротив Кремлёвской стены находились лавки Верхних торговых рядов, которые приходилось часто перестраивать из-за горения. В результате таких происшествий они обветшали, и в 1786 г. Екатерина 2 назначила именитого итальянского архитектора, Джакомо Кваренги, для разработки проекта нового здания в духе классицизма. Но строительство велось наспех и до конца доведено не было. После окончания пожара в 1812 г. и Отечественной войны, проект по перестройке Верхних торговых рядов продолжил другой архитектор - Осип Бове. К его разработкам также относится конструирование Большого театра и Триумфальных ворот.

В 1869 г. Власти города задумали перестроить Верхние торговые ряды. Но торговый комплекс принадлежал большому количеству хозяев, в собственности которых находилось 600 отдельных владений. Их это не устроило и было принято решение создать собственную комиссию о реконструкции торгового комплекса. Лавочники требовали у властей обособить их от площади и расширить проходы между магазинами. В 1886 г. Верхние торговые ряды были закрыты Николаем Алексеевым и городской управой по причине их аварийности. В следствие этого на рынке случился кризис и лавочники были вынуждены согласиться на условия властей. Чтобы наладить ситуацию в 1888 г. был утвержден устав «Акционерного общества Верхних торговых рядов на Красной площади в Москве». В качестве капитала лавочники вносили свои постройки и землю, а за это получали акции.

В ноябре 1888 года был объявлен закрытый архитектурный конкурс на возведение нового торгового комплекса. Было введено несколько требований к проектам. Один из них: здание должно было соответствовать стилистике главной площади, в которой основной акцент - красный камень. Архитекторы из Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода и других городов России и Европы представили 23 проекта, которые рассматривали в залах Исторического музея. Больше всего комиссию впечатлил проект Александра Померанцева под названием «Московскому купечеству». Также себя хорошо проявили Роман Клейн и Август Вебер.

Строительство рядов началось в 1889 г. В него задействовали более 300 человек, благодаря чему процесс шёл довольно быстро и интенсивно. 2 декабря 1893 г. Состоялось официальное открытие торгового комплекса. В то время это была самая технологичная постройка, имеющая свою электростанцию,

© В.Д. Чупрова, К.А. Луценко, 2022.

Научный руководитель: *Угрюмова Мария Викторовна* – кандидат исторических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

артезианский скважина, канализацию и другое. На третьих этажах располагались хозяева салонов, а в подвалах торговали оптовой продукцией. Новое здание прекрасно вписалось в исторический ландшафт: оно было в неорусском стиле и подходило Красной площади. Померанцев создал самое большое торговое пространство в Европе. А крышей Верхних торговых рядов занимался инженер Владимир Шухов, использовавший новаторский подход. Для создания остеклённых арочных сводов потребовалось около 60 тысяч стёкол. В последующем, для комплекса стала использоваться такая аббревиатура, как ГУМ.

Период НЭПа, в котором все полки были набиты продукцией кооперативов и артелей, стал довольно значимым для магазина. Рекламой универмага занимался Владимир Маяковский. Он создавал в одно время дерзкие, а в другое и забавные призывы, например, один из них: «Тому не страшен мороз злоеший, Кто купит в ГУМе теплые вещи!». А идея знаменитой эмблемы принадлежала художнику и фотографу Александру Родченко.

После Революции в магазине разместили Наркомпрод РСФСР под руководством Александра Цюрупы. Вместо лавок сделали государственные конторы и кабинеты для чиновников, а последние этажи заняли коммунальные квартиры. В 1921 г. был издан указ Владимира Ленина открыть в Верхних торговых рядах ГУМ, но в 1930 г. он был закрыт указом Сталина. В середине 30-ых годов предполагалось строительство Наркомтяжпрома на месте универсального магазина, но этот план не осуществился. В 1953 г. ГУМ возобновил свою деятельность, после смерти И.В. Сталина. Анастас Микоян, министр пищевой промышленности, поставил перед собой цель создать такой магазин, который не будет уступать европейскому и американскому. К 1950 г. Здесь было открыто множество отделов с самой разнообразной продукцией, столовая и Гастроном №1. Для показов новых коллекций одежды люди могли забронировать специальный зал с подиумом за 50 копеек. Очереди за покупками в ГУМ выстраивались настолько огромные, что люди находились в них весь день несмотря на режим рабочего дня. В 1990 году магазин стал акционирован, а в 1992 году - приватизирован и перестал быть собственностью государства. Но название ГУМа сохранилось с советских времен. Сейчас под ним подразумевают «Государственный универсальный магазин», либо «Государственный универмаг Москвы».

Библиографический список

- 1.[Электронный источник] – Главный универсальный магазин. История. Архитектура. // <https://wikiway.com/russia/moskva/gum/>
- 2.[Электронный источник] – История ГУМа и Верхних торговых рядов. // http://mosprogulka.ru/places/gum_verhnie_torgovyje_rjady
- 3.[Электронный источник] – « В ГУМ, комсомольцы, в ГУМ, рабфаковцы!» Как строился главный магазин России. // <https://histrf.ru/read/articles/v-gum-komsomolcy-v-gum-rabfakovcy-kak-stroilsya-glavnyy-magazin-rossii>
- 4.[Электронный источник] – История торгового терема. // <https://www.culture.ru/materials/153447/istoriya-torgovogo-terema?ysclid=I9ndun482075086118>

ЧУПРОВА ВЛАДИСЛАВА ДМИТРИЕВНА – студентка, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

ЛУЦЕНКО КАРИНА АНАТОЛЬЕВНА – студентка, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

М.С. Светлов, Р.А. Гилязиев

КОНТЕКСТ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ РОССИИ И ЕВРОПЫ С СЕРЕДИНЫ XIX ВЕКА ДО 1918 Г. НА ПРИМЕРЕ ФРАНЦИИ И ПРУССИИ

В статье рассматривается контекст взаимоотношений России и Европы с середины XIX века до 1918 г. На примере Франции и Пруссии описывается неоднозначный характер взаимоотношений. Авторы статьи рассмотрели причины и последствия данных взаимоотношений

Ключевые слова: западники, славянофилы, Эльзас, Лотарингия, Второй рейх, панславизм, пангерманизм.

Богатая история взаимоотношений России и Европы вне всякого сомнения перманентно была подвержена влиянию одного главного и в то же время в достаточной мере противоречивого вопроса, испокон веков определявшего основные аспекты взаимного восприятия другого каждой из сторон диалога: является ли Россия полноправной частью Европы с теми же культурными ценностями и тем же эволюционным вектором, или же Россия есть нечто другое, имеющее свои отличительные особенности и свои тенденции развития?

Данный вопрос константно требовал однозначного ответа как со стороны России, так и со стороны европейских держав: вне всякого сомнения, межкультурный и политический диалог приобретал совершенно иную направленность, когда обе стороны с уверенностью шли навстречу друг другу и признавали общность разделяемых ценностей.

Тот же самый вопрос в контексте XIX века вылился в широкую общественную дискуссию внутри самой Российской империи и приобрел масштабы идеологического противостояния между западниками и славянофилами, где первые видели вектор национального пути в европейской модели, в максимальном сближении с европейской культурой; вторые призывали искать русский путь в самобытности, в отстранении от копирования европейского опыта. Тем не менее, политическая элита Российской империи не оставляла попыток интеграции в европейский политический контекст и установлении союзнических отношений исходя из своих геополитических интересов.

К середине XIX века на политической арене Европы ключевыми игроками, с которыми Российская империя наиболее активно выстраивала диалог, стали Франция и Пруссия, которые в значительной степени оказались противопоставлены друг другу в системе внутрисредиземноморских отношений. Это противопоставление на начальном этапе привело обе стороны к военному столкновению в контексте Франко-прусской войны 1870-1871 гг.

Основной внешнеполитической целью Пруссии в середине XIX века служило ослабление общего французского влияния, оказываемого на европейские державы, и именно это стало непосредственным поводом для создания военной коалиции германских государств под прусским началом. В числе прочего, другой стратегической целью Пруссии значился и захват приграничных земель Эльзаса и Лотарингии.

В свою очередь Франция стремилась не допустить ощутимой потери своих территорий и значительного военного и политического усиления Пруссии, которое потенциально могло иметь перспективы объединения германских земель в более опасного соседа. Тем не менее, нарастающий внутренний кризис Второй империи во главе с племянником Наполеона Шарлем Луи Бонапартом не позволил Франции осуществить задуманное, и франко-прусская война 1870-1871 гг. была проиграна с позором.

Для Пруссии это ознаменовало собой отправную точку для объединения германских земель в Германскую империю, или Второй рейх. Франция пережила очередную революцию, после чего была установлена Третья французская республика, просуществовавшая до 1940 г. Некоторые историки отмечают, что именно тяжёлые условия мирного соглашения между Пруссией и Францией, а также углубление противоречий между ними могут служить одной из причин Первой Мировой войны.

После 1870 г. можно наблюдать политическое сближение Российской империи с Пруссией, что привело к созданию Союза трёх императоров вместе с Австро-Венгерской империей. Пруссия была заинтересована в хороших отношениях с Россией, что также находило свой отклик и с российской стороны в курсе на обеспечение долговременного мира.

Тем не менее, после того, как Российской империи не удалось избежать войны с Османской Турцией в 1877-1878 гг., отношения с Пруссией приобрели некоторые негативные тенденции. Причиной тому

© М.С. Светлов, Р.А. Гилязиев, 2022.

Научный руководитель: *Угрюмова Мария Викторовна* – кандидат исторических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

могло послужить как широкомасштабное распространение таких общественных явлений, как панславизм и пангерманизм, так и наличие скрытой дипломатии.

При восхождении на престол Александра III обстоятельства сложились таким образом, что о взаимном доверии между двумя империями уже не могло идти и речи: сказались политические интриги со стороны Пруссии и прусская проавстрийская ориентация в набирающем силу русско-австрийском противостоянии на Балканском полуострове, что явилось прямым последствием недавней русско-турецкой войны.

Совершенно иным образом складывались отношения между Российской империей и побеждённой во франко-прусской войне Францией: после поражения и значительного усиления Пруссии основной задачей Франции стал поиск дипломатической поддержки в надежде предотвратить будущие потенциальные угрозы с прусской стороны. Нарастающая военная мощь Пруссии явилась плодотворной почвой для сближения России и Франции и поиску совместных решений в том числе и вопреки некогда служившей преградой разницы политических систем. Россия также не была заинтересована в ещё большем усилении Пруссии за счёт Франции: потенциальная угроза превентивной войны со стороны Пруссии при условии нейтралитета России была более чем очевидна.

После вступления на престол Николая II русско-прусские отношения получили небольшой положительный импульс в своем развитии: это могло быть продиктовано как масштабной милитаризацией Пруссии и продиктованными этим попытками сохранять дружественные отношения между империями, так и самой личностью российского монарха, который, тем не менее, оставался верен и союзу с Францией, которая после 1894 г. финансировала посредством банковских займов и прямыми экономическими инвестициями индустриализацию в Российской империи.

Тем не менее, Пруссия продолжала поддерживать Австро-Венгрию в противостоянии на Балканском полуострове. Дополнительным ухудшающим фактором в отношениях между двумя империями послужил польский вопрос: некогда разделявшие единство проводимой политики, после 1890 г. Россия и Пруссия заняли противоборствующие позиции в отношении польского народа. Отношения России и Пруссии неумолимо ухудшались, что привело к тому, что на пороге Первой Мировой войны обе империи оказались во враждующих лагерях: в Антанте и Тройственном союзе соответственно.

Россия и Франция в свою очередь заключили между собой военно-политический альянс, что могло свидетельствовать о положительном векторе развития в отношениях империи и республики. Дополнительным показателем добрых отношений служило и возведение моста Александра III в Париже и Троицкого моста в Санкт-Петербурге, проект для которого был подготовлен Г.Эйфелем. Россия в том числе и принимала участие во Всемирной выставке, проводимой в Париже, где имела наибольшую экспозиционную площадь.

На пороге Первой Мировой войны Россия и Франция образовали совместно с Англией блок Антанты, который был призван противостоять Тройственному союзу во главе с Пруссией. Последствия данной войны имели гораздо более катастрофические последствия для России и Пруссии: крушение империй, установление нового режима и тяжёлые экономические последствия. Франции же удалось вернуть себе территории Эльзаса и Лотарингии, однако, тем не менее, финансовое благополучие республики было значительно подорвано.

Библиографический список

1. Огнева В.В. Россия и Европа: исторические грани идеи о сотрудничестве и современность., 2007 год // <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiya-i-evropa-istoricheskie-grani-idei-o-sotrudnichestve-i-sovremennost>
2. Орлов А.В. Внешняя политика и международные отношения России с середины XIX века до 1918 года., 2012 год // <https://books.ifmo.ru/file/pdf/861.pdf>
3. К.Бёр, К.Кроуфорд. Россия и Европа: далекие и близкие.: Изд. Кучково поле, 2020 год // <https://www.kas.de/documents/278107/5436309/Russland+und+Europa+FINAL.pdf/de2c9420-c8f8-97f5-679e-65b7ac09f32e?version=1.0&t=1581492563736>
4. Большая российская энциклопедия. Франко-прусская война 1870-71. // https://bigenc.ru/military_science/text/4735766

СВЕТЛОВ МАТВЕЙ СЕРГЕЕВИЧ – студент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

ГИЛЯЗИЕВ РОБЕРТ АЛМАЗОВИЧ – студент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

В.В. Петросян, Н.А. Григорян

РАЗВИТИЕ ЭКОНОМИКИ И СОЦИАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В ПЕРИОД ПРАВЛЕНИЯ НИКОЛАЯ I.

Проделанная нами работа направлена на изучение развития экономического и социального положения Российской империи в период правления Николая I. Что являлось предпосылками многочисленных войн и как они повлияли на статус страны на уровне мировой арены?

Ключевые слова: экономика, политика, международные отношения, войны.

Хотелось бы начать с того, что на момент восхождения Николая I на престол Российской империи страна находилась в сложном экономическом и социальном положении. Императору приходилось вести многочисленные войны, что привело к ряду конфликтов с мировыми державами. В самом начале своего правления Николай I заявил, что хочет положить закон в основу государственного управления. Для этого он решил привести российское законодательство в порядок, чего не делалось со времен Алексея Михайловича. Кодификацией (упорядочением) законодательства занимался II отдел канцелярии под руководством М. М. Сперанского. М. М. Сперанский к этому времени отошел от либеральных убеждений и стал убежденным сторонником монархии. М.М. Сперанский проделал титанический труд и в 1830 г. представил представил государю 45 томов "Полного Собрания Законов Российской Империи", в котором заключалось более 30 тыс. законов, изданных в хронологическом порядке начиная с 1649 до воцарения Николая I. Через 3 года появился "Свод Законов Российской Империи" в 15-ти томах, в котором в систематическом порядке были изложены действующие законы. "Свод" был разослан во все правительственные учреждения и поступил в продажу. Предполагалось, что теперь любой человек в своей деятельности мог ими руководствоваться. При Николае I в России появились железные дороги. В 1837 г. была открыта первая железная дорога между Петербургом и Царским Селом (совр. г. Пушкин) - Царскосельская. На Царскосельской дороге работали шесть паровозов, закупленных за рубежом. С 1838 г. движение по Царскосельской дороге стало с паровой тягой.

В 1841 г. крестьянская семья была признана неразрывным юридическим составом, и крестьян было запрещено продавать отдельно от семьи.

В 1842 г. был издан Указ об обязанных крестьянах, который позволял помещику отпускать крестьян на волю, предоставляя им землю во временное пользование в ответ на определенные повинности или оброк.

В 1848 г. был издан закон, предоставлявший крестьянам право с согласия помещика приобретать недвижимую собственность. В 1837 г. для управления крепостными крестьянами было создано Министерство государственных имуществ. Руководство этим министерством Николай I доверил своему сподвижнику графу П. Н. Киселева. Под его руководством и была проведена реформа государственной деревни. Было создано 6 тыс. сельских общин. Им было предоставлено право самоуправления и право избрания мировых судей. В 1826 г. был установлен строгий цензурный устав, который отныне должен был стоять на страже нравственных устоев общества, религиозных традиций и должен был выполнять функцию защиты государственных интересов. Внешняя политика.

Рассмотрим особенности развития экономики на тот момент. Всю первую половину XIX века огромная Российская империя оставалась сельскохозяйственной страной. В сельской местности жила подавляющая часть населения (около 90%), земледельческие занятия оставались главными для большинства людей.

Существовали различные промыслы, в деревнях было широко распространено мелкое кустарное производство, но крупных промышленных предприятий в стране насчитывалось мало. Большая их часть находилась на Урале, где имелись приличные запасы минералов, а также в Петербурге, Москве и некото-

© В.В. Петросян, Н.А. Григорян, 2022.

Научный руководитель: *Угрюмова Мария Викторовна* – кандидат исторических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

рых других больших городах. Мануфактуры использовали в основном подневольный труд, и он был малоэффективен, ведь у рабочего просто не было стимула работать на качество так как он просто отбывал повинность.

Пример наемного труда пришел к нам из западноевропейских стран. В начале XIX века такой труд начал активно распространяться в России и уже к 1830 году количество вольнонаемных рабочих составляло 60% от числа всех работников мануфактур.

И всё же, так как, импортное сырье и оборудование вызывало удорожание производства продукции было выгоднее покупать за границей, в период появления отечественного машиностроения это было частым явлением.

К середине XIX века в России существовало несколько тысяч промышленных предприятий, на которых работало около 520 тыс. человек. В основном это были мастерские, где трудились от 3 до 50 человек. Большая их часть занималась производством текстильных изделий и обработкой продуктов сельского хозяйства. Машиностроительных заводов было 25, и они обеспечивали не более 30% потребностей страны в машинном оборудовании. Заметный перелом наступил в годы Крымской войны. С 1850 по 1860 год число машиностроительных заводов увеличилось до 99, а количество рабочих достигло 12 тыс.

Крымская война оборвала импортные поставки в страну. Государство, остро нуждаясь в вооружении, мобилизовало внутренние промышленные ресурсы, поскольку требовались и новые образцы оружия, и современные корабли.

К военным поставкам привлекались все машиностроительные заводы и даже мелкие мастерские. В результате только на заводах Петербурга в течение одного года построили для нужд флота 103 паровые машины. За годы Крымской войны производство машин и оборудования увеличилось в Российской империи в 3 раза.

Хотелось бы добавить, что крепостное право в России все более сковывало развитие экономики и противоречило интересам государства. Тогда Николай I издал ряд указов, которые предположительно можно считать предпосылками Манифеста об освобождении крестьян. Также в 1847 году в России была проведена инвентарная реформа – она уже носила обязательный характер для поместных дворян. К сожалению или счастью, эта реформа не охватила всю страну. Связано это было с тем, что в Киевском генерал-губернаторстве, где собственно эта реформа имела вес, преобладало католическое дворянство, находящееся в оппозиции к самодержавию.

Положение Российской империи при Николае I.

В правление Николая I Россия получила прозвание «жандарма Европы». Николай I, подавляя любое свободомыслие в стране, применял такую же тактику и в отношении других стран: в разгар революции 1849 г., охватившей большую часть Европы, он направляет 100-тысячную армию в Венгрию для подавления освободительного движения от гнета со стороны Австрии (благодаря этому Австрийская империя была спасена от развала).

Для России было важно установить контроль над черноморскими проливами Босфором и Дарданеллами, имевшими для страны большое экономическое и военно-стратегическое значение. Для нанесения решительного удара Османской империи России требовалась поддержка европейских стран, но Франция и Англия выступили на стороне Османской империи, а Австрийская империя, совсем недавно спасенная Россией от полного крушения, заняла позицию нейтралитета. Таким образом, Россия времен Николая I была государством технически отсталым, феодально-крепостническим, со слабым железнодорожным сообщением, устаревшим вооружением и такой же армией, так как система рекрутчины не способствовала развитию армии: она формировалась фактически из неграмотного населения, в ней преобладала муштра, процветали казнокрадство, хищения. Россия не была способной противостоять европейским государствам – и в Крымской войне потерпела ряд поражений. А нейтрализация Черного моря лишила Россию (как и другие черноморские государства) возможности иметь здесь военно-морские силы, что делало страну уязвимой с моря.

Развитие внутренней и внешней торговли.

Внутри страны активно развивалось ярмарочное дело. Устраивались ярмарки длительностью, которых составляла от нескольких дней до нескольких месяцев. Насчет внешней торговли можно сказать следующее: Россия поддерживала активный торговый баланс, этом способствовала протекционистская таможенная политика правительства. Заграничная торговля проводилась по большей части морским путем через порты Балтийского, Черного и Средиземного морей.

Исходя из вышесказанных фактов о развитии экономики и международных отношений можно утверждать, что однозначно была усилена позиция самодержавия и централизации власти в целом. Быстрый подъем во многих сферах жизни и политическая изоляция России в результате Крымской войны. Царствование Николая I для многих стало тяжелым временем, временем жесткой цезуры и муштры, причем во всём, не только в военном деле. Однако, в то же время, царствование этого императора запомнилось

переменами в жизни ряда сословий, в частности крестьян, для которых его правление было началом пути к освобождению. Эта неоднозначность прослеживалась и в экономическом развитии. Экономическое развитие России в этот период было на подъёме, но это сопровождалось определёнными проблемами. Экономический рост в цифрах был весьма неплох, но в реальном выражении Россия сильно отставала от ведущих европейских держав. Это станет хорошо заметно, когда на заре царствования Николая империя столкнётся с вызовом, который обнажит все нерешённые вопросы и покажет настоящее положение дел в стране, без прикрас. Тогда государственная власть поймёт, что полумеры, принимаемые ею до сих пор, были движением в тупик. Событие это — Крымская война, столь уверенно начатая и столь же бескомпромиссно проигранная.

Библиографический список

1. Серия книг «РОМАНОВЫ. ДИНАСТИЯ В РОМАНАХ»
2. Анри Труайя, 2007. Николай I.
3. Игорь Бестужев, 2000. Крымская война 1853-1856.
4. Николай Шильдер, 2015. Николай I. Его жизнь и царствование

ПЕТРОСЯН ВАЧАГАН ВАРДАНОВИЧ – студент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

ГРИГОРЯН НОРИК АРАМОВИЧ – студент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

И.О. Гладышев, В.А. Можайкина

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ЛЫЖНОГО СПОРТА

В статье рассматривается вопрос развития лыжного спорта от первых упоминаний до настоящего времени. Как зародился данный вид спорта и как он изменялся на протяжении нескольких веков. Автор данной статьи рассмотрели первые упоминания лыж, а также личностей, способствовавших развитию лыжного направления, и компании, внёсшие вклад в модернизацию и эволюционирование лыжного оборудования.

Ключевые слова: лыжи, история лыжного спорта, история возникновения лыж, история создания лыж, лыжи в армии Петра I и Екатерины II, Норвегия- страна лыж, Дмитрий Шпаро, Сондре Норхейм, Уоррен Миллер, Говард Хед, Шейн Маккони, Лоран Буа Вив, Head, Rossignol.

Основная причина появления лыж – это надобность в добыче пропитания и передвижения по территории в зимнее время, усложнённое погодными и природными условиями.

По общественной широко известной теории горнолыжный спорт впервые появился в Альпийских горах, это заметно при сравнении словосочетания «Альпийские лыжи» с переводом на различные языки. Например, английское «Alpine skiing».

Норвегия становится страной, где в 1877 году основывается первое лыжное объединение «Христиания», где и начинают своё существование первые лыжные соревнования. Однако, уже в последующие 20 лет данная тенденция охватывает ещё восемь развитых стран таких как: Венгрию в 1883 году, Швейцарию и Австрию в 1891 году, Италию и Германию в 1803 году, Россию в 1895 году, а до США и Японии эта тенденция дошла лишь через 33 и 45 лет соответственно. К 1910 году лыжное направление расширило свою географию до такой степени, что состоялось собрание, в котором приняли участие около 10 стран. Одним из важнейших итогов стало образование первой лыжной комиссии (В 1924 году она была изменена на Международную лыжную Федерацию).

Лыжи появлялись повсюду, где областью обитания человека становилась снежная зима. Основываясь на последних находках первые подобию современных лыж были созданы около 4300 лет назад. Первые же отметки, изложенные на бумаге, датируются VI-VII в.н.э. Такой историк как Верефрид предоставил подробное описание лыж, а также способы и вариации использования их народами Севера для ловли добычи. Первым хорошим лыжником согласно записям 925г. характеризуется король Норвегии Олаф Тругвассон. Поэтому уже в 960г. в Норвегии лыжи являются одним из приспособлений для обучения придворных сановников.

Что касается первого упоминания на Руси, оно датируется XIIв. В тексте, адресованном киевскому князю Владимиру Мономаху.

В 1733 году Гансом Эмахузенем впервые публикуются пособие по лыжной подготовке военных с явным спортивным уклоном. [1] В 1444 году в летописи упоминается первый результативный поход московской рати для обороны Рязани от татарского царевича. Помимо этого, лыжи уже в эпохи правления Петра I и Екатерины II были включены в экипировку армии. Изначально, уже с древних времён, лыжи использовались в различных народных утехах и соревнованиях. Поэтому отечественные лыжные отряды участвовали не только в сражениях с Наполеоном, но и в освоении Сибири и Дальнего Востока.

В 1862-1863г.г. Была открыта первая демонстрация различных вариаций и типов лыж, а также лыжного инвентаря в Тронхейме. Это послужило толчком для ускорения темпа популяризации лыжного спорта среди населения. Также значительный вклад в распространение лыжного спорта внесла книга Ф. Нансена о лыжном походе к Северному полюсу.

Рассматривая отечественные примеры, невозможно не упомянуть советскую лыжную экспедицию к Северному полюсу. С Дмитрием Шпаро во главе в 1979 году состоялась первая лыжная экспедиция, которая пересекла Северный полюс без каких-либо дополнительных механических приспособлений. Дан-

© И.О. Гладышев, В.А. Можайкина, 2022.

Научный руководитель: *Угрюмова Мария Викторовна* – кандидат исторических наук, доцент, Росийская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

ное спортивное «завоевание» безотлагательно внесли в Книгу рекордов Гиннесса. Маршрут общей протяжённостью свыше 1500 км был освоен за рекордные 76 дней. Было множество факторов, которые препятствовали достижению результата, однако все участники прошли сквозь них и навсегда вписали свои имена не только в историю развития лыжного спорта, а также в историю освоения Северного полюса. [2] 1998 год был ознаменован новой записью в Книге рекордов Гиннесса. Дмитрий Шпаро вместе со своим сыном первый раз в истории преодолевают Берингов пролив после нескольких провальных попыток. Таким образом, Дмитрий уже второй раз смог запечатлеть своё имя в истории. Также огромный вклад внесли заграничные спортсмены.

Норвежский лыжник Сондре Норхейм считается в истории идиолом техники телемаркетинг и лыж. Родился на ферме Овербо, там он провёл свою детство, где любил спускаться с горных склонов и проводил всё своё время за любимым делом, то есть катался на лыжах. Сейчас на его надгробии памятная доска с надписью: «В память о Сондре Норхейме, первооткрывателе и Чемпионе современного лыжного спорта. Он развивал слалом, придумал телемарк и любил повороты Христианией».

Американский горнолыжник Уоррен Миллер создал киноиндустрию горных лыж и содействовал росту популярности этого вида спорта. В 1949 году выпустил первый фильм, снятый в кинокорпорации «Warren Miller Entertainment», далее данная компания сняла и показала миру ещё 59 полнометражных горнолыжных фильмов.

Шейн Макконки искусный горнолыжник, родом из Канады. Макконки стал первым человеком, совершившим прыжок с парашюта на горнолыжную трассу на лыжах и изобрёл специальное снаряжение именно для такого крутого спуска на высокой скорости, также снялся в более 20 фильмах о его любимом занятии. Экстремальность его и погубила. Он умер, выполняя двойной бэкфлип в Горном массиве в Италии. Причиной стала неисправность лыж, которую он смог устранить во время полёта, но на раскрытие парашюта времени не хватило.

Также огромный вклад внесли не только известные лыжники, а также крупнейшие фирмы, производящие лыжное оборудование.

Компания Head основана в 1950 году в США. В начале своей деятельности основатель фирмы Говард Хэд и пару его коллег остались в убытке, но к 1996 году бренд процвёл и получила достойную прибыль. В 1956 году Говард разработал лыжи, предназначенные для катания на неровных поверхностях. В 1967 году Хэд представил модель для непрофессионального катания, которая обрела большую популярность за всю историю. В данный момент времени компания является одной из лидирующих, благодаря хорошей репутации, правильной рекламе. [5]

Французская компания Rossignol была основана в 1907 году и стала первой в мире горнолыжной фирмой. Первый спортивный инвентарь из дерева был произведён в 1911 году, далее появились металлические лыжи. На время войны 1945-1955 бренд потерпел убытки и почти полностью закрылся. В 1956 году Rossignol спас Лоран Буа Вив и усовершенствовал его. Также благодаря спортсмену Жан Вюарне, который заработал золотую медаль на Олимпийских играх в 1960 году зрители обратили внимание на экипировку чемпиона, что и вывело компанию на первый уровень. [4]

Таким образом, зародившись в древнем мире, лыжи сейчас являются частью жизни практически каждого человека, поскольку мы все в той или иной мере связаны с данным приспособлением. К популяризации лыж и видам спорта, связанными с ними, было приложено много усилий. Благодаря известным лыжным первооткрывателям и компаниям по производству оборудования, лыжи находятся в таком положении на спортивной арене.

Библиографический список

1. Шликенридер П.В. Лыжный спорт / Петер Шликенридер, Кристоф Элберн. - М.: Тулома, 2008. – 288 с.;
2. Шпаро Д., Шумилов А. К полюсу! : Изд. Молодая гвардия, 1987 год–82с.;
3. Историко-спортивный музей РГАФК, История лыжного спорта, 2005 год. // <https://www.ski.ru/az/blogs/post/istoriya-lyzhnogo-sporta/?ysclid=19o5c28yjb46445717>
4. Веремьева М., История бренда Rossignol. С 1907 года. , 2014 год // <https://sport-marafon.ru/article/istoriya-brenda-rossignol-s-1907-goda/?ysclid=19o4ckxch206384155>
5. Веремьева М., История бренда Head., 2013 год // <https://sport-marafon.ru/article/istoriya-brenda-head/?ysclid=19o4hxb2bg76492603>

ГЛАДЫШЕВ ИЛЬЯ ОЛЕГОВИЧ – студент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

МОЖАЙКИНА ВИКТОРИЯ АЛЕКСЕЕВНА – студент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

С.С. Листрукова

ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА ЛЕОНИДА ИЛЬИЧА БРЕЖНЕВА

В статье рассматриваются точки зрения историков об экономическом положении СССР во время правления Л.И. Брежнева. Представлен мой взгляд на внутреннюю политику, проводимую Л.И. Брежневым и выделены положительные и отрицательные ее аспекты. Цель работы: проанализировать внутреннюю политику Л.И.Брежнева.

Ключевые слова: Брежнев, страна, внутренняя политика, СССР, экономика, производство, правление, Конституция.

Актуальностью темы является то, что внутренняя политика Л.И.Брежнева по сей день вызывает много разногласий не только среди историков, но и среди обычных людей. Одни считают, что внутренняя политика Л.И.Брежнева способствовала экономическому подъему и стабильности СССР, а другие придерживаются точки зрения, что политика Л.И.Брежнева вызвала в стране застой и расцвет коррупции, что и привело к краху страны впоследствии.

Анализу и исследованию внутренней политики Л.И.Брежнева были в разное время посвящены работы следующих авторов: Ю.Аксютин, Б.Дубины, С.Г. Кара-Мурзы, С.В. Вальцева, Р. Пихоя, О.А. Плехова, В. Земцова и других. Так С.В. Вальцев, в своих трудах отмечает, что торможение темпов экономического развития и спокойную жизнь при Л.И. Брежневе часто воспринимают как застой, которого на самом деле не было. С.Г. Кара-Мурза считает, что при Л.И. Брежневе экономика СССР развивалась быстрыми темпами, а вслед за ней рос уровень жизни населения. О.А. Плехова, отмечает, что время руководства Л.И. Брежнева, с одной стороны, характеризовалось стабильностью в экономической сфере, успехами в научно-технической области, общегражданском строительстве, а с другой, формированием устойчивого иерархического слоя бюрократии.

При руководстве Л.И. Брежнева значительно увеличилась численность административного аппарата. Количество общесоюзных министерств выросло с 29 до 160 единиц за двадцать лет, а в 1985 году в них работали около 18 млн. чиновников. Нарастание негативных явлений и трудностей в экономике не осознавалось руководством страны.

К концу правления Л.И.Брежнева, страна достигла немалых высот:

- Первое место в Европе по объемам производства промышленной и сельскохозяйственной продукции;
- Второе место в мире по объемам производства промышленной и сельскохозяйственной продукции;
- Первое место в мире по объемам производства цемента;
- СССР экспортировал сельхозтехнику в 40 стран мира и другое.

К началу 1980-х гг. реальные доходы населения выросли в полтора раза, бесплатным жильем обеспечено было 162 миллиона человек, при этом квартплата в среднем не превышала 3 % дохода обычной семьи.

По числу студентов на 10 тысяч населения СССР значительно превосходил такие страны, как Великобритания, ФРГ, Франция, Япония и другие.

Положительные черты внутренней политики Л.И.Брежнева:

1. Экономический подъем страны. Правление Брежнева началось с изменений в экономике страны — предприятия переводились на хозяйственный расчет для окупаемости выпускаемой продукции, повышения ее качества за счет экономических стимулов трудящимся.

Л.И. Брежнев пытался повысить рентабельность заводов и фабрик и вызвать материальную заинтересованность рабочих. Это была неплохая реформа, но она постепенно угасла. Тем не менее, за несколько лет производство промышленности выросло на 50%, увеличился национальный доход, к 1970-ому году в СССР было возведено около 2000 предприятий.

© С.С. Листрукова, 2022.

Научный руководитель: *Угрюмова Мария Викторовна* – кандидат исторических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Россия.

2. Уровень материальной стабильности граждан. Среднестатистический работающий человек в СССР мог быть уверен в своем будущем — у него всегда гарантирована крыша над головой, трудоустройство и разные материальные блага.

3. Безработица в стране. В СССР не было безработицы как таковой. Рабочие места имелись всегда, за тунеядство предусматривалось уголовное наказание.

4. Социальная сфера. Социальные расходы страны при Л.И.Брежневе увеличились в три раза. Заработная плата и рождаемость росли, вводилась всеобщая диспансеризация населения, повышалась продолжительность жизни, образование было одним из лучших в мире, постепенно уменьшалось количество коммунальных квартир — строилось большое количество жилья.

5. Уровень жизни граждан. Бесплатные жилье, образование и здравоохранение, невысокие цены на коммунальные услуги.

6. Либеральный режим.

Отрицательные черты внутренней политики Л.И.Брежнева:

1.«Застой». Экономика в 1970-е годы практически прекратила развиваться. Она требовала реформ, но общее благосостояние страны (после нефтяного «бума») позволяло Л.И.Брежневу не задумываться над данным вопросом. Рост промышленности и сельского хозяйства остановился, приближался кризис продовольствия, в технологиях СССР отставал от развитых стран на несколько десятилетий.

2. Коррупция. Коррупция при Л.И.Брежневе достигла огромных размеров, особенно в последние годы его руководства. Армия советских чиновников, воодушевленная попустительским отношением генсека к неблагоприятным поступкам членов своей семьи, воровало и принимало взятки миллионами.

3. Теневая экономика. Дефицит необходимых товаров и продуктов питания способствовал появлению «черного» рынка. Процветала спекуляция, воровство на государственных предприятиях достигло невозможных размеров, возникли подпольные производства.

Во время правления Л.Брежнева в 1977 году была принята Конституция, которая производила впечатление Основного Закона демократического государства, в котором граждане имеют весь набор политических, социальных, культурных прав, функционируют органы народного представительства, строго соблюдается порядок судопроизводства.

По сравнению с Конституцией 1936 в Конституции 1977 г. возникли новые виды прав граждан: право на охрану здоровья и право на жилище.

Таким образом, невзирая на стабильность и расцвет страны, неграмотной политикой в области экономики был заложен плохой фундамент для экономического развития страны в будущем. Все ошибки были обнаружены уже во время пришедшего на смену Брежневу правления.

Библиографический список

1. Зеньковт Н. А. / Маршалы и генсеки. Смоленск: Русич, 1997. – 668с.
2. Леонид Ильич Брежнев. / Краткий биографический очерк // Ин-т марксизма-ленинизма при ЦК КПСС.— 3-е изд., доп.— М.: Политиздат, 1982.— 224с.
3. Хрестоматия по отечественной истории (1946-1995 гг.) / Под ред. А. Ф. Киселева, Э. М. Щагина. М.: Владос, 1996. – 600с.

ЛИСТРУКОВА СОФЬЯ СЕРГЕЕВНА – студентка, Российская Академия Народного Хозяйства и Государственной Службы при Президенте Российской Федерации, г. Москва, Россия.

Т.Е. Лучникова

АУДИТ РАСЧЁТОВ С ПОДОТЧЁТНЫМИ ЛИЦАМИ НА ПРЕДПРИЯТИИ

Тема работы актуальная, так как денежные средства и расчеты с подотчетными лицами являются наиболее важными аспектами операционного цикла организации. На предприятиях в целях ускорения товарооборотности широко применяются наличные расчеты, в том числе через подотчетных лиц. Кроме того, в поисках наиболее выгодных контрактов специалисты часто находятся в служебных командировках. Коммерческие структуры пытались оптимизировать налоговые платежи, в том числе по НДС через систему суточных. Введенные нормы предусматривают налогообложение сверхнормативных расходов.

Актуальность темы по учету денежных средств и подотчетных сумм обусловлена изменениями в перечне обязательных документов при направлении работников в служебные командировки, а также применением более разнообразных технических средств расчетов, в том числе с помощью пластиковых карт и электронных переводов денежных средств.

***Ключевые слова:** подотчетные лица, аудит, бухгалтерский учет, денежные средства, переводы, документы.*

Почти в каждой организации, имеется потребность более быстрого решения вопросов по расчетам в ходе командировок по служебным делам, в процессе приема делегаций для ведения переговоров с контрагентами, для оплаты товаров и услуг на небольшие суммы [5].

В настоящее время все большее распространение получают электронные деньги. На второй план отходят операции за наличные деньги.

В развитых странах все большее распространение получают формы торговли с использованием интернет-технологий [3].

Учитывая вышеизложенное, в вопросах лучшей организации учета должен помогать аудит расчетов с подотчетными лицами, как внутренний, так и внешний, независимый.

Следовательно, конкретная цель аудита расчетов с подотчетными лицами заключается в проверке правильности формирования состава, полноты и реальности учета движения, затрат на командировочные расходы и достоверности совершенных операций [4].

Аудиторские процедуры должны быть направлены на изучение системы учета, чтобы учесть требования налогового законодательства и оправданность расходования подотчетных сумм.

Рассмотрим на конкретном примере. Проверка показала, что ООО «Главкооп» выписывает работникам командировочные удостоверения, которые отменены Положением о командировках [2].

В ходе данной проверки отклонений выявлено не было.

В нормативном акте сказано, что время пребывания в командировке подтверждается на основании проездных документов. [1] В случае оплаты по авансовым отчетам Хорина за командировку в г.Кириши-Тосно и Бендер М.Н. в г.Москву следовало указать № и дату путевого листа, на основании которого подтверждается оплата суточных. В приказе «Учетная политика предприятия» следовало указать, что ООО «Главкооп» выписывает командировочные удостоверения. Эти нарушения нельзя рассматривать, как грубые.

В авансовых отчетах нет информации об удержании НДФЛ при выплате суточных, превышающих 700 рублей.

Предлагается удерживать НДФЛ прямо в авансовом отчете, подключив его в настройках при определении налоговой базы по НДФЛ.

В таблице 1 приведены операции, связанные с командировочными расходами Бендер М.Н.

Таблица 1

Командировочные расходы Бендер М.Н.

Дата	Документ	Содержание	Дебет	Кредит	Сумма
18.10.21	РКО № 234	Выдано в подотчет	71.1	50	15976,18
06.11.2021	Аванс.отч. 343	Ав.отчет Бендер М.Н.	26	71.1	4280,00
06.11.2021	Аванс.отч. 343	Ав.отчет Бендер М.Н.	10.3	71.1	4123,70
06.11.2021	ПКО 345	Возврат неиспользованного аванса	50	71.1	7572,48
06.11.2021	Аванс.отч. 343	Удержан НДФЛ (3000 – 2100)*13/100	70	68	117
06.11.2021	Аванс.отч. 343	Отчисления в социальные фонды: 900 * 30,2%	26	69	271,80

Зам.директора Бендер М.Е. по приказу генерального директора находился в командировке в г. Москва с 22 по 24 октября 2021 г. Ему выписана командировочное удостоверение №80 от 18.10.2021г. На основании авансового отчета №343 от 06.11.2021 г он отчитался о произведенных расходах во время командировки в сумме 8403,18 руб. Ему выдано в подотчет на основании расходного кассового ордера № 234 от 18.10.2021г 15976,18 руб.

На основании кассовых чеков, приложенных к авансовому отчету он произвел командировочные расходы в сумме 4280,00 руб. и оплатил горюче-смазочные материалы в сумме 4123,70 руб. Остаток денежных средств в подотчете 7572,48 руб.

Данное предложение позволит сократить количество справок бухгалтера и более объективно формировать налоговую базу по НДФЛ и отчислениям с социальные фонды.

Допущена ошибка при увольнении работника на сумму 112.32 руб. Данную сумму следовало отнести на расчеты по оплате труда.

Организации не погасила долг перед Неклюдовой А.В. в сумме 78.08 руб. Это обстоятельство указывает на слабый контроль за расходованием подотчетных сумм.

При проверке правильности составления бухгалтерских проводок проверяем наличие проводок в первичных документах. Проверка проведена выборочно по операциям.

Проверка соответствия аналитического учета данным синтетического расходований в учете не выявила.

Предлагается перевести расчеты с подотчетными лицами на расчеты с корпоративными картами, на которой аккумулировать денежные средства на текущие расходы.

Предлагаем для усиления контроля за движением горюче-смазочных материалов и расходованием наличных денежных средств перейти на заправку автомобилей по магнитным картам. Для это необходимо заключить договор с ОАО ФК «Фазтон» и получить магнитные карты. Эти карты необходимо закрепить приказом руководителя за конкретными водителями.

Бухгалтерские проводки представлены в таблице 2.

Таблица 2

Фиксирование в учете операций с помощью корпоративной карты

Содержание операции	Дебет	Кредит	Сумма, руб.
Произведено пополнение средств на счете	60	51	10 000
Средства зачисляются на магнитную карту	50,2	60	10000
Выдача карты водителю по приказу руководителя	71	50,2	10000
Включены в стоимость МПЗ затраты на приобретение материалов (500 руб. x 10 шт.)	10	71	5000
Остаток средств – на отчетную дату распечатка отчета к авансовому отчету			5000

Согласно договора и счета в рамках установленного лимита на заправку автомобилей ГСМ с расчетного счета перечисляются денежные средства.

Дебет 60 ОАО ФК «Фазтон»

Кредит 51 «Расчетный счет» -10000 руб.

На основании накладной эти средства зачисляются на магнитные карты:

Дебет 50.2 «Фондовая касса»

Кредит 60 ОАО ФК «Фазтон» - 10000 руб.

Магнитные карты выдаются в подотчет водителям на основании приказа руководителя по накладной.

Дебет 71 «Расчеты с подотчетными лицами»

Кредит 50.2 «Фондовая касса» -10000 руб.

При заправке автомобиля по магнитной карте списывается сумма на основании чека автозаправочной станции. Это очень удобно при разъездном характере работы.

Дебет 10 «Материалы» субсчет» Топливо»

Кредит 71 «Расчеты с подотчетными лицами» -5000 руб.

Остаток денежных средств бухгалтер контролирует на основании предоставленного чека автозаправочной станции, где указывается остаток на начало дня, сумма заправки и количество отпущенного топлива и остаток на конец дня.

В случае принятия решения об использовании корпоративных карт необходимо издать приказ об утверждении перечня должностей и лиц, которые могут пользоваться корпоративными картами.

Библиографический список

1. Астахов В.П. Бухгалтерский учет основных средств / В.П. Астахов - М.: МарТ, 2019. - 124с.
2. Банк В.Р. Финансовый анализ / В.Р. Банк, А.В. Тараскина. - М.: Проспект, 2017. - 344 с.
3. Бочкарева И.И. Бухгалтерский финансовый учет / И.И. Бочкарева, Г.Г. Левина, Я.В. Соколова. - М.: Магистр, 2021. – 413 с.
4. Гаврилова А.Н. Финансы организаций (предприятий): учебное пособие для Вузов / А.Н. Гаврилова, А.А. Попов. – М.: Проспект, КноРус, 2019. – 597 с.
5. Хеддервик К. В. Финансовый и экономический анализ деятельности предприятия / К.В. Хеддервик. – М.: Финансы и статистика, 2021. - 281с.

ЛУЧНИКОВА ТАТЬЯНА ЕВГЕНЬЕВНА – магистрант, Донской государственный технический университет, Россия.

Е.В. Лучкина, Е.Д. Тумасова

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БИРЖЕВОЙ ТОРГОВЛИ

В статье рассматриваются этапы становления первых торговых бирж, представлена динамика их исторического развития в разных странах. Акцент сделан на историческом аспекте изучаемой темы, также описаны первые прообразы современных торговых и фондовых бирж в мире. Представлены первые лидирующие биржи мира и механизм работы первых прототипов настоящих фондовых бирж.

Ключевые слова: Торговая биржа, фондовая биржа, производные финансовые инструменты, ярмарки, вексель.

Товарные биржи – это неотъемлемая часть современной экономики, важнейшая часть всего финансового рынка, и именно благодаря качеству и уровню развития биржи можно оценить торговые отношения и эффективность перераспределения капитала между субъектами. Истоки современных бирж можно проследить до вексельных выставок в Западной Европе с большим количеством участников торгов. Нынешняя фондовая и торговая биржи в Российской Федерации претерпела множество изменений, прежде чем стать тем, чем она является сегодня. Фондовая биржа является наиболее удобным местом для совершения сделок с ценными бумагами, другими словами, это площадка, на которой покупатели и продавцы могут заключать сделки друг с другом. Первый прообраз биржи, по некоторым данным, появился еще в Древней Греции и Риме, когда купцы собирались в одном месте, чтобы найти покупателей на свои товары, обмениваться деловой информацией и, конечно же, получить информацию о нынешних ценах на определенный вид продукции. Все это немного походило на продовольственный рынок. В Италии были крупные оптовые поставки товаров от других торговцев, которые не привозили на рынок физические товары. Среди подобных известных бирж того времени была известна биржа во Франкфурте-на-Майне, создание и процветание которой связано с именем семьи Ротшильдов. Его многолетняя эксплуатация поучительна для всего европейского континента.

Примерно в VIII-IX веках нашей эры происходит переход от натурального производства, когда общины и регионы обеспечивали себя всем необходимым. Тогда прообразом современной биржи были только товарные собрания торговцев, которые создавали возможность экстренных сделок купли-продажи через ордера, именно в то время начали формироваться основы будущих бирж. Таким образом, в Италии, Франции и других европейских странах появляются ярмарки векселей или постоянные рынки векселей. Вексель представляет собой ценную бумагу, которая предусматривает просрочку или безусловную оплату товаров, работ или услуг, приобретенных в заранее согласованный срок. Торговцы встречаются, договариваются о ценах и размещают заказы на бирже.

Возникновение биржи в том виде, в каком мы ее знаем, и вообще само слово биржа связано с немецким городом Брюгге, еще в XV веке на площади у купца Варденбурга собирались другие торговцы из разных стран для обмена информацией, покупки иностранных векселей и других операций, не предлагая конкретных целей продаж. Как это происходило: в город приезжают бизнесмены из разных стран и селятся в отелях, владелец отеля знает все о своих гостях, поэтому может достаточно полно предоставить эту информацию другим гостям, в городе есть несколько таких «брокеров», которые тоже встречаются на площади в определенное время, и так как официального журнала по фондовому рынку еще нет, они собирают свод информации от своих гостей и производят сборник новостей о местной экономике и о состоянии зарубежных рынков.

Первая в мире фондовая биржа открылась в Амстердаме в 1602 году. IPO стали проводиться на бирже вместе с векселями (государственными долговыми обязательствами). Появились первые лоты (единица измерения контрактов на фондовом рынке). Благодаря успеху этой биржи Нидерланды стали мировым финансовым центром. Каждый день на местное собрание биржи собирается около 4500 человек.

В 1773 году появилась Лондонская фондовая биржа, которая до сих пор остается одной из крупнейших бирж мира. А в это время Лондон стал центром мировой торговли, и уже 17 мая 1792 года 24 нью-йоркских маклера, работавших с финансовыми инструментами, как и их лондонские коллеги, подписали соглашение о создании нью-йоркской фондовой биржи. В конце XIX века и к началу XX века эта биржа стала одной из крупнейших бирж в мире.

В России первая биржа открылась в 1703 году по указу Петра Великого в Санкт-Петербурге. Сначала биржа походила просто самоорганизацию купечества, торговцы сами собирались у торговых рядов на Троицкой площади, и только к 1705 году было построено здание для проведения торговых сессий, с расписанием и указанным временем. Тогда первая российская биржа носила разные названия: «биржевой гостинный двор», «гостинный двор при бирже», «биржевой двор».

Год основания первой биржи:

1. Биржа Брюгге (неофициальная) – 1409;
2. Антверпенская фондовая биржа – 1531;
3. Амстердамская фондовая биржа – 1612;
4. Лондонская фондовая биржа – 1801 г.;
5. Нью-Йоркская фондовая биржа – 1825 год.

Биржевая торговля важна для всего рынка, она выступает посредником между покупателями и продавцами, а также является механизмом ценообразования, обеспечивающим стабильность рынка и играющим огромную роль для крупного и малого бизнеса. Продажа акций является источником инвестиций для компании и способом привлечения капитала, накопленного в стране. Поэтому важно знать и понимать происхождение возникновения бирж и механизм ее работы.

Библиографический список

- 1.Иркин Я.М. Развитие российских бирж в 90-е годы. Финансы: теория и практика. 2015:(2):5-10.
- 2.Горов А.В. Место и роль биржи в системе рыночных отношений. Вестник БГУ 2017:3(1);8-12.
- 3.Лизунов П.М. Зарождение купеческой биржи в России: от Петра 1 до Александра 1. Открытие: История первой российской биржи. Экономическая история: Ежегодник. 2018;(8):12-17.

ЛУЧКИНА ЕЛИЗАВЕТА ВЛАДИМИРОВНА – студентка, Российская Академия Народного Хозяйства и Государственной Службы при Президенте РФ, Россия.

ТУМАСОВА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА – студентка, Российская Академия Народного Хозяйства и Государственной Службы при Президенте РФ, Россия.

Л.М. Рожкова, Е.М. Сарварова

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕХАНИЗМА ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НАУКИ ИНСТИТУТА МАШИНОВЕДЕНИЯ ИМ. А.А. БЛАГОНРАВОВА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК (ИМАШ РАН)

В статье рассматриваются содержание и анализ финансового механизма, источники и совершенствование финансового обеспечения деятельности бюджетных учреждений.

Ключевые слова: *Механизм, анализ, финансовое обеспечение, финансовый механизм, бюджетные учреждения, субсидии.*

Для учреждений функция планирования является традиционной, однако их опыт планирования относится в основном к периоду централизованной экономики. Отсюда планирование на этих предприятиях носило вторичный характер, отражало плановую деятельность на центральном и отраслевом уровнях, и, следовательно, не предполагало серьезного умения анализировать и предвидеть собственные цели развития.

Бюджетные учреждения в настоящее время действуют в интересах государства и призваны обеспечить ключевые задачи развития гармоничного общества за счет решения социально-экономических проблем, связанных с решением национальных проблем, а именно поддержание целостности процесса производства за счет сглаживания циклических колебаний; достижения стабильности в экономике; формирование достойной социальной инфраструктуры; защита окружающей среды; регулирование региональной политики; обеспечение научно-технического прогресса.

Результаты деятельности бюджетных учреждений свидетельствуют о проделанной ими полезной работе и представляет собой процесс оказания различных услуг населению. Для их финансирования из бюджета выделяются средства, эффективность использования которых является важным условием повышения их качества. В связи с этим особый интерес приобретает формирование эффективной финансовой деятельности учреждения, позволяющей реализовать имеющиеся материальные и финансовые ресурсы этого элемента рыночной экономики. [1]

Материальной основой финансовых отношений бюджетных учреждений являются финансовые ресурсы, которые складываются из бюджетов разных уровней и фондов. Финансовые ресурсы бюджетного учреждения представляют собой совокупность денежных доходов, накоплений и поступлений, используемых на цели текущего содержания и на расширение деятельности данной организации. [2]

Таким образом, финансовая деятельность бюджетных учреждений напрямую зависит от финансовых возможностей государства либо муниципального образования, которые непосредственно влияют на эффективное функционирование и степень выполнения задач, стоящих перед государством и обществом.

Бюджетные учреждения занимают значительное место в финансовой системе нашей страны. Можно выделить основные особенности финансов данных учреждений: тесная связь с бюджетом при помощи которого происходит финансирование основной части расходов; изменения в бюджете влияют на финансы учреждения; не полное получение средств бюджетом влечет недофинансирование расходов.

К источникам ресурсного обеспечения государственных учреждений следует отнести: взносы учредителей; доходы, полученные от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности; ассигнования из бюджета соответствующего уровня; безвозмездные поступления от юридических и физических лиц. [3]

Немаловажное значение в организации финансовой деятельности бюджетного учреждения играет комплексная оценка ее эффективности. При рассмотрении критериев оценки эффективности деятельности

© Л.М. Рожкова, Е.М. Сарварова, 2022.

Научный руководитель: *Бусуек Наталья Александровна* – кандидат экономических наук, доцент, Московский финансово-юридический университет, Россия.

бюджетного учреждения, можно выделить следующие: правовые, социальные, экспертные и прагматические (табл. 1).

Таблица 1

Критерии оценки эффективности деятельности бюджетного учреждения

Критерии эффективности	Основной признак для формирования оценки эффективности
<i>Правовые</i>	Отсутствие нарушений в процессе ведения деятельности налоговых, контрольно-ревизионных прокуратуры, прочих контролирующих органов
<i>Социальные</i>	Отсутствие жалоб и положительные отзывы граждан о деятельности бюджетного учреждения
<i>Экспертные</i>	Мнение компетентных работников об общественной полезности и эффективности деятельности учреждения
<i>Прагматические</i>	Непосредственно результат деятельности учреждения

Таким образом, при системном анализе бюджетных учреждений происходит выявление результативности расходов на основе проверки всесторонних связей и зависимостей между различными сторонами деятельности организаций бюджетной системы, а также формирования показателей, учитывающих основные аспекты производственно-финансовой деятельности.

В современной российской экономической литературе существуют различные точки зрения на структуру финансового механизма. Одни ученые считают, что элементы финансового механизма практически совпадают с функциональными элементами управления финансами: финансовое планирование, финансовое регулирование, финансовый контроль. Отчасти такая трактовка может объясняться толкованием понятия «механизм», под которым понимается система, устройство, определяющие порядок какого-нибудь вида деятельности. Очевидно, что в данном случае авторы рассматривают финансовый механизм применительно к определенному виду деятельности в процессе управления финансами.

Другие ученые выделяют более сложную структуру финансового механизма, принимая во внимание не только деление финансового механизма на организационно-управленческие блоки (финансового планирования и прогнозирования, оперативного управления и финансового контроля), но также используя иные критерии его классификации, основываясь на экономическом содержании финансов, в том числе в рамках каждого из экономических субъектов (финансов домохозяйств, финансов организаций и государственных и муниципальных финансов).

Таким образом, структура финансового механизма достаточно сложна и включает в себя различные элементы, соответствующие разнообразию современных финансовых отношений. Именно множественность существующих финансовых взаимосвязей предопределяет применение большого количества элементов финансового механизма. К основным элементам финансового механизма относят: финансовое планирование и прогнозирование; финансовые показатели, нормативы и лимиты; управление финансами; финансовые рычаги и стимулы; финансовый контроль.[4]

В более узком смысле финансовый механизм можно определить как действия финансовых рычагов, влияющих на организацию, планирование и стимулирование финансовых ресурсов.

Финансовый механизм бюджетных учреждений представляет собой систему целевого регулирования процессов формирования, распределения и использования как финансовых ресурсов публично-правового образования, так и средств, находящихся в самостоятельном распоряжении этих учреждений.

Исходя из этого, механизм финансового обеспечения государственных учреждений также необходимо рассматривать как совокупность форм, методов, инструментов, способов организации финансовых отношений, формирования достаточных объемов финансовых ресурсов и их эффективного распределения в целях обеспечения выполнения государственного задания и достижения количественных и качественных параметров, отвечающих условиям оценки эффективности государственных учреждений.

В процессе реализации механизма финансового обеспечения у бюджетных учреждений складываются различные финансовые отношения в части мобилизации, перераспределения и расходования финансовых ресурсов, расчетов с государством, юридическими или физическими лицами. Следовательно, к элементам механизма финансового обеспечения государственных учреждений относятся финансовые методы и рычаги формирования и распределения финансовых ресурсов, система норм и регламентов, информационных каналов и нормативов, используемые при определении уровня доходов и расходов государственного учреждения.

Необходимость модернизации механизма финансового обеспечения бюджетного учреждения вызвана развитием и становлением научных учреждений как организаций нового типа, функционирование которых обусловлено формированием государственных услуг в сфере науки, являющихся не только общественными, но и частными благами и инвестиционными ресурсами, а также фактором трансформации

общественного сектора экономики России. В финансовом обеспечении бюджетных учреждений все большее значение приобретают внебюджетные источники финансирования, развитие конкуренции между учреждениями различных типов и социально ориентированными некоммерческими организациями. Основным условием эффективности финансовой деятельности госучреждений является управление качеством предоставляемых учреждениями государственных услуг посредством оптимизации стандартов качества услуг на основе формирования единых требований к содержанию и основным параметрам предоставляемых услуг, обеспечению равных условий для потребителей услуги и создания единиц измерения бюджетных услуг.

К решению проблемы недостатка финансирования бюджетных учреждений необходимо подойти комплексно:

- увеличить показатели бюджетного финансирования учреждений;
- проработать вопросы выделения бюджетных инвестиций на создание и приобретение основных фондов;
- внедрить объективные критерии расчета потребностей в финансировании учреждений;
- развивать опыт получения учреждениями собственных средств за счет оказания платных услуг;
- осуществить комплекс мер по формированию режима экономии финансовых ресурсов в учреждениях.

Основная проблема субсидирования всех бюджетных учреждений заключается в том, что финансовые поступления для обеспечения деятельности учреждения расходуются не по нуждам учреждения, а по тем статьям, которые утверждает вышестоящая организация, закрепленным в плане финансово-хозяйственной деятельности.

Тем не менее, учитывая неточности планирование прошлых лет, необходимо совершенствование финансового планирования и обеспечения. Недостаточность принимаемых мер по решению данных проблем несет риски снижения общей эффективности функционирования бюджетной системы.

Таким образом, основной целью оптимизации финансовой деятельности учреждения является рост эффективности и рациональности использования как бюджетных, так и внебюджетных средств, что будет способствовать повышению качества предоставляемых услуг. [5]

Для совершенствования механизма финансового обеспечения деятельности ИМАШ РАН необходимо осуществить трансформацию форм и методов, а также инструментов финансирования и кредитования существующего финансового механизма финансового обеспечения. При этом под трансформацией финансового обеспечения деятельности бюджетных учреждений следует понимать кардинальные изменения соотношений источников финансовых ресурсов.

Наряду с вышеперечисленными направлениями совершенствования финансового обеспечения деятельности бюджетных учреждений следует отнести мониторинг финансовой устойчивости и качества финансового менеджмента. Это позволит оценить эффективность бюджетных расходов, качество использования финансовых ресурсов, экономическую эффективность и конечные результаты деятельности бюджетных учреждений и повысить качество оказываемых государственных услуг и бюджетную устойчивость организаций государственного сектора экономики.

Для совершенствования организации финансовой деятельности бюджетных учреждений, предлагается проведение следующих мероприятий (табл. 2).

Таблица 2

Основные мероприятия по совершенствованию финансового обеспечения деятельности бюджетного учреждения

Предлагаемые варианты
Расширение спектра платных услуг
Разработка и реализация рекламы предоставляемых платных услуг
Развитие иной приносящей доход деятельности

Одним из путей совершенствования финансового обеспечения является расширение спектра платных услуг. Это внедрение новой платной услуги «сопровождение научно-исследовательских работ, предоставлению доступа в помещение лаборатории и возможность использования оборудования Исполнителя», что способствует получению дополнительной прибыли и повышению привлекательности ИМАШ РАН, что приведет к росту доходов. Разработка и реализация рекламы предоставляемых платных услуг включает в себя проведение рекламной кампании по продвижению платных услуг, оказываемых бюджетным учреждением. Это будет способствовать привлечению новых клиентов и увеличению объема внебюджетных доходов.

К числу направлений поступлений от иной приносящей доход деятельности бюджетного учреждения можно отнести доходы от сдачи в аренду помещений.

Считаем, что реализация предложенных мероприятий будет способствовать повышению финансового обеспечения деятельности бюджетного учреждения, поскольку будет способствовать росту внебюджетных доходов.

Другим способом модернизации финансового обеспечения в ИМАШ РАН является высвобождение денежных средств, «замороженных» в виде просроченной дебиторской задолженности. Неустанная работа с дебиторской задолженностью поможет достичь реальных результатов в планировании доходов. Мерой влияния является наложение на арендующую компанию обязательных авансовых платежей, своевременное прекращение договорных отношений с недобросовестными плательщиками, введение штрафных санкций или обращение в Арбитражный суд.

В заключении можно подвести итог, что основными предложениями по решению проблем, выявленных в ходе изучения финансового обеспечения деятельности ИМАШ РАН, является:

- возможность оперативного изменения плана финансово-хозяйственной деятельности;
- сохранение за учреждениями возможности по использованию образовавшейся в результате экономии средств, выделенных на исполнение госзадания;
- использование качественного мониторинга результатов деятельности и п/Э, утей расходования бюджетных средств;
- упрощение ведения деятельности путем приближения деятельности государственных учреждений к деятельности некоммерческих организаций.

Повышение качества бюджетного планирования и обеспечение исполнения стратегического прогноза финансового и экономического развития, предусмотренного при разработке, формировании и оценке доходной части ПФХД учреждения, возможно, обеспечить за счет проведения мониторинга и детального анализа основных показателей производственной и финансово-экономической деятельности института.

Библиографический список

1. Образцова Е.В. Особенности финансирования бюджетных учреждений в России / Е.В. Образцова // Научные горизонты. – 2017. – №1. – С. 107-112.
2. Акашева В.В. Финансирование бюджетных учреждений / В.В. Акашева, Е.В. Назарова // Экономические исследования и разработки. – 2017. – №4. – С. 107-110.
3. Герсонская Т.Г. Анализ и оценка источников финансирования деятельности бюджетного учреждения / Т.Г. Герсонская // Центральный научный вестник. – 2018. – Т. 3. – №13(54). – С. 34-35.
4. Мороз Ю.С. Финансовый механизм бюджетных учреждений. // Наука через призму времени. – 2017. – № 9(9). – С. 171-173
5. Квитко К.В. Реформирование процесса финансирования бюджетных учреждений / К.В. Квитко // Прогрессивные технологии развития. – 2017. - №11. – С. 80-82.

РОЖКОВА ЛЮБОВЬ МИХАЙЛОВНА – магистрант, Московский финансово-юридический университет, Россия.

САРВАРОВА ЕКАТЕРИНА МИХАЙЛОВНА – магистрант, Московский финансово-юридический университет, Россия.

Е.Д. Чернышева

ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ: ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР

Данная статья посвящена внедрению новых цифровых технологий в системе управления персоналом. Также уделено внимание некоторым трудностям, которые они вызывают.

Ключевые слова: Управление персоналом, цифровые технологии, цифровизация, искусственный интеллект.

Современные цифровые технологии в управлении персоналом играют все более важную роль. На наших глазах происходят крупные изменения, такие как «цифровизация» (использование цифровых технологий) и «цифровая трансформация» (резкое преобразование бизнес-стратегий и бизнес-процессов посредством цифровизации). Данные процессы стали обязательным условием существования в цифровой экосистеме «Государство-Бизнес-Общество».

В большинстве крупных российских компаний руководители не готовы системно выстраивать цифровые бизнес-модели, способные получить стратегическое преимущество от цифровых технологий. Однако, учитывая быстрые темпы глобальной цифровизации, крайне важно быстро адаптировать лучшие практики цифровой трансформации к развитию отечественного бизнеса.

Сегодня организации используют множество IT-решений на различных уровнях управления, от электронной почты до интегрированных средств разработки для руководителей. В гигантском скачке к передовому бизнесу множество взаимосвязанных систем предопределяют наличие множества препятствий на этом пути.

С каждой новой волной технологических усовершенствований большинство организаций внедряют востребованные технологии. Ноутбуки, ERP, CRM и т.д. Разные отделы могут использовать разные системы для аналитики, управления проектами, прототипирования и других цифровых инструментов в отрасли. [1].

Всё это вызывает серьезные осложнения. С таким количеством систем, расположенных друг над другом, это неизбежно снижает производительность в компании. Мониторинг и переключение между системами для выполнения отдельных бизнес-функций ложатся тяжелым бременем на сотрудников.

Чтобы преодолеть эту проблему цифровой трансформации, необходимо найти способы упростить и оптимизировать используемые цифровые системы. Это не обязательно означает избавление от существующих, но, безусловно, означает интеграцию этих систем.

Применение современных инструментов в управлении персоналом требует адаптации рабочей силы. Эта задача цифровой трансформации подчеркивает человеческий фактор сложных организационных и технических систем. Успешная цифровая трансформация требует усилий, чтобы человеческий опыт был в центре каждого процесса. Руководителю нужно произвести анализ данных и решить, как лучше всего развивать свой бизнес, чтобы повысить производительность сотрудников и удержать заказчиков. [2].

Цифровые инструменты имеют тенденцию различаться по интерфейсу, функциональности и использованию. Сами сотрудники могут быть не в состоянии использовать необходимые навыки из предыдущего опыта работы с аналогичными платформами. Обучение и постоянная поддержка являются важной и неотъемлемой частью цифровой миграции и внедрения.

Первая задача цифровой трансформации — оцифровать то, как мы живем и работаем. Сотрудники, которые раньше тратили большую часть своего времени на непосредственное общение с клиентами, теперь проводят это время за своими компьютерами и ищут другие способы общения, которые радикально меняют культуру рабочего места. Проблема в естественном человеческом сопротивлении изменениям.

Еще одна проблема цифровой трансформации — идти в ногу с новейшими технологиями. Другая сторона медали — сохранить трансформации, которые произошли внутри. Сегодня у нас новый вопрос о том, как использовать искусственный интеллект AI, машинное обучение ML и интернет вещей IT. Эти решения уже на шаг впереди.

© Е.Д. Чернышева, 2022.

Научный руководитель: *Митина Наталья Николаевна* - кандидат экономических наук, доцент кафедры управления персоналом, Воронежский государственный университет, Россия.

Очевидно, что технологии не просто заменяют человеческий труд, но и дополняют его. Такие современные инструменты должны стать авангардом привлечения людей и внедрения цифровых технологий, а не сокращения сотрудников.

Успешная цифровая трансформация требует большего внимания к безопасности. Интеллектуальная собственность, личная информация и финансы находятся под постоянной угрозой. Корпоративные сети прошлого больше не существуют в содержании цифрового мира. Безопасность должна быть встроена в каждое приложение. Однако многие компании откладывают укрепление своих систем безопасности до тех пор, пока не станет слишком поздно. [3].

Таким образом, цифровая трансформация в управлении персоналом позволяет компаниям получить уникальный набор конкурентных преимуществ и стать более устойчивыми. Компании начинают развиваться с новой направленностью, основанной на новом клиентском опыте и современных методах работы.

Библиографический список

1.Бурнакова Д.В., Бекушева Е.В. ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ИННОВАЦИЙ В СОВРЕМЕННЫХ РОССИЙСКИХ КОМПАНИЯХ // Материалы XI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». URL: <https://scienceforum.ru/2019/article/2018014746?ysclid=la8kgojzw418461991> (дата обращения: 08.11.2022).

2.Костерин В.В. Семь проблем трансформации и как с ними бороться. - Челябинск, 2012-2022. URL: <https://waksoft.susu.ru> (дата обращения: 08.11.2022).

3.GeekBrains. Цифровая трансформация: понятие, условия, технологии и этапы. URL:<https://gb.ru> (дата обращения: 08.11.2022).

ЧЕРНЫШЕВА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА – магистрант, Воронежский государственный университет, Россия.

И.Д. Гришакова

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ ПРИЕМНЫХ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ РАЗЛИЧНОЙ МОТИВАЦИИ ПРИНЯТИЯ РЕБЕНКА В СЕМЬЮ У ПРИЕМНЫХ РОДИТЕЛЕЙ

В последнее время статистические данные говорят о том, что в нашей стране растет число детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, переданных на различные формы устройства в семьи. А также значительно увеличилось количество людей, желающих взять на воспитание детей. В статье рассматриваются особенности психоэмоционального состояния приемных детей при различной мотивации принятия ребенка в семью. Проведенное исследование показало, что существуют особенности психоэмоционального состояния приемных детей при различной мотивации родителей приема ребенка в семью.

Ключевые слова: Дети-сироты, приемный ребенок, замещающая семья, психоэмоциональное состояние, мотив принятия.

Проблема сиротства стоит в нашей стране очень остро. Десятки тысяч детей по-прежнему остаются в учреждениях и нуждаются в семье. Актуальность настоящего исследования обусловлена необходимостью изучения факторов влияющих на успешность устройства детей-сирот и детей, лишенных родительского попечения в замещающие семьи с целью предотвращения возвратов детей в государственные учреждения. Государственная политика направлена на решение этой проблемы. Открываются школы приемного родителя, службы сопровождения приемных семей при различных социальных учреждениях. Понятно, что приемные семьи имеют специфические проблемы, с которыми они сталкиваются в процессе своей жизнедеятельности.

Целью данной статьи является выявление особенностей психоэмоционального состояния приемных детей при различной мотивации принятия ребенка в семью.

Задачи, которые необходимо решить для достижения поставленной цели: во-первых, рассмотреть понятие мотивации принятия ребенка в замещающую семью в современной науке; во-вторых, проанализировать сущность понятия психоэмоционального состояния ребенка, его составляющие; в-третьих, выявить особенности психоэмоционального состояния приемных детей при разных типах мотивации приема ребенка у родителей.

Теоретической базой исследования послужили работы по исследованию особенностей детей-сирот и замещающих семей С.В. Резник, Ю.Ф. Лихвач, И.В. Повставнева, Н.А. Палиева, В.В. Савченко, Г.Н. Соломатина, А.М. Прихожан, В.Н. Ослон и др.

Полученные данные о существующих особенностях психоэмоционального состояния приемных детей в семьях при различной мотивации принятия ребенка в семью у приемных родителей могут быть значимыми ориентирами для определения целей и мишеней психологической работы с будущими приемными родителями и с приемными семьями в рамках школы приемного родителя, а также работы службы сопровождения замещающих семей.

Исследование в нашей работе проводилось на выборке из 35 испытуемых. В данном эксперименте приняли участие 17 приемных семей, проживающих на территории Троицкого муниципального района Челябинской области и состоящих на сопровождении в Службе сопровождения замещающих семей. Из них 17 приемных матерей и 18 детей в возрасте от 13 до 17 лет.

Для исследования мотивации приема детей замещающими родителями в семью использовалась методика Н.А. Палиевой, В.В. Савченко, Г.Н. Соломатиной тест-опросник «Мотивация выбора приемного ребенка» [2]. Для изучения особенностей психоэмоционального состояния приемных детей в семьях решено было использовать показатели уровня тревожности и состояния уровня агрессии подростков. Для

© И.Д. Гришакова, 2022.

Научный руководитель: *Овчинников Михаил Владимирович* – кандидат психологических наук, доцент, Челябинский государственный университет, Россия.

изучения уровня тревожности была использована методика Ч.Д. Спилбергера на явление уровня личностной и ситуативной тревожности в адаптации Ю.Л. Ханина. В изучении уровня агрессивности был использован опросник агрессивности Басса–Дарки в адаптации А.К. Осницкого [3]. На следующем этапе с помощью метода факторного анализа были выявлены особенности психоэмоционального состояния детей в приемных семьях при различных типах мотивации принятия ребенка в семью у приемных родителей. Были установлены определенные взаимосвязи.

Первым показателем психоэмоционального состояния приемных детей послужил уровень ситуативной и личностной тревожности. Обобщая полученные данные можно сказать, что 4 детей из 18 имеют уровень тревожности, превышающий допустимые показатели. Остальные 14 имеют уровень тревожности в пределах нормы. Следующим показателем психоэмоционального состояния приемных детей послужил уровень агрессии и враждебности, который в свою очередь складывался из показателей физической и косвенной агрессии, раздражения, вербальной агрессии, обиды, подозрительности, негативизма и чувства вины. Рассмотрим подробнее.

Уровень физической агрессии низкий у 14 детей, средний у 3 и повышенный у 1 ребенка. Уровень косвенной агрессии низкий у 4, средний у 11 детей и повышен у 3. Уровень раздражения низкий у 7 приемных детей, средний у 10, повышен у 1. Уровень вербальной агрессии низкий у 7 детей, средний у 6, повышен у 3, высокий у 1 ребенка и очень высокий также у 1. Показатели обиды низкие у 14 детей, средние у 2, повышены у 1 и очень высокие у 1. Уровень подозрительности низкий у 9 детей, средний у 7, повышен у 2. Уровень негативизма низкий у 8 детей, средний 4 ребенка, повышен у 4, высокий у 2. Чувство вины имеет низкие показатели у 4 детей, средний у 11 детей, повышен у 3.

Индекс агрессии низкий у 12, средний у 3 и у 3 повышен. Индекс враждебности низкий у 13, средний у 4, повышен у 1 ребенка.

Для обработки результатов исследований, в которых достаточное большое количество переменных, в научных исследованиях распространена практика применения методов многомерной статистики. В связи с этим для обработки результатов проведенного исследования, включающего мотив принятия в семью и 12 показателей психоэмоционального состояния детей, был использован факторный анализ. Этот метод, во-первых, позволяет среди множества изучаемых признаков выделить наиболее важные и выяснить структуру их взаимосвязи [6]. Другими словами, факторный анализ позволяет выявить зависимость между явлениями и объяснить почему они связаны.

По результатам факторного анализа было выделено две группы семей. Первая группа представляет собой плотное скопление в левой части графика – сюда вошли семьи 1, 2, 4-8, 10, 11, 14, 15. Вторая группа – более разряженное скопление правой части графика находятся семьи 3, 6, 12, 13, 16 и 17 (рис. 1).

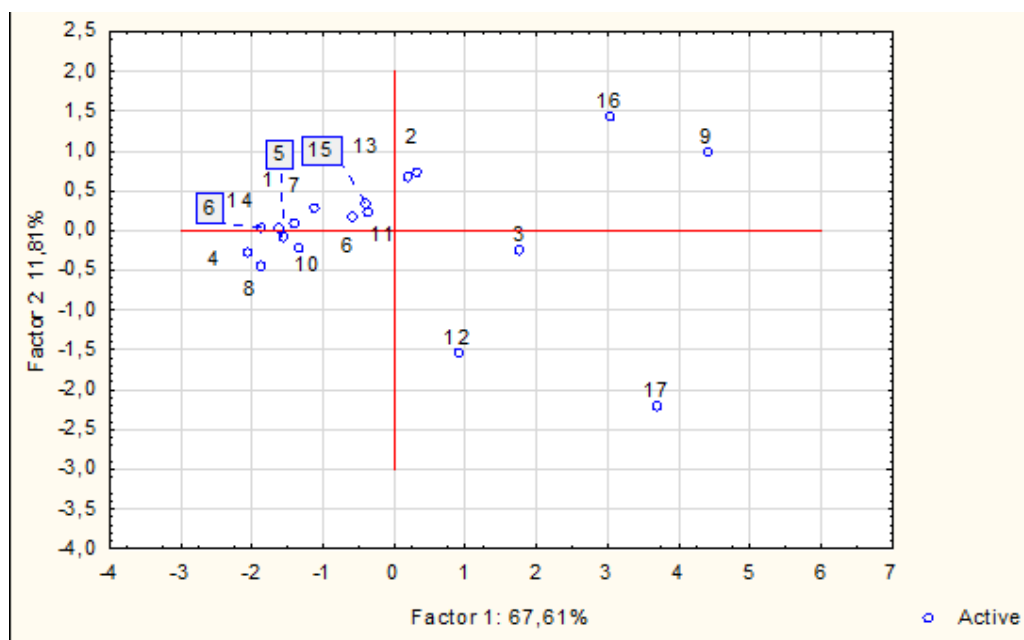


Рис. 1. Результаты факторного анализа

Факторные нагрузки могут интерпретироваться как корреляции между соответствующими переменными и факторами – чем выше нагрузка по модулю, тем больше близость фактора к исходной переменной. При анализе первого фактора (горизонтальная ось) сразу обращает на себя внимание тот факт, что

в его состав с значимыми факторными весами вошли несколько показателей психоэмоционального состояния ребенка: раздражение ($>0,88$), подозрительность ($>0,88$), обида ($>0,71$), индекс агрессии ($>0,77$) и индекс враждебности ($>0,77$). Анализируя второй фактор (вертикальная ось), мы видим, что в его состав с значимыми факторными весами входят физическая агрессия ($>0,72$) и чувство вины ($>0,81$) (см. таблицу 1).

Таблица 1

Коэффициентные нагрузки переменных

Переменные	Фактор 1	Фактор 2
Тревожность ситуативная	0,500202	0,005200
Тревожность личностная	0,051633	0,097348
Физическая агрессия	0,249707	0,727389
Косвенная агрессия	0,635616	0,479105
Раздражение	0,888009	-0,053366
Вербальная агрессия	0,696173	0,555966
Обида	0,719883	-0,229514
Подозрительность	0,851662	0,250832
Негативизм	0,450012	0,476150
Чувство вины	0,087479	-0,817140
Индекс агрессии	0,774489	0,410453
Индекс враждебности	0,773000	0,074930

На более детальном уровне охарактеризуем психоэмоциональное состояние детей по значимым переменным в двух условных группах семей, выделенных в результате факторного анализа (таблица 2).

1. Семьи 1, 2, 4-8, 10, 11, 14, 15. У детей из этих семей низкий уровень физической агрессии (в одном случае – средний); низкий (7 детей) или средний (5 детей) уровень раздражения; во всех случаях низкий показатель обиды; низкий уровень подозрительности (9 детей) или средний (3 ребенка); у 9-ти детей средний уровень чувства вины, у 1-ого ребенка – низкий и у 2-ух детей – повышенный; индексы агрессии и враждебности у всех детей низкие, в 1-ом случае средний индекс агрессии.

2. Семьи 3, 6, 12, 13, 16 и 17. Дети из этих семей имеют низкий (4 случая), средний (1 случай) и повышенный (1 случай) уровень физической агрессии; средний уровень раздражения (5 случаев), повышенный – у 1-ого ребенка; у 2-ух детей низкий уровень обиды, у 2-ух – средний, и по 1-ому ребенку с повышенным и очень высоким уровнем обиды; по уровню подозрительности 4-ро детей со средним показателем и 2 – с повышенным; чувство вины у 3-ех детей на низком уровне и у 2-ух на среднем, у 1-ого – на повышенном уровне; по индексу агрессии 2 ребенка имеют средний и 3 ребенка повышенный показатели, только 1 ребенок – низкий; индекс враждебности у большинства детей средний (4 случая), у 1-ого ребенка низкий и у 1-ого – повышенный.

Таким образом, мы видим, что в первой условной группе семей психоэмоциональное состояние детей гораздо лучше, чем во второй.

Таблица 2

Психоэмоциональное состояние детей в разных условных группах семей

Показатель психоэмоционального состояния	Уровень	Семьи 1, 2, 4-8, 10, 11, 14, 15	Семьи 3, 6, 12, 13, 16 и 17
		Физическая агрессия	низкий
	средний	1	2
	повышенный		1
Раздражение	низкий	7	
	средний	5	5
	повышенный		1

Окончание таблицы 2

Показатель психоэмоционального состояния	Уровень	Семьи 1, 2, 4-8, 10, 11, 14, 15	Семьи 3, 6, 12, 13, 16 и 17
Обида	низкий	12	2
	средний		2
	повышенный		1
	очень высокий		1
Подозрительность	низкий	9	
	средний	3	4
	повышенный		2
Чувство вины	низкий	1	3
	средний	9	2
	повышенный	2	1
Индекс агрессии	низкий	11	1
	средний	1	2
	повышенный		3
Индекс враждебности	низкий	12	1
	средний		4
	повышенный		1

Примечание: * здесь и далее приведено количество детей.

Теперь обратимся к мотивам принятия в семью в выделенных группах семей (рис. 2). В первой группе семей (№1, 2, 4-8, 10, 11, 14, 15), в которой наблюдаются наиболее благоприятные показатели психоэмоционального состояния детей, у приемных родителей преобладает мотив «желание вырвать из государственной системы» (50 %). Также есть следующие: «желание помочь хотя бы одному ребенку» и «отсутствие детей» – по 17 %, «продолжатель традиций» и «не хуже, чем другие» – по 8 %.

В семьях с самыми неблагоприятными показателями психологического состояния детей (№ 3, 6, 12, 13, 16 и 17) доминирующим мотивом принятия в семью является «отсутствие детей» (43 %). Мотивы «надежда на помощь в старости» (17 %), «желание исправить своей неудачный родительский опыт» (17 %), характерны только для родителей второй группы.

Явно выделяются два мотива, не оказывающих очевидного влияния на состояние ребенка – это «отсутствие детей» и «не хуже, чем другие». В семьях с таким мотивом встречаются как эмоционально благополучные, так и неблагополучные дети.

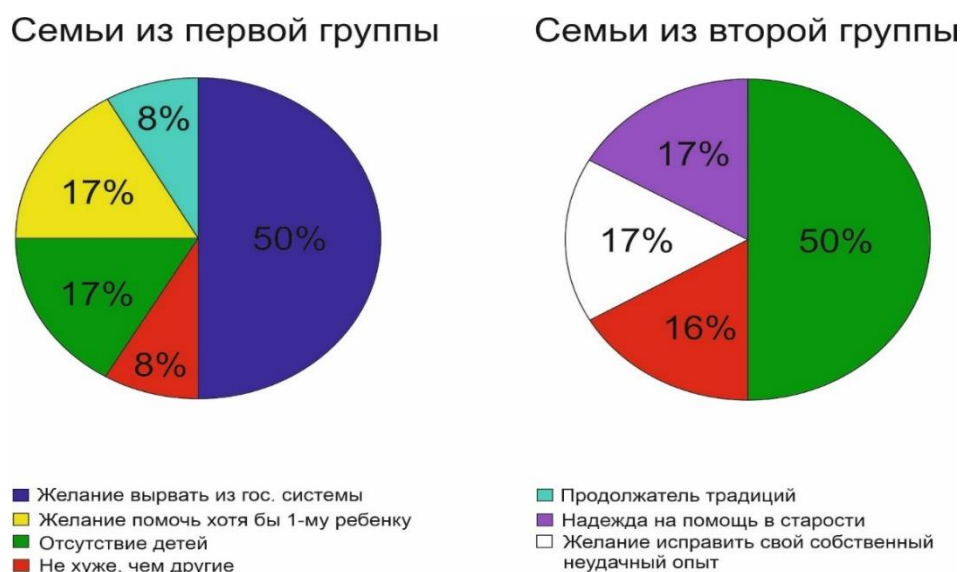


Рис. 2. Мотивы принятия в семью в двух группах семей

Таким образом, можно сказать, что существуют особенности психоэмоционального состояния детей при разных типах мотивации приемных родителей. Опираясь на полученные данные в ходе исследования можно сделать вывод, что более эмоционально благоприятным состоянием с низким и средним уровнем враждебности и агрессии, отличаются дети, проживающие в семьях с альтруистическими мотивами принятия в семью, а именно «желание вырвать из государственной системы» и «желание помочь хотя бы одному ребенку». Это указывает на то, что именно семьи с данными типами мотивации являются более функциональными и ресурсными для воспитания приемных детей.

Также можно сказать, что менее благоприятное эмоциональное состояние, выраженное в большинстве случаев повышенным уровнем физической агрессии, раздражения, обиды, подозрительности и чувства вины, отличает детей в приемных семьях, имевших мотивом создания эгоцентричную направленность, а именно «желание исправить собственный неудачный родительский опыт» и «надежда на помощь в старости». Это может объясняться тем, что в данном случае приемные родители ориентированы на решение своих собственных личностных проблем. В процессе воспитания такие мотивы не позволяют принять многие специфические особенности развития этих детей, их индивидуальные потребности, поскольку многие приемные дети нуждаются в целенаправленном и осознанном создании родителями безопасной, предсказуемой, эмоционально теплой атмосферы в семье. Только в такой атмосфере могут формироваться столь необходимые и жизненно важные для ребенка отношения привязанности со значимым взрослым, которые будут носить терапевтический характер для самого приемного ребенка. Именно такие отношения позволяют ребенку исцелить собственные травмы и полноценно развиваться в благоприятной атмосфере.

Библиографический список

1. Маркина, О.А. Мотивация личности родителя приемного ребенка [Текст] / О.А. Маркина // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2016. – Т. 8. – № 2-2. – С. 106-111.
2. Палиева, Н.А. Мотивация принятия приемного ребенка в замещающую семью [Текст] / Н.А. Палиева, В.В. Савченко, Г. Н. Соломатина // Общество. Среда. Развитие. – 2011. – № 1(18). – С. 132-137.
3. Райгородский, Д. Я. Практическая психодиагностика [Текст] / Д. Я. Райгородский. – Самара: Бахрах-М, 2015. – 672 с.
4. Семья, Г.В. Структура методики "Мотивация приема ребенка-сироты в замещающую семью" [Текст] / У.В. Колесникова, В.Н. Ослон, М.А. Одинцова, Г.В. Семья, // Психолого-педагогические исследования. – 2021. – Т. 13. – № 4. – С. 3-21.
5. Толстых, Н.Н. Психология сиротства [Текст] / А.М. Прихожан, Н.Н. Толстых. – Санкт-Петербург: Питер, 2007. – 413 с.
6. Тугушев, Р.Х. Особенности факторного анализа в психологии / Р.Х. Тугушев // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2006. – Т. 6. – № 1-2. – С. 89-98

ГРИШАКОВА ИРИНА ДМИТРИЕВНА – магистрант, Челябинский государственный университет, Россия.

**Ю
Р
И
Д
И
Ч
Е
С
К
И
Е
НАУКИ**

К.А. Акатьев

БАЛАНС СПРАВЕДЛИВОСТИ

В статье рассматриваются вопросы совершенствования действующего Федерального закона «О несостоятельности (банкротстве)», что в дальнейшем позволит более эффективно достичь целей процедуры конкурсного производства.

Ключевые слова: конкурсное производство, ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», требования кредиторов, реестр требований кредиторов, ликвидация должника, неплатежеспособность юридического лица.

Экономическая нестабильность, изменчивость среды бизнеса, учащение экономических кризисов оказывают огромное влияние на финансовую устойчивость и стабильность организаций разных отраслей и форм собственности. В России все большее количество организаций становятся неспособными отвечать по своим обязательствам, что в дальнейшем зачастую приводит к банкротству. Для предприятия является жизненно важной способностью оценивать свою платежеспособность и определять степень угрозы банкротства, а также наступления других финансовых рисков. Данная проблема становится очень актуальной в современном обществе [1].

Согласно ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» [2], *несостоятельность (банкротство)* - признанная арбитражным судом или наступившая в результате завершения процедуры внесудебного банкротства гражданина неспособность должника в полном объеме удовлетворить требования кредиторов по денежным обязательствам.

Единственная процедура в банкротстве, которая заканчивается ликвидацией юридического лица - конкурсное производство.

Конкурсное производство - процедура, применяемая в деле о банкротстве к должнику, признанному банкротом, в целях соразмерного удовлетворения требований кредиторов. Данная процедура вводится на 1 год с возможностью продления по ходатайству лица, участвующего в деле, не более чем на шесть месяцев [3].

Как процедура, она представляет собой большое значение, ввиду того что она непосредственно

связана с признанием должника банкротом и определяет дальнейшие действия, направленные на удовлетворение требований кредиторов.

Конкурсное производство имеет целью:

- соразмерно удовлетворить требования кредиторов;
- освободить должника от долгов;
- защитить стороны от неправомерных действий по отношению друг к другу;
- произвести ликвидацию должника – неплатежеспособного юридического лица.

Таким образом, конкурсное производство представляет собой систему мероприятий, проводимых под контролем арбитражного суда, целью которых является, проведение ликвидаций должника – юридического лица, максимальное удовлетворение требований кредиторов должника в соответствии с принципами очередности, соразмерности, пропорциональности с последующим исключением юридического лица из реестра действующих.

Данная процедура вводится в тех случаях:

•если после проведения процедуры наблюдения арбитражным судом будут установлены признаки банкротства должника, при этом не будет оснований для введения финансового оздоровления, внешнего управления вынесения иных актов (определения об оставлении заявления без рассмотрения или утверждении мирового соглашения, прекращении производства по делу).

•когда процедура внешнего управления не принесет положительных результатов.

Отсюда следует что, конкурсное производство вводится по остаточному принципу – при отсутствии оснований для введения реабилитационных процедур. Заключительной целью окончания конкурсного производства является соразмерное удовлетворение требований кредиторов.

Закон о банкротстве разделяет требования кредиторов на текущие (внеочередные) и реестровые (очередные).

В статье 5 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» [2] дано определение текущих платежей: *возникшие после возбуждения производства по делу о банкротстве требования кредиторов об оплате поставленных товаров, оказанных услуг и выполненных работ являются текущими.*

Законом о банкротстве также определен порядок удовлетворения очередности текущих платежей, данное положение регламентируется ст.134 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)».

Порядок удовлетворения требований кредиторов по текущим платежам описан выше.

Считаю, что в Законе о банкротстве имеется существенный пробел, и законодатель не достиг баланса справедливости, разделив требования кредиторов на очередные и внеочередные. Сама правовая природа происхождения задолженности для двух категорий остается равной, но порядок удовлетворения существенно отличается. Сам долг, по сути, отличается датой возникновения обязательства, что на практике создает почву для злоупотребления со стороны кредиторов: ведь изменив только дату в документах, подтверждающую обязательства, шансы получить денежные средства существенно увеличиваются.

На практике нередко встречаются ситуации, когда после удовлетворения текущих требований кредиторов, денежных средств на удовлетворение требований кредиторов, включенных в реестр требований кредиторов, не хватает.

Для включения требований в реестр текущих платежей не требуется наличие судебного акта, подтверждающего задолженность.

Было бы намного разумнее требования кредиторов учитывать полностью в реестре требований кредиторов. Для этого необходимо внести изменения в п.5 ст.134 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», предусматривающий удовлетворение требований кредиторов по иным платежам. Данного мнения придерживается профессиональное сообщество арбитражных управляющих.

Также Законом о банкротстве при удовлетворении реестра текущих платежей не предусмотрено получение арбитражным управляющим процентов, что является существенным упущением и не создает баланса справедливости.

1. Арбитражный управляющий имеет право на вознаграждение в деле о банкротстве, а также на возмещение в полном объеме расходов, фактически понесенных им при исполнении возложенных на него обязанностей в деле о банкротстве.

2. Вознаграждение в деле о банкротстве выплачивается арбитражному управляющему за счет средств должника, если иное не предусмотрено настоящим Федеральным законом.

3. Вознаграждение, выплачиваемое арбитражному управляющему в деле о банкротстве, состоит из фиксированной суммы и суммы процентов.

П.13 ст.20.6. установлен размер процентов конкурсного управляющего от размера удовлетворенных требований кредиторов, включенных в реестр требований кредиторов. Данный пункт требует корректировки ввиду того, что нарушает права арбитражных управляющих на получение заслуженного вознаграждения от проделанной работы.

Также хотелось бы отметить, что требования Закона «О несостоятельности (банкротстве)» требуют доработки в части обязательного размещения информации в газете «Коммерсантъ».

Согласно ст. 28 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», сведения, подлежащие опубликованию в соответствии с настоящим Федеральным законом, при условии их предварительной оплаты включаются в Единый федеральный реестр сведений о банкротстве и опубликовываются в официальном издании, определенном Правительством Российской Федерации в соответствии с федеральным законом.

Дублирование информации в печатном издании на сегодняшний день несет неоправданные расходы на ведение процедуры банкротства, ведь самая скромная публикация обходится от 12 000,00 руб. Было бы целесообразно внести изменения в ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», оставив в качестве информационного источника Единый федеральный реестр сведений о банкротстве. Такого мнения придерживается профессиональное сообщество арбитражных управляющих, а также непосредственно сами должники, которым на сегодняшний день непонятна целесообразность данной нормы закона.

Библиографический список

1. Каримова В.Ф. Проблема банкротства в России: анализ текущего положения и основных тенденций // Вопросы студенческой науки. – 2017. [Электронный ресурс]: <https://cyberleninka.ru/>
2. Федеральный закон "О несостоятельности (банкротстве)" от 26.10.2002 N 127-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]: <http://www.consultant.ru/>
3. Конкурсное производство [Электронный ресурс]: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

АКАТЬЕВ КОНСТАНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ – магистрант, Тюменский государственный университет, Россияю

Е.А. Гурьев

ХИЩЕНИЕ ЧУЖОГО ИМУЩЕСТВА: ОШИБКИ, ЗАКЛЮЧАЮЩИЕСЯ В НЕВЕРНОМ УСТАНОВЛЕНИИ В ДЕЯНИИ ПРИЗНАКОВ СОСТАВА ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРИ КВАЛИФИКАЦИИ ХИЩЕНИЙ

В статье приведены частные ошибки, связанные с неправильным установлением в деянии наличия признаков состава преступления при квалификации хищений (главным образом – субъективной стороны), допущенные следствием и судом, по уголовным делам из личной практики автора.

Ключевые слова: преступление, квалификация преступлений, ошибки квалификации хищений.

Хищение - совершенное с корыстной целью противоправное безвозмездное изъятие и (или) обращение чужого имущества в пользу виновного или других лиц, причинившие ущерб собственнику или иному владельцу этого имущества (Примечание 1 к ст. 158 УК РФ).

Несмотря на то, что хищения являются наиболее распространенными преступлениями против собственности, (в связи с чем имеется обширная правоприменительная практика), ошибки при их квалификации допускаются довольно часто на всех стадиях уголовного судопроизводства.

«Квалификационные ошибки — это неверное установление наличия либо отсутствия состава преступления, а также его соответствия описанию в нормах Общей и Особенной частей УК РФ»¹

В отдельную группу квалификационных ошибок относят признание наличия состава преступления в деяниях, где он отсутствует.² В статье приведены примеры именно таких ошибок.

В целях обеспечения правильного применения законодательства об уголовной ответственности за хищения чужого имущества и в связи с возникшими в судебной практике вопросами Пленум Верховного Суда Российской Федерации неоднократно давал судам разъяснения из которых следует, что обязательным признаком субъективной стороны хищения является прямой умысел и корыстный мотив у обвиняемого.

Несмотря на это, довольно часто ошибки правоприменителей заключаются в том, что действия субъекта квалифицируются ими как хищение при отсутствии прямого умысла и корыстного мотива.

Наглядной иллюстрацией сказанного служат следующие уголовные дела, при производстве которых, на разных стадиях уголовного судопроизводства автор настоящей статьи участвовал в качестве защитника или представителя.

1. Приговором Асиновского городского суда Томской области К. и З. ранее не судимые, признаны виновными и осуждены по ч. 3 ст. 159 УК РФ (в редакции ФЗ РФ № 26-ФЗ от 07 марта 2011 года) к 2 годам и 1 году 6 месяцам лишения свободы, без штрафа, без ограничения свободы, с лишением права занимать должности, связанные с осуществлением организационно-распорядительных и административно-хозяйственных полномочий на государственной службе, в органах местного самоуправления, государственных и муниципальных учреждениях на срок 2 года и 1 год 6 месяцев, соответственно.

На основании ст. 73 УК РФ назначенное К. и З. наказание постановлено считать условным с испытательным сроком 2 года 1 год 6 месяцев соответственно.

По результатам рассмотрения апелляционных жалоб защитников в защиту интересов осужденных, Судебная коллегия по уголовным делам Томского областного суда пришла к выводам о том, что корыстный мотив в действиях К. и З. не нашел своего подтверждения, поскольку стороной обвинения не представлено доказательств того, что денежные средства были ими обращены в свою пользу или пользу других лиц, не опровергнуты доводы стороны защиты о том, что денежные средства К. и З. были израсходованы

© Е.А. Гурьев, 2022.

Научный руководитель: *Бурмистров Игорь Алексеевич* – кандидат юридических наук, доцент, Российский государственный социальный университет, Россия.

¹ Кузнецова Н.Ф. Проблемы квалификации преступлений.: Издательский Дом «Городец», 2007, С. 17

² Там же С. 20

на улучшение здания военного комиссариата и переданный военному комиссариату автомобиль. В связи с тем, что исследованными доказательствами не установлен корыстный мотив, то, по мнению судебной коллегии, не доказан и умысел на хищение денежных средств.

Апелляционным приговором Судебной коллегии по уголовным делам Томского областного суда приговор Асиновского городского суда в отношении К. и З. был отменен, К. и З. оправданы за отсутствием в их действиях состава преступления.¹

2. Показательным является и следующий пример.

Органами предварительного расследования А. обвинялся в том, что он, являясь председателем правления ТСЖ, соответственно выполняя управленческие функции в некоммерческой организации, с возложенными на него организационно-распорядительными и административно-хозяйственными функциями, умышленно из корыстных побуждений, с целью освобождения себя как должностного лица от уплаты административных штрафов, используя свое служебное положение, трижды совершил хищение путем растраты вверенных ему денежных средств ТСЖ при обстоятельствах, изложенных в приговоре.

В судебном заседании А. вину в совершении инкриминируемых преступлений не признал, показал, что умысла на совершение хищения денежных средств ТСЖ у него не было, действовал он исключительно в интересах ТСЖ с разрешения его членов и правления.

Приговором Советского районного суда города Томска А. оправдан.

Приговор оставлен без изменения судом апелляционной инстанции. В апелляционном постановлении указано на то, что правильно установив фактические обстоятельства дела – расходование А. денежных средств ТСЖ на цели, связанные с оплатой наложенных на него штрафов, суд первой инстанции, вопреки доводам апелляционного представления, пришел к обоснованному выводу о том, что при расходовании денежных средств у А. отсутствовал корыстный умысел и он действовал не против воли собственника, а в соответствии с принятым собственниками решением, в связи с чем его действия не образуют состав преступления, предусмотренного ч. 3 ст. 160 УК РФ.²

Второй пример показателен тем, что в рассматриваемый период в различных регионах возбуждались и рассматривались уголовные дела в отношении руководителей государственных и муниципальных бюджетных учреждений, оплативших свои личные административные штрафы за счет средств возглавляемых ими школ, дошкольных учреждений. Здесь следствие не увидело разницы в ситуациях, когда руководитель действовал не против воли собственника, а в соответствии с принятым собственниками решением, в связи с чем не имел места умысел и корыстный мотив.

Проведенное исследование ошибок при квалификации хищений, допускаемых как следствием, так и судом, приводят к выводам о том, что правоприменители в своей деятельности не всегда ориентируются на правоположения, содержащиеся в разъяснениях высшей судебной инстанции, связанные с необходимостью устанавливать обязательные признаки субъективной стороны хищения – прямой умысел и корыстный мотив.

Для не допущения ошибок, влекущих необоснованное осуждение невиновного лица, следователям необходимо ответственно расследовать обстоятельства преступления, а судам в свою очередь при рассмотрении уголовных дел учитывая результаты правоприменительной практики, обобщенные Верховным Судом РФ. Данная цель представляется достижимой при системном повышении квалификации дознавателей, следователей и судей, а также профессиональных защитников – адвокатов.

Библиографический список

1. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ (ред. 13.07.2015 года) // СПС КонсультантПлюс 2022 год.

2. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ (ред. 13.07.2015 года, с изм. От 16.07.2015 года) // СПС КонсультантПлюс 2022 год.

3. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 27.12.2002 N 29 (ред. от 29.06.2021) "О судебной практике по делам о краже, грабеже и разбое" // СПС КонсультантПлюс 2022 год.

4. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 30.11.2017 N 48 (ред. от 29.06.2021) "О судебной практике по делам о мошенничестве, присвоении и растрате" // СПС КонсультантПлюс 2022 год.

¹ Апелляционный приговор Судебной коллегии по уголовным делам Томского областного суда по делу № 1-1222/2013. Томский областной суд: официальный сайт. URL: https://obsud-tms.sudrf.ru/modules.php?name=sud_delo&srv_num=1&name_op=doc&number=2539888&delo_id=4&new=4&text_number=1 (дата обращения 09.11.2022 года).

² Апелляционное определение Судебной коллегии по уголовным делам Томского областного суда по делу № 22-168/2020. Томский областной суд: официальный сайт. URL: https://obsud-tms.sudrf.ru/modules.php?name=sud_delo&srv_num=1&name_op=doc&number=6333291&delo_id=4&new=4&text_number=1 (дата обращения 09.11.2022 года).

5. Уголовное право России. Особенная часть в 2 т. Том 1: учебник для вузов /О. С. Капинус [и др.] ; под редакцией О. С. Капинус. — 2-е изд., перераб. И доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 556 с.

6. Апелляционный приговор Судебной коллегии по уголовным делам Томского областного суда по делу № 1-1222/2013. Томский областной суд: официальный сайт. URL: https://oblsud--tms.sudrf.ru/modules.php?name=sud_delo&srv_num=1&name_or=doc&number=2539888&delo_id=4&new=4&text_number=1 (дата обращения 29.10.2022 года).

7. Апелляционное определение Судебной коллегии по уголовным делам Томского областного суда по делу № 22-168/2020. Томский областной суд: официальный сайт. URL: https://oblsud--tms.sudrf.ru/modules.php?name=sud_delo&srv_num=1&name_or=doc&number=6333291&delo_id=4&new=4&text_number=1 (дата обращения 29.10.2022 года).

8. Кудрявцев В.Н. Теоретические основы квалификации преступлений. М., 1972. С. 7–8

9. Кузнецова Н.Ф. Проблемы квалификации преступлений: Издательский Дом «Городец», 2007, С. 7

ГУРЬЕВ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ – магистрант, Российский государственный социальный университет, Россия.

Э.А. Шварц

ОСОБЕННОСТИ РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА АРЕНДЫ

В статье рассмотрены основания прекращения (расторжения) договора аренды, проблемные вопросы регистрации такого прекращения правоотношений, права и обязанности сторон при расторжении договора аренды.

Ключевые слова: аренда, расторжение договора аренды, арендные правоотношения, основания расторжения договора аренды, права и обязанности контрагентов по договору аренды при его расторжении.

Как и у любого другого гражданского-правового договора, у договора аренды есть свои процедурные особенности (особенности заключения, изменения и расторжения). В правоприменительной практике самым спорным моментом зачастую становится именно урегулирование вопросов, касающихся расторжения договора аренды. Это связано как с явным антагонизмом интересов сторон, которое вытекает из текущей конъюнктуры рынка [11], так и с недостаточной регламентацией в законодательстве определенных ситуаций, с которыми контрагенты сталкиваются на практике.

Гражданский кодекс Российской Федерации (далее – ГК РФ) [1] выделяет несколько оснований расторжения договора аренды. Одним из таких оснований прекращения действия договора аренды является истечение его срока. При этом, если арендатор продолжает использовать арендуемое имущество, договор считается продленным на неопределенный срок.

В ГК РФ также выделено в качестве основания прекращения договора аренды гибель объекта договора (арендуемого имущества).

Другим основанием гражданское законодательство выделяет односторонний отказ от исполнения договора как со стороны арендатора (ст. 619 ГК РФ), так и со стороны арендодателя (ст. 620 ГК РФ). Именно этому основанию требуется уделить особое внимание.

ГК РФ предусматривает право стороны отказаться от договора аренды, заключенного на неопределенный срок, предварительно уведомив о своем намерении контрагента за 1 месяц (при аренде недвижимого имущества – за 3 месяца). Вместе с тем, по общим основаниям, договор согласительного действия может регламентировать правомочие любого субъекта договора аренды отказаться от его исполнения, в случае если меры по исполнению договора аренды связаны с коммерческой деятельностью указанных субъектов или в случае, когда одной из сторон договора аренды является индивидуальный предприниматель [12].

Используя право на согласование иных условий расторжения договора аренды в соответствии с п. 2 ст. 450 ГК РФ, стороны вправе предусмотреть любые основания отказа арендодателя от исполнения договора и его расторжения во внесудебном порядке, в том числе связанные с нарушением арендатором того или иного условия договора (п. 3 ст. 450 ГК РФ). Такой вывод Президиум ВАС РФ сделал в п. 27 Обзора практики разрешения споров, связанных с арендой [10].

Необходимо отметить, что расторжение договора аренды происходит в той же форме, что и его заключение, если иное не предусмотрено законом.

Как известно, обременение в виде аренды недвижимости регистрируется в ЕГРН посредством регистрации договора аренды (ч. 1 ст. 51 Федерального закона от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» [3], п. 114 Порядка ведения ЕГРН [4]). Спорным является вопрос о том, что именно подлежит регистрации в случае расторжения договора аренды недвижимости: прекращение обременения в виде аренды или сделка в виде соглашения о расторжении договора аренды недвижимости.

В юридической доктрине высказывается несколько позиций [11]. Согласно одной позиции, ГК РФ не обязывает регистрировать соглашение о расторжении договора аренды недвижимости. Регистрировать нужно только сам договор, если он заключен не менее чем на год, а также изменения к нему (п. 2 ст. 164, п. 2 ст. 609, п. 2 ст. 651 ГК РФ, п. 2 ст. 26 ЗК РФ [2], п. 2 Информационного письма Президиума ВАС РФ от 01.06.2000 № 53 [9]). Как уже указывалось выше, в соответствии с п. 1 ст. 452 ГК РФ, соглашение о расторжении договора должно совершаться в той же форме, что и договор. Однако госрегистрация сделки

© Э.А. Шварц, 2022.

Научный руководитель: *Ветров Денис Михайлович* – кандидат юридических наук, доцент, Челябинский государственный университет, Россия.

не является элементом формы договора аренды и гл. 34 ГК РФ не содержит требований об обязательной госрегистрации соглашения о расторжении договора аренды. Отсюда можно сделать вывод о том, что регистрировать соглашение о расторжении договора аренды недвижимости не требуется. Аналогичный подход изложен, например, в Письме Минфина России от 26.02.2021 № 03-05-05-03/13425 [5]. Если следовать этой позиции, в указанном случае регистрируется именно прекращение обременения.

Согласно другой позиции соглашение о расторжении зарегистрированного договора аренды недвижимости в силу ст. 131, п. 1 ст. 452, п. 2 ст. 609, п. 2 ст. 651 ГК РФ, п. 2 ст. 26 ЗК РФ подлежит госрегистрации. В этой ситуации, вероятнее всего, законодатель исходил из следующего. Соглашение о расторжении договора фактически изменяет условия зарегистрированной сделки и, соответственно, требует регистрации в силу п. 2 ст. 164 ГК РФ. Кроме того, п. 120 Порядка ведения ЕГРН предусматривает, что в этом случае также регистрируется сделка – соглашение сторон о расторжении договора аренды недвижимости. Данная позиция также находит свое отражение в судебной практике. В Постановлении ФАС Западно-Сибирского округа от 22.01.2009 № Ф04-48/2009 (19184-А46-28) по делу № А46-1552/2008 [8] высказывается мнение, что зарегистрированный договор аренды считается расторгнутым по соглашению сторон именно с момента госрегистрации данного соглашения.

Оба подхода высказываются в юридической доктрине. Первый подход представляет собой упрощенный порядок прекращения арендных правоотношений, что является его достоинством, при этом, с учетом сложившейся практики, может повлечь за собой возникновение споров с регистрирующими органами. Во втором случае на стороны возлагается дополнительная обязанность по регистрации такого соглашения, что потребует совершения определенных действий и временных затрат, однако никаких сомнений в том, что правоотношения прекращены ни у сторон, ни у регистрирующих органов не будет.

Таким образом, во избежание недопонимания, при наличии соглашения о расторжении договора аренды целесообразно регистрировать указанное соглашение. Указанный подход также следует распространить на договоры аренды иных видов, подлежащие государственной регистрации.

По общему правилу договор аренды считается расторгнутым с момента подписания сторонами соглашения о его расторжении, в случае если в самом соглашении не установлены иные сроки расторжения.

В случае, если договор аренды подлежал государственной регистрации, при его расторжении любой из контрагентов вправе обратиться в соответствующий уполномоченный орган для исключения записи о государственной регистрации из ЕГРН, вместе с тем, если такая запись не исключена, это не влечет недействительности соглашения о расторжении договора аренды.

Если договор аренды заключен с лицом, осуществляющим предпринимательскую или коммерческую деятельность, при его одностороннем расторжении со стороны арендодателя, путем согласительных процедур может быть достигнуто соглашение о выплате стороной арендодателя арендатору мер компенсационного характера.

В правоприменительной, в том числе и в судебной, практике встречается и множество иных спорных моментов.

Например, договор аренды прекращен, а арендатор продолжает пользоваться арендуемым имуществом и не возвращает его арендодателю. В данном случае возможно несколько вариантов.

В силу ч 2 ст. 622 ГК РФ у арендодателя появляется право потребовать от арендатора внести арендную плату за весь период просрочки. Её размер по-прежнему будет определяться ранее заключённым соглашением об аренде. Таким образом, сам факт прекращения арендных обязательств не снимает обязанности вносить арендные платежи до фактического возвращения арендуемого имущества [6]. Указанное позволяет прийти к выводу, что суды не усматривают в данной ситуации оснований для применения норм о неосновательном обогащении, содержащихся в гл. 60 ГК РФ. Это весьма выгодно для арендодателя, когда договорная арендная плата выше, чем плата, обычно взимаемая за пользование аналогичным имуществом при сравнимых обстоятельствах.

Второй вариант – арендодатель может потребовать возмещения убытков, если взыскиваемая сумма арендной платы не покрывает понесенных расходов.

И, наконец, ещё одним правом арендодателя является право потребовать уплаты договорной неустойки за несвоевременное исполнение обязанности по возврату переданного в аренду имущества. В данном случае речь идет о штрафной неустойке, предусмотренной ч. 3 ст. 622 ГК РФ.

Если арендатор нарушил условия договора аренды, что послужило основанием для его расторжения, то арендодатель вправе на основании ст. 393.1 ГК РФ взыскать убытки с прежнего арендатора в виде разницы между платой по расторгнутому договору и более низким размером платы по последующему, заменяющему договору аренды. При этом разумность и добросовестность совершаемых арендодателем действий при заключении нового договора аренды презюмируется [7].

С учетом изложенного можно сделать вывод, что институт прекращения договора аренды имеет некоторые коллизионные аспекты. Более четкая регламентация порядка расторжения договора и детализация прав и обязанностей сторон, связанных с данным правовым институтом, позволит выработать единство правоприменения и толкования указанных норм.

Библиографический список

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 № 14-ФЗ // СПС «Консультант-Плюс»
2. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ // СПС «Консультант Плюс»
3. Федеральный закон от 13.06.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» // СПС «Консультант Плюс»
4. Приказ Росреестра от 01.06.2021 № П/0241 «Об установлении порядка ведения Единого государственного реестра недвижимости, формы специальной регистрационной надписи на документе, выражающем содержание сделки, состава сведений, включаемых в специальную регистрационную надпись на документе, выражающем содержание сделки, и требований к ее заполнению, а также требований к формату специальной регистрационной надписи на документе, выражающем содержание сделки, в электронной форме, порядка изменения в Едином государственном реестре недвижимости сведений о местоположении границ земельного участка при исправлении реестровой ошибки» (Зарегистрировано в Минюсте России 16.06.2021 № 63885) // СПС «Консультант Плюс»
5. Письмо Минфина России от 26.02.2021 № 03-05-05-03/13425 // СПС «Консультант Плюс»
6. Постановление Пленума Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации от 06.06.2014 № 35 «О последствиях расторжения договора» // СПС «КонсультантПлюс»
7. Определение ВС РФ от 04.10.2018 по делу № А50-14983/2017 // СПС «Консультант Плюс»
8. Постановление ФАС Западно-Сибирского округа от 22.01.2009 № Ф04-48/2009 (19184-А46-28) по делу № А46-1552/2008 // СПС «Консультант Плюс»
9. Информационное письмо Президиума ВАС РФ от 01.06.2000 № 53 «О государственной регистрации договоров аренды нежилых помещений» // СПС «Консультант Плюс»
10. Информационное письмо Президиума ВАС РФ от 11.01.2002 № 66 «Обзор практики разрешения споров, связанных с арендой» // СПС «Консультант Плюс»
11. Боткин С. Досрочное расторжение договора аренды: сложные случаи, анализ споров в судах // Жилищное право. 2018. № 9. С. 29-44.
12. Загалаева Ж.А. Прекращение договора аренды // Colloquium-journal. 2020. №10 (62). С. 251-252.

ШВАРЦ ЭДУАРД АНАТОЛЬЕВИЧ – магистрант, Челябинский государственный университет, Россия.

Р.М. Прудник

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ЛИЦЕНЗИРОВАНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель исследования – рассмотреть и изучить правовые акты, принятые в Российской Федерации в области лицензирования и защиты бизнеса. Научная новизна исследования заключается в том, что развитие в России конкурентной среды инициирует потребность непрерывного улучшения. Благодаря общеобязательным требованиям, которые предъявляются к субъектам предпринимательской деятельности на различных стадиях выполнения некоторых видов предпринимательской деятельности, реализуется влияние государства на эти субъекты. Изучение затруднительных случаев, связанных с лицензированием предпринимательской деятельности, является актуальным, так как внушительное количество вариаций предпринимательской деятельности подлежит лицензированию. Несмотря на суммарное сокращение количества лицензируемых видов деятельности, роль данного института безусловна велика. Складывающиеся в последствии взаимоотношения нуждаются в основном осмыслении и качественном нормативном регулировании. В результате определено, что несовершенство действующего законодательства, является ключевой проблемой, что подчеркивает актуальность выбранной темы.

Ключевые слова: правовое регулирование лицензирования предпринимательской деятельности, лицензирование, предпринимательская деятельность.

Основным актом в исследуемой области на данный момент является Федеральный закон «О лицензировании отдельных видов деятельности».¹ Всеобщая правоспособность обретается субъектами предпринимательства в соответствии со статьями Гражданского кодекса с момента регистрации. Волеизъявление юридического лица реализовать и исполнять предпринимательскую деятельность начинается с момента, когда лицензия была получена. Лишь в некоторых случаях индивидуальный предприниматель может являться соискателем лицензии, а также редко можно встретить особенности лицензирования филиалов юридических лиц.

Преимущественно распространенные виды деятельности:

- Образовательная деятельность (школы, лицеи, техникумы);
- Кредитование;
- Международные грузовые и пассажирские перевозки;
- Продажа алкогольной продукции;
- Услуги частных охранных агентств;
- Производство и обслуживание медицинской техники;
- Фармацевтическая деятельность;
- Страховые услуги.

Определенные виды предпринимательской деятельности могут осуществляться в России только при наличии специальной лицензии, выданной уполномоченными лицензирующими органами. Следующие виды деятельности и некоторые другие подлежат лицензированию:

- Геодезия;
- Фармацевтика и изготовление лекарственных средств;
- Разработка, производство, ремонт, продажа и торговля оружием и военной техникой;
- Международные и внутренние водные пассажирские и грузовые перевозки;

© Р.М. Прудник, 2022.

Научный руководитель: *Мальгинов Евгений Андреевич* – старший преподаватель, МГИМО МИД России, г. Одинцово, Россия.

¹ Федеральный закон "О лицензировании отдельных видов деятельности" от 04.05.2011 N 99-ФЗ (последняя редакция) // «Собрание законодательства РФ». 28.10.2002г. № 44. С. 4109.

- Использование взрывоопасных и опасных предметов для производства;
- Производство, хранение, использование и распространение в взрывоопасных веществ промышленного назначения;

- Деятельность, связанная с обменом наркотических и психоактивных веществ.

Лицензирование осуществляется на федеральном и региональном уровнях. Для получения лицензии необходимо подать заявление в лицензирующие органы.

Лицензионные требования для многих видов деятельности аналогичны. Решение о выдаче или отказе в выдаче лицензии обычно принимается в течение сорока пяти дней после получения властями заявления и всех сопроводительных документов. Правила лицензирования определенных видов деятельности могут предусматривать более короткие сроки обработки. Традиционно федеральные органы власти занимаются выдачей лицензий. Но что касается отдельных видов деятельности, таких как образование и медицина, компетенции по предоставлению лицензий осуществляются на уровне субъектов РФ. Функции по лицензированию в отношении наиболее распространенных видов деятельности осуществляют:

- Минфин России (аудиторская деятельность);

- МВД России (негосударственная (частная) охранная и сыскная деятельность);

- Минсельхоз России (сельскохозяйственная деятельность)

Срок действия лицензии зависит от лицензируемого вида деятельности, но, как правило, лицензии выдаются на неопределенный срок. Лицензии выдаются отдельно для каждого рода деятельности. Запрещается передавать лицензию другому юридическому или физическому лицу. Лицензия становится недействительной, когда организация ликвидируется или прекращает деятельность в результате реорганизации (за исключением случаев, когда она реорганизуется путем преобразования), а также по истечении срока действия свидетельства о государственной регистрации индивидуального предпринимателя. В соответствии с порядком, установленным Административным кодексом Российской Федерации, уполномоченные лицензирующие органы имеют право приостановить действие лицензии, если лицензиат нарушает лицензионные требования и условия.

Если регулируемая деятельность осуществляется без соответствующей лицензии, компетентный государственный орган, скорее всего, запросит разрешение суда на ликвидацию компании и конфискацию всех доходов, полученных от нелегальной деятельности. Осуществление регулируемой деятельности без соответствующей лицензии, вероятно, повлечет за собой значительные штрафы и другие последствия. Наказания и последствия зависят от конкретных обстоятельств. Для определенных видов деятельности вместо получения лицензии компании должны быть членами профессиональных саморегулируемых организаций, которые устанавливают свои собственные критерии членства (например, это относится к инженерным, строительным и оценочным услугам). Определенные виды предпринимательской деятельности могут осуществляться только на основании специальной лицензии, выданной уполномоченным лицензирующим органом.

Новые требования к записи

Федеральными и центральными властями был принят перечень антикризисных мер для помощи предпринятиям, с целью адаптации к текущим происходящим событиям и возобновлению их развития. Одним из ярко выраженных примеров является то, что до окончания 2022 года не будет взыскиваться госпошлина при осуществлении услуги «Лицензирование предпринимательской деятельности по управлению многоквартирными домами». Соискателям лицензии не придется вносить определенную плату за предоставление лицензии. В тоже время лицензиаты теперь не будут оплачивать переоформления в реестре лицензий. Данная мера разрешит сберечь предпринимателям от пяти до тридцати тысяч рублей. А также с первого марта в Москве упростилась процедура лицензирования предпринимательской деятельности по управлению многоквартирными домами: сжат перечень обязательных документов и сроки рассмотрения заявок до 30 дней о предоставлении лицензии и до 15 дней о продлении лицензии.

Таким образом, в данной статье были рассмотрены основные нормативно-правовые акты, преимущественно распространенные лицензируемые виды предпринимательской деятельности, кто осуществляет функции по лицензированию, сроки действия лицензии, а также нововведения в законодательстве.

Библиографический список

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) [Электронный ресурс] // URL: <http://www.pravo.gov.ru/>
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 25.02.2022) // «Собрание законодательства РФ» - 05.12.1994.-№ 32.- ст. 3301
3. Федеральный закон "О лицензировании отдельных видов деятельности" от 04.05.2011 N 99-ФЗ (последняя редакция) // «Российская газета», № 153-154, 10.08.2019

4.Федеральный закон Российской Федерации «О лицензировании отдельных видов деятельности» от 25.09.1998 №158-ФЗ // СПС Консультант Плюс.

5.Солошенко Л. А., Проблемы законодательства о лицензировании // «Государственная служба и кадры: проблемы законодательства о лицензировании» 2020 г. № 1/2020 С. 168-170.

6.Маркова А.П., Лицензирование предпринимательской деятельности // «Вестник магистратуры» 2020 г. Том 3. №1 (40). С. 122-124.

7.Алексамян Н.А., Лицензирование управляющих компаний // «Вестник магистратуры» 2020 г. Том 1. № 4 (43). С. 108-109.

ПРУДНИК РЕГИНА МИХАЙЛОВНА – магистрант, МГИМО МИД России, г. Одинцово, Россия.

С.И. Андреева

СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ СТАТУС ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО

В статье рассматривается нормативно-правовое регулирование правового статуса военнослужащего, в частности, в социально-правовой сфере лиц, уволенных с военной службы, выделяются проблемы в данной сфере и предлагаются пути их решения.

Ключевые слова: *военнослужащий, правовой статус, права и обязанности, статус военнослужащих, социально-правовой статус.*

Военнослужащие в Российской Федерации пользуются правами и свободами, предусмотренными актами международного уровня (Всеобщей декларацией прав человека от 10 декабря 1948 г. [1]), а также национального уровня (Конституция РФ [2] и множеством других законодательных актов РФ).

Одной из главных проблем законодательного регулирования является то, что само понятие «военнослужащий» по-разному трактуется в пенсионном и военно-социальном законодательстве.

Так, согласно Закону №166-ФЗ, к военнослужащим отнесены, например, «прокурорские работники, сотрудники Следственного комитета Российской Федерации, сотрудники таможенных органов Российской Федерации, сотрудники органов налоговой полиции, органов по контролю за оборотом наркотических средств и психотропных веществ, сотрудники учреждений и органов уголовно-исполнительной системы» [4], а в Федеральном законе Российской Федерации от 28.03.1998 №53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» данные категории не названы в качестве военнослужащих [3].

В связи с этим более широким представляется определение военной службы, сформулированное в ст.6 Федерального закона Российской Федерации от 27.05.2003 №58-ФЗ «О системе государственной службы Российской Федерации»: «военная служба – вид федеральной государственной службы, представляющей собой профессиональную служебную деятельность граждан на воинских должностях или на воинских должностях в случаях и на условиях, предусмотренных федеральными законами и (или) нормативными правовыми актами Президента Российской Федерации, в Вооруженных Силах Российской Федерации, других войсках, воинских (специальных) формированиях и органах, осуществляющих функции по обеспечению обороны и безопасности государства» [5].

Социально-психологическая адаптация становится для большинства уволенных военнослужащих сложным процессом: необходимо освоить новые социальные роли, сформировать адекватную самооценку, обрести новую профессию. Несомненно, им достаточно трудно ориентироваться в мире гражданских профессий и источниках информации, соотнести свои возможности с требованиями различных видов труда, осуществить поиск вакантных должностей и заключить трудовые договоры.

Все это ведет к тому, что люди, способные внести свой вклад в преобразование российского общества, оказываются незащищенной частью населения.

Трудности с подбором гражданской профессии испытывают до 70% уволенных в запас офицеров, многие из них больше года после увольнения из рядов Вооруженных Сил остаются безработными. Решить эту проблему - значит оказать квалифицированную социально-психологическую помощь военнослужащим. Это под силу специалистам, целенаправленно работающим с бывшими военнослужащими в государственных структурах [6, с.22].

Кроме трудоустройства, для полноценного вхождения бывших военных в гражданскую жизнь необходимо многое изменить и адаптироваться. Перед уволенными военнослужащими встает ряд проблем в процессе адаптации к гражданской жизни:

- 1) несоответствие полученной в военном вузе профессии потребностям современного рынка труда;
- 2) проблема профессиональной переподготовки на новые специальности в соответствии со спросом;
- 3) обеспечение жильем;
- 4) часто увольнение с военной службы является психологическим ударом;
- 5) после увольнения из армии у многих офицеров на фоне общего стрессового состояния происходит ухудшение здоровья и физического состояния.

Успешная адаптация военнослужащих, уволенных в запас, напрямую связана с деятельностью государственных и общественных организаций, в той или иной степени участвующих в обеспечении социальных прав и гарантий, помощи и содействии данной категории граждан на местах.

В заключение, для решения данных проблем, необходимо внедрение следующих направлений совершенствования системы социальной защиты военнослужащих:

- 1) разработка и реализация социально-экономического федерального проекта устойчивого роста материального довольствия военнослужащих, военных пенсионеров;
- 2) обновление законодательной базы социальной защиты, оптимизация системы жилищного обеспечения военнослужащих;
- 3) последующее расширение системы социальных гарантий военнослужащим, военным пенсионерам, членам их семей;
- 4) внедрение механизмов роста эффективности реализации социальной защиты, и психологической поддержки, модернизация деятельности службы социальной работы в военных организационных структурах, оптимизация деятельности администрации по контролю и организационно-правовой, финансовой помощи военнослужащим.

Библиографический список

1. Всеобщая декларация прав человека: принята Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 года // Российская газета. 1995. 5 апреля.
2. Конституция Российской Федерации от 12 дек. 1993г.: в ред. Закона Рос. Федерации о поправке к Конституции РФ от 14 марта 2020 г. № 1-ФКЗ // Российская газета. 2020. 04 июля.
3. О воинской обязанности и военной службе: Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ; в ред. Федер. закона от 30 декабря 2021 г. № 497-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 1998. № 13. ст. 1475; 2022. № 1 (часть I). ст. 66.
4. О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации: Федеральный закон от 15.12.2001 № 166-ФЗ; в ред. Федер. закона от 28 января 2022 г. № 1-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 2001. № 51. ст. 483. Рос.газ. 2022. №20.
5. О системе государственной службы Российской Федерации: Федеральный закон от 27.05.2003 № 58-ФЗ; в ред. Федер. закона от 2 июля 2021 г. № 351-ФЗ// Собрание законодательства РФ. 2003. № 22. ст. 2063; 2021. № 27 (часть I). ст. 5179.
6. Ларькин Д.Ю. Проблемы социального обеспечения военнослужащих в России // Сборник статей Международной научно-практической конференции: Научная дискуссия современной молодежи: актуальные вопросы, достижения и инновации. 2016. С.20-25.

АНДРЕЕВА СОФЬЯ ИГОРЕВНА – магистрант, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Россия.

С.И. Андреева

ПРАВОВОЙ СТАТУС ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

В статье раскрываются правовые особенности статуса военнослужащих с учетом последних изменений в законодательстве Российской Федерации.

Ключевые слова: *военнослужащий, правовой статус, права и обязанности, статус военнослужащих, социально-правовой статус.*

В Федеральном законе от 27.05.1998 № 76-ФЗ «О статусе военнослужащих» сказано, что под правовым статусом военнослужащего понимается совокупность прав, свобод, гарантированных государством, а также обязанностей и ответственности военнослужащих, установленных законодательством Российской Федерации [1].

К правам военнослужащих относятся законодательно установленные правовые возможности, необходимые для осуществления их должностных обязанностей по тем или иным должностям военной службы. Стоит отметить, что некоторые права военнослужащих, имеющие прежде всего конституционную природу, могут быть ограничены, поскольку это необходимо для поддержания безопасности и обороны государства. К примеру, гражданин, призванный на военную службу, не может в полной мере реализовать свое право на свободу распоряжения способностями к труду, на свободу передвижения. Военная служба по призыву осуществляется вне зависимости от воли призываемых граждан, тем самым происходит ограничение определенных прав военнослужащих.

Хотелось бы обратить внимание на изменения в законодательстве после вступления в силу Указа Президента Российской Федерации от 21.09.2022 № 647 «Об объявлении частичной мобилизации в Российской Федерации» [2].

Под мобилизацией понимается комплекс мероприятий по переводу экономики России, ее регионов и муниципалитетов, переводу органов власти всех уровней и организаций на работу в условиях военного времени, переводу Вооруженных Сил РФ, других войск, воинских формирований, органов и специальных формирований на организацию и состав военного времени [3, с.5].

Так, например, депутаты Государственной Думы приняли во втором и третьем чтениях поправки в Трудовой кодекс РФ, которыми предусматриваются дополнительные гарантии для работников, призванных на военную службу по мобилизации, а также пребывающих в запасе и заключивших контракт о прохождении военной службы.

В соответствии с поправками для указанных категорий граждан трудовой договор будет приостанавливаться до момента окончания военной службы. После этого они в течение трех месяцев смогут вернуться к своим прежним должностным обязанностям.

В правовом статусе военнослужащего важным является и то, что его особенности определяются также возложенными на него обязанностями по вооруженной защите государства, связанными с необходимостью беспрекословного выполнения поставленных задач в любых условиях, в том числе с риском для жизни и здоровья. К числу них относятся общие обязанности, выражающиеся в хранении верности Военной присяге, служении народу РФ, соблюдении законодательства РФ, выполнении требований командиров и др.; должностные и специальные обязанности. Юридическую ответственность военнослужащего стоит рассматривать как предусмотренную правовыми нормами обязанность совершившего правонарушение военнослужащего претерпевать неблагоприятные последствия своего противоправного поведения.

Согласно изменениям в законодательстве после объявления Президентом РФ частичной мобилизации, отягчающим обстоятельством при преступлениях против военной службы будет считаться, если они совершены не только в условиях вооруженного конфликта или военных действий, но и в период мобилизации или военного положения в военное время.

Также ужесточается ответственность за не исполнение воинского приказа, сопротивление начальнику по военной службе, самовольное оставление места службы и дезертирство, уклонение от службы, нарушение правил службы, утрату военного имущества, если они совершены в период военного положения, военное время, либо в условиях вооруженного конфликта или ведения боевых действий.

Помимо этого призванные на военные сборы из запаса будут нести уголовную ответственность за неявку или самовольное оставление места службы наравне с контрактниками, а также вводится уголовная ответственность за добровольную сдачу в плен (от трех до десяти лет), за мародерство (до 15-ти лет).

Таким образом, исходя из этого, можно сделать вывод, что законодателем подчёркивается особая природа военной службы, отличная от других видов государственной службы. Это выражается прежде всего в наличии специфических особенностей у военной службы, которые выражаются в определённых установлениях, вытекающих из военного дела и существенно влияющих на характер служебных правоотношений в структурах, где осуществляется военная служба. Особый статус рассматриваемому институту придаёт, безусловно, его функциональное назначение – обеспечивать оборону и безопасность государства в период вооружённых конфликтов, в условиях военного и чрезвычайного положения, в соответствии с международными договорами.

И в заключение хотелось бы сказать, что не смотря на обострение системы международных отношений, накал геополитической и геоэкономической конкуренции, перевод их в форму открытого военного конфликта, формально между Россией и Украиной, реально, – между Россией и США, их союзниками по военно-политическому блоку НАТО, коллективным Западом, не утрачивается стратегическая перспектива формирования политического и экономического миропорядка «завтрашнего дня», которое должно формироваться при нашем деятельном участии и в котором Россия должна занимать достойное великой державы место.

Библиографический список

1. О статусе военнослужащих: Федеральный закон от 27.05.1998 № 76-ФЗ (ред. от 14.07.2022) // Российская газета. 1998. № 104.
2. Об объявлении частичной мобилизации в Российской Федерации: Указ Президента Российской Федерации от 21.09.2022 № 647 // [Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209210001> (дата обращения: 24.10.2022)
3. Городецкий А.Е. Время мобилизации: Россия перед выбором исторических альтернатив // Развитие и безопасность. 2022. № 1 (13). С. 4-15.

АНДРЕЕВА СОФЬЯ ИГОРЕВНА – магистрант, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Россия.

П
Е
Д
А
Г
О
Г
И
Ч
Е
С
К
И
Е
НАУКИ

А.В. Зайцева

КОНТЕНТ-АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ «БУЛЛИНГ» В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

В данной статье рассматривается понятие «буллинг» на основе анализа существующей сегодня психолого-педагогической литературы. Охарактеризовано данное явление как зарубежными, так и отечественными исследователями. Представлены результаты отечественного исследования данной проблемы среди современных подростков.

Ключевые слова: буллинг, школьный буллинг, жертва, агрессивное поведение.

Проблема буллинга достаточно давно присутствует в общеобразовательных организациях, однако только в последнее время на ней заостряется все большее внимание. В 2019 году, как только в нашей стране активно заговорили о проблеме «буллинга» было проведено исследование среди молодых людей от десяти до восемнадцати лет в 52 регионах РФ. Всего было опрошено 1057 респондентов. Представим результаты проведенного мониторинга. «О буллинге со стороны сверстников рассказали 52% опрошенных в возрасте от 10 до 18 лет – в первую очередь они жалуются на психологическую агрессию (32%) и физическую, проявляющуюся в толчках и побоях (26,6%). По мнению подростков в возрасте от 16 до 18 лет, школьников чаще всего травят за их внешний вид (43,8%) или принадлежность по национальности (33,6%). Каждый пятый опрошенный (19,7%) говорит о случаях агрессии со стороны учителей. 22% респондентов заявили о буллинге учителей учениками» [4].

© А.В. Зайцева, 2022.

Научный руководитель: *Мальхина Елена Владимировна* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Северный (Арктический) Федеральный Университет, Россия.

Буллинг характеризуется тем, что агрессор, в основном, чувствует безнаказанность, поэтому проблема носит социально-опасный характер, ведь «жертва» становится запугана угрозами, отчего происходит блокировка обратной связи, и узнать о проблеме от «жертвы» становится практически невозможным. «Столкнувшись с агрессией в школе, 63% подростков расскажут об этом родителям, 29,9% — друзьям, 19,2% — учителю, а 15,2% предпочтут не говорить о произошедшем. В полицию обратятся только 0,5% российских школьников» [4].

Если говорить о буллинге в целом, то можно отметить, что в последнее время растет интерес относительно этой проблемы. Это может быть связано с тем, что достаточно быстро развивается тенденция к проявлению гуманности, лояльности и тактичности. В современном мире большинство людей придерживаются принципа равенства, уважают чувства, мнение и выбор другого.

Понятие «буллинг» все чаще появляется в современной речи и психолого-педагогической литературе. Возможно, «буллинг» это и достаточно новый термин, но явление он обозначает старое и всем известное – травля. Поскольку данная проблема еще недостаточно исследована, сложно найти точное определение этого понятия.

Травля в школе получила название «школьный буллинг» – «schoolbullying». В 1905 году были опубликованы первые исследования о проблеме школьной травли. Это были работы К. Дьюкса. В западной психологии исследователями данной проблемы посвящали свои работы такие авторы как Д. Олвеус, А. Пикас и П. Хайнеманн. Также проблему буллинга изучали и британские исследователи В. Бесаг и Д. Лэйн. В отечественной психологии крайне мало работ, посвященных данной тематике.

Д. Олвеус в 1993 году предложил свое видение данного негативного явления: «Ученик подвергается буллингу или является жертвой, когда он или она становится целью неоднократных и периодических негативных действий со стороны одного или нескольких учеников» [4].

С точки зрения Апога: «Буллинг – это форма насилия, которая имеет место в школе» [5]. В своих исследованиях, автор пришел к выводу, что «буллинг - поддающиеся наблюдению действия, имеющие место в общении между детьми в школе, которые являются причиной появления чувств обиды или стресса» [5].

Анализируя существующие подходы исследователей к проблеме «буллинга» можно выделить общие характеристики данной проблемы, а именно: существующие проблемы современного общества: социальные, психологические, педагогические, которые являются причинами проявления физического и психического насилия по отношению к человеку или группе людей длительное по проявлению и неспособностью защититься перед обидчиками и агрессорами. «Буллинг не является поведением в классическом понимании, а представляет собой особенную форму деструктивного взаимодействия, включающего в себя множество специфических типов и подтипов агрессивного поведения» [3].

Несмотря на то, что и в нашей стране данное явление начало набирать обороты, стоит отметить, что исследований еще недостаточно, что позволяет судить и актуальности данного явления. Одним из первых, кто заговорил о «буллинге» в нашей стране, Был Игорь Кон в своей статье «Что такое буллинг и как с ним бороться». «Булли применяют силу не спонтанно, в связи с обычными детскими конфликтами, а сознательно, оставаясь эмоционально спокойными и равнодушными (Рубин, Буковски и Паркер, 2006). При этом они часто не встречают сопротивления, поскольку дети, которые чаще других подвергаются буллингу, отличаются социальной отрешенностью, склонностью уклоняться от конфликтов, либо, напротив, повышенной агрессивностью» [1].

Исследователь С.В. Кривцова отмечает, что С.В.: «Буллингом называется агрессия одних детей против других, когда именно неравенство сил агрессора и жертвы, агрессия имеет тенденцию повторяться. Неравенство сил, повторяемость – два существенных признака буллинга» [2].

Следовательно, под буллингом понимают: это травля, агрессивное преследование одного человека другим (другими).

Данная проблема нашла свое отражение в нормативно-правовой базе. В пункте 1 статьи 9 Федерального закона от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» при осуществлении деятельности в области образования ребенка в семье или в организации, осуществляющей образовательную деятельность, не могут ущемляться права ребенка [2].

Частью 3 статьи 43 ФЗ-273 (ред. от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации» устанавливается, что дисциплина в организации, осуществляющей образовательную деятельность, поддерживается на основе уважения человеческого достоинства обучающихся, педагогических работников. Применение физического и (или) психического насилия по отношению к обучающимся не допускается [3].

Рассматриваемая нами проблема весьма актуальна и в последнее время на ней заостряется все большее внимание. К сожалению, можно сказать, что иерархия «сильных над слабыми» либо «дедовщина» идет еще издревле, и не так просто избавиться от уже устоявшихся порядков. Поэтому еще многое надо изучить для того, что организовать эффективную профилактическую и коррекционно-развивающую деятельность.

Библиографический список

1Кон И.С. Что такое буллинг и как с ним бороться? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://valery-159.narod.ru/mnd/bullying_kon.htm (дата обращения: 08.10.2022).

2Кон, И. С. Что такое буллинг и как с ним бороться? [Текст]/ И. С. Кон // Семья и школа. – 2006. – № 11. – С.15-18

3Ломов, Б. Ф. Теория, эксперимент и практика в психологии [Текст] / Б.Ф. Ломов // Психологический журнал. – 2010. – № 7. – С. 8-20.

4Рамблер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://news.rambler.ru/sociology/43085636-statistika-dnya-52-podrostkov-stalkivayutsya-s-travley-v-shkolah/> (дата обращения: 08.10.2022).

5Сластихина О.А, Желонкина Ю.Н., Южакова И.О. Буллинг в школьной среде и его профилактика. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41194829> (дата обращения: 08.10.2022).

ЗАЙЦЕВА АННА ВИКТОРОВНА – студентка кафедры педагогики и психологии детства, специальность: 44.05.01. Педагогика и психология девиантного поведения Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова,

П
С
И
Х
О
Л
О
Г
И
Ч
Е
С
К
И
Е

НАУКИ

К.Ю. Белкина

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У УЧИТЕЛЕЙ ОБЩЕГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются вопросы синдрома эмоционального выгорания учителей, работающих в условиях общеобразовательных и специальных коррекционных образовательных учреждений. Содержание статьи включает теоретические положения о синдроме эмоционального выгорания, причины его возникновения и проявления в профессиональной деятельности учителей, симптомы, стадии данного синдрома, методы профилактики.

Ключевые слова: *синдром эмоционального выгорания, факторы, причины, симптомы, стадии, специальное образование, общее образование.*

Впервые термин «синдром эмоционального выгорания» был введен в 1974 году американским психиатром Х. Дж. Фрейденбергом, и понимается, как проявляющееся нарастающее эмоциональное истощение, потеря мотивации и ответственности.

© К.Ю. Белкина, 2022.

Научный руководитель: *Веденева Екатерина Владимировна* - кандидат психологических наук, доцент, Челябинский государственный университет, Россия.

Синдром эмоционального выгорания изучали многие зарубежные исследователи, среди которых наиболее известны: К. Маслач, С. Джексон, К. Чернисс, А. Пайнз, Э. Аронсон, А. Лэнгле и др. Отечественные исследователи, занимающиеся вопросом синдрома эмоционального выгорания: В.В. Бойко, В.Е. Орлова, А.А. Рукавишников, Н. Водопьянова, Т.И. Ронгинская, Н.П. Фетискин, В.Е. Орел и др.

Изучая данный феномен, исследователи выявили, что он является результатом внутреннего конфликта человека с действительностью, изменить которую вызывает сложность, и человек в борьбе с существующими проблемами истрачивает собственные эмоциональные ресурсы. Такое психологическое состояние не является показателем болезни, но его можно обозначить, как «предболезненное состояние», которое проявляется в форме дезадаптации, промежуточное от нормы к болезни [10]. В настоящее время нет определенной концепции относительно природы и механизмов возникновения синдрома эмоционального выгорания, его структуры и глубинного содержания.

На сегодняшний день наиболее подходящей является концепция эмоционального (профессионального) выгорания К. Маслач и С. Джексона, которые предложили трехкомпонентную модель эмоционального выгорания. Модель представлена тремя составляющими: первым показателем является -эмоциональное истощение (исчерпанность собственных эмоциональных ресурсов, эмоциональная перенасыщенность); второй показатель - это деперсонализация (деформации отношений с другими людьми); третий показатель - это редукция личных достижений (чувства беспомощности и бессмысленности своего существования, своей профессиональной деятельности) [15].

Если обобщить различные теории и подходы к пониманию синдрома эмоционального выгорания, то можно выделить основные характеристики данного феномена. Таким образом, эмоциональное выгорание - это: 1. процесс, который имеет конкретные фазы своего развития; динамика развития выгорания заключается в процессе роста эмоционального истощения [16]; 2. своеобразное состояние умственного, эмоционального и психического истощения, связанное с профессиональной деятельностью и возникающее у психически здоровых людей, ранее успешно функционировавших на определенном уровне профессионального мастерства [6]; 3. постоянная стрессовая реакция, возникающая вследствие продолжительных профессиональных стрессов [3]; 4. дисфункция, вызванная в профессиях типа «человек-человек» (учителя, медицинский персонал, социальные работники, работники правоохранительных органов, психологи и т. д.), где главным предметом труда являются человеческие проблемы и трудности [6]; 5. механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций, в ответ на психотравмирующие воздействия, выработанный личностью с целью экономии своих энергетических затрат обычно в профессиональном поведении [1].

Обобщая разновидности последствий синдрома эмоционального выгорания, можно выделить следующие: понижение эмоционального фона, равнодушие, эмоциональная перенасыщенность, опустошенность и истощенность; психологическая неустойчивость личности как склонность к демонстрации невротических, психотических или просто опасных для других людей моделей поведения; болезненное разочарование в работе, снижение качества работы и коммуникаций (деформации профессиональных отношений), избегание и дистанцирование, пренебрежение обязанностями по отношению к другим); негативизм относительно своих профессиональных достижений и возможностей, самонеприятие; снижение физического потенциала, психосоматические расстройства; дезинтеграция личности «как потеря организующей роли высшего уровня психики в регуляции поведения и деятельности, распад иерархии жизненных смыслов, ценностей, мотивов, целей [8].

Таким образом, нарушения могут задевать различные стороны личности и её профессиональной деятельности: межличностные, поведенческие и психофизиологические [3].

Проблема синдрома эмоционального выгорания учителей существовала всегда, объясняется это спецификой педагогической деятельности, ее высокой эмоциональной включенностью, ответственностью и большим количеством социальных контактов. Помимо роста требований к учителю со стороны общества, фактором стресса является и рост неудовлетворенности профессией, нереализованных возможностей, присущих длительному стажу педагогической деятельности, чем больше учитель работает в сфере образования, тем сильнее проявляются его профессиональные деформации, непосредственно влияющие на реакции и стиль поведения в трудных ситуациях [13].

Особая проблема синдрома эмоционального выгорания учителей, связана с системой специального коррекционного образования, поскольку здесь есть своя, еще более эмоционально-травмирующая составляющая, влияющая на профессиональные деформации, а именно в процессе профессиональной деятельности с детьми, имеющими отклонения в развитии, в связи с высоким уровнем эмоционального напряжения из-за сочувствия и сопереживания на фоне фрустрации ожиданий результативности профессиональной деятельности.

Профессия учителя характеризуется интенсивной коммуникацией в различных отношениях: «учитель -ученик - родители - коллеги -руководство». Систематичная включенность во множество социальных

связей, взаимодействий, может нарушить ценную личностную автономность, самостоятельность в выборе формы поведения, целей и стиля деятельности, образа жизни, заблокировать свое «Я», следовать своим направлениям, выстраивая свой жизненный путь [8].

Исследователи используют различные основания и выделяют несколько классификаций факторов, обуславливающих возникновение синдрома эмоционального выгорания. В. Е. Орел предлагает мультифакторный подход к структуре эмоционального выгорания, выделяя три группы факторов: индивидуальные - личностные особенности; организационные - содержание труда; социально-психологические - взаимоотношения в организации, отношение к объекту труда [6].

К симптомам эмоционального выгорания учителей относится: постоянное раздражение, негативное отношение к ученикам, коллегам; напряжение, постоянная тревога, невозможность переключиться с мыслей о работе; трудности в засыпании, беспокойный, неглубокий сон, бессонница; нарушение аппетита; усталость, утомление, неспособность восстановить свои силы; апатия, пессимизм, цинизм, обесценивание своего труда, пассивность; сопротивление к любым нововведениям, переменам; ощущение собственной некомпетентности, бессмысленности и бесперспективности выполняемой работы; стремление к компенсации через вредные привычки и переедание [11].

Зачастую устранить симптомы эмоционального выгорания отдыхом (выходными днями, отпуском, каникулами, отгулами) не получается и возникает необходимость разбираться в причинах возникшего состояния и пытаться устранить их.

Причинами способствующими появлению синдрома эмоционального выгорания учителей, является: деятельность, которая связана с интенсивным общением, необходимостью работать с большой аудиторией каждый день; деятельность, связанная с нечеткой организацией и планированием труда, недостатком оборудования, завышенными нормами к учащимся; деятельность связанная с нравственной ответственностью за благополучие вверенных учащихся; неблагоприятная психологическая атмосфера в педагогической деятельности, она проявляется конфликтностью в системе «руководитель-подчиненный», «коллега-коллега»; трудный контингент, с которым имеет дело учитель, эта деятельность связана с работой с детьми имеющих аномалии в развитии, характера, нервной системы и с задержками психического развития [2;13].

Синдром эмоционального выгорания развивается постепенно и проходит в 3 стадии: 1 стадия - проявляется в том, что происходит приглушение эмоций, сглаживается острота чувств и переживаний, исчезают положительные эмоции, появляется некоторая отстраненность в отношениях с учениками, коллегами, и в том числе и с членами семьи, возникает состояние тревожности, неудовлетворенности и всё чаще хочется остаться наедине с самим собой; 2 стадия - проявляется в отсутствии взаимопонимания в отношениях с учениками, коллегами, руководством, проявляется это как сдерживаемая апатия, а затем и вспышками раздражения; 3 стадия - на этой стадии притупляются представления о ценностях жизни, эмоциональное отношение к миру становится безразличным, учитель становится равнодушным ко всему, даже к собственной жизни [7;13].

Очень часто учителя отрицают наличие психологических проблем. Психологам, работающим в учебных заведениях нужно понимать это и проводить просветительскую работу по профилактике эмоционального выгорания учителей. Профилактика выгорания включает следующую работу:

1. самопомощь - учитель с помощью методов релаксации, саморегуляции, может самостоятельно выявить и убрать начальные симптомы синдрома. Успокоиться, снизить эмоциональное напряжение, восстановить силы, уменьшить утомление, активизировать внутреннюю энергию, повысить психическую и физическую активности. Учителю необходимо следить за своими эмоциями, понимать, что вызывает определенные состояния и уметь их предотвращать, быть внимательнее к самому себе [3;7];

2. создание системы работ по повышению значимости педагогической профессии. Ответственность за выгорание учителей лежит непосредственно на руководителе учебного заведения, следовательно, достойные условия труда, профессиональный рост, поддержка и социальная стабильность может сократить развитие проблемы эмоционального выгорания учителей. Также для комфортной работы необходимо сохранять высокий уровень мотивации у учителей, что определяется удобными условиями работы в течение дня, доступностью справочных материалов, техническое оснащение, комфортные кабинеты, перерывы, чтобы восстановить силы [3;7];

3. эмоциональная помощь - это психологическая деятельность в педагогической среде, которая направлена на развитие умения избегать и разрешать конфликты, находить оптимальные решения, двигаться к поставленной цели, быть пластичным, пересматривать взгляды на различные ситуации, которые препятствуют росту в профессии и совершенствованию личности. Для этого проводятся специальные тренинги, семинары, общение с психологом [3;7].

В заключении хотелось бы отметить, что опасность синдрома эмоционального выгорания заключается в том, что ему свойственно постоянно прогрессировать и замедлить этот процесс бывает крайне

сложно. На его фоне могут обостряться различные хронические заболевания, развиваться новые болезни, а попытки справиться с этим, как правило, не будут давать желаемого результата. Поэтому необходимо предотвратить появление данного синдрома, не допуская разрушающих последствий. Профилактика синдрома эмоционального выгорания учителей должна быть комплексной и вестись в различных направлениях.

Библиографический список

1. Бойко В. В. Синдром эмоционального «выгорания» в профессиональном общении. - СПб: Питер, 2003. – 474 с.
2. Борисова М. В. Психологические детерминанты феномена эмоционального выгорания у педагогов // Вопросы психологии. - 2005. - № 2. - С. 97-104.
3. Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С. Синдром выгорания. Диагностика и профилактика: практич. пособие. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 343 с.
4. Емельяненко А. В., Сафукова Н. Н. Особенности синдрома «эмоционального выгорания» личности специалистов различных профессий системы «человек - человек» / Интеграция образования и науки на основе научно-образовательного центра: сб. тр. участников Всерос. науч.- практ. конф. (Ульяновск, 15-16 дек. 2005 г.). - В 2 ч. - М., 2005. - Ч. 1. - С. 106 - 110.
5. Кравченко Е. В. Синдром эмоционального выгорания как результат профессионального стресса // Проблемы современного педагогического образования. - 2015. - № 1(49). - С. 377 - 383.
6. Орел В. Е. Синдром психического выгорания личности. - М.: Изд-во Инта психологи РАН, 2005. - 329 с.
7. Пряжников Н. Н., Ожегова Е. Г. Стратегии преодоления синдрома «эмоционального выгорания» в работе педагога // Психологическая наука и образование. - 2008. - № 2. - С. 87 - 95.
8. Психология здоровья: учебник для вузов / Под ред. Г. С. Никифорова. СПб: Питер, 2006. - 607 с.
9. Рукавишников А. А. Опыт создания методики для диагностики психического выгорания // Психология и практика. Ежегодник Российского психологического общества. - 1998. - Т. 4. - Вып. 1. - С. 283 - 284.
10. Семичев С. Б. Предболезненные психические расстройства. - Л.: Медицина, 1987. - 183 с.
11. Синдром профессионального (эмоционального) выгорания в педагогической среде: метод. пособие / Сост. Е. А. Чикарева. - Хабаровск, 2018. - 30 с.
12. Фетискин Н. П., Козлов В.В., Мануйлов Г. М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. - М.: Изд-во Института Психотерапии. - 2002. - 340 с.
13. Форманюк Т. В. Синдром «эмоционального сгорания» как показатель профессиональной дезадаптации учителя // Вопросы психологии. - 1994. - № 6. - С. 57- 64.
14. Чутко Л. С. Синдром эмоционального выгорания. Клинические и психологические аспекты. - 3-е изд. - М.: МЕДпресс-информ, 2015. - 256 с.
15. Maslach C., Jackson S. E. Maslach Burnout Inventory. - Palo Alto, CA: Consulting Psychologists Press, 1996. - 218 p.

БЕЛКИНА КРИСТИНА ЮРЬЕВНА - магистрант, Челябинский государственный университет, Россия.

О.В. Попова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ В РАЗВИТИИ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что важное место в жизни и деятельности каждого человека занимает мышление. Мыслительная деятельность является важным инструментом познания человеком окружающей действительности. В настоящее время каждый нуждается в способности четко, логически мыслить, ясно и открыто излагать свои мысли. В специальной дошкольной педагогике и психологии задержкой психического развития называют наиболее распространенное отклонение в психофизическом развитии. Отставание в развитии мышления – одна из основных черт, отличающих детей с ЗПР от нормально развивающихся сверстников. Поиск и устранение причин затруднений, возникающих у определенной части детей, является одной из наиболее основных проблем в общении и образовании. При выборе путей и методов формирования мышления детей с отклонениями в развитии необходимо исходить из того, что мышление ребенка формируется в процессе различных видов деятельности (предметной, игровой), общения, в единстве с процессом овладения речью. Процесс целенаправленной коррекционной развивающей работы по развитию наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР должен осуществляться на занятиях с использованием дидактических игр.

Ключевые слова: мышление, наглядно-образное, дети старшего дошкольного возраста, задержка психического развития, дидактическая игра.

У детей с задержкой психического развития наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Данное отставание проявляется во всех компонентах структуры мышления.

До конца дошкольного возраста у детей с ЗПР без специальной помощи фактически отсутствует возможность решения наглядно-образных задач. При попытках решать такие задачи у них выявляется отсутствие связи между словом и образом. У детей с ЗПР наблюдается слабая взаимосвязь между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.

Дидактическая игра является игровым методом обучения детей дошкольного возраста, формой обучения, самостоятельной игровой деятельностью и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

В ходе дидактической игры у детей с задержкой психического развития происходит формирование тесной связи между практическим, жизненным опытом детей и наглядно-чувственными представлениями, а также отражение этой связи в речевых высказываниях, фиксирующих этот опыт и обобщающих его результаты.

Исследование проводилось на базе МБДОУ детский сад № 20 «Дельфин» МО г. Саяногорск.

В исследовании приняли участие 10 детей старшего дошкольного возраста в возрасте 5-6 лет с задержкой психического развития.

Цель опытно-экспериментальной – исследовать развитие наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с помощью дидактической игры.

Результаты исследования уровня мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР по методике 1 «Последовательные картинки» (А.Н. Бернштейн) представлены на рис. 3.

© О.В. Попова, 2022.

Научный руководитель: **ДОРОФЕЕВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА** – кандидат педагогических наук, доцент, Институт непрерывного педагогического образования, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Россия.

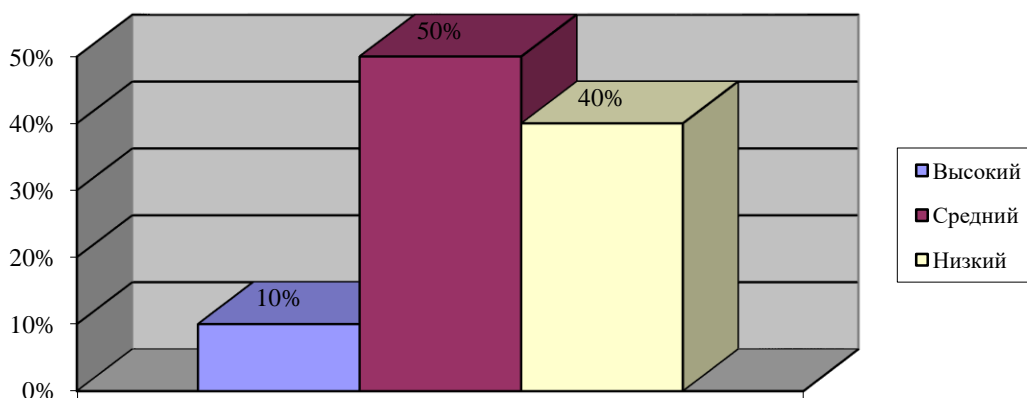


Рис. 3. Уровень мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР по методике «Последовательные картинки» (А.Н. Бернштейн) на констатирующем этапе опытно-практической работы

Из рис. 3 следует, что, половина детей показало средний уровень - 5 чел. (50%); 4 ребенка показало низкий уровень (40%); 1 ребенок имеет высокий уровень (10%).

Как видно из рис. 3, у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР преобладает преимущественно средний и низкий уровни развития мышления. Результат диагностики говорит о неспособности детей к обобщению, умению понимать связь событий и строить последовательные умозаключения.

Результаты исследования уровня мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР по методике «Нелепицы» (Р.С. Немов) представлены на рис. 4.

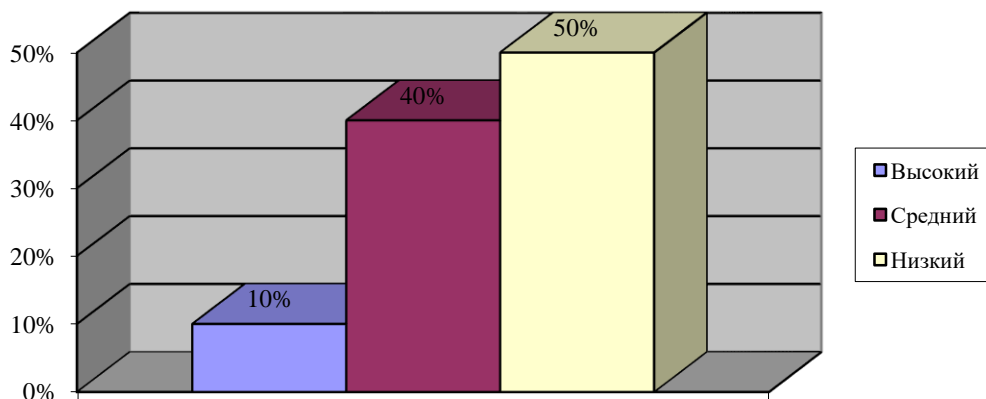


Рис. 4. Уровень мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР по методике «Нелепицы» (Р.С. Немов) на констатирующем этапе опытно-практической работы

Как видно из рис. 4 один ребенок показал высокий уровень (10%). Он справился с заданием легко. 4 ребенка - средний уровень (40%). Эти дети нашли все нелепицы на картинке, но за заданное время не успели объяснить 3-6 имеющихся на ней нелепиц.

5 детей показало низкий уровень (50%). Эти дети заметили нелепицы, но объяснить не смогли, что свидетельствует о неумении ребенка рассуждать логически. Поэтому можно сделать вывод, что у детей не развита способность к анализу.

Результаты исследования уровня мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР по методике «Что здесь лишнее?» (Р.С. Немов) представлены на рис. 5.

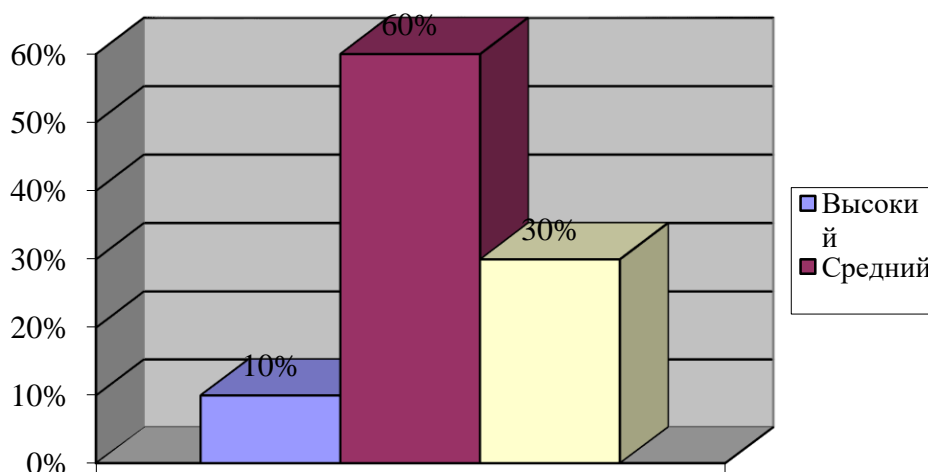


Рис. 5. Уровень мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР по методике «Что здесь лишнее?» (Р.С. Немов) на констатирующем этапе опытно-практической работы

Как видно из рис. 5 видно, что 1 ребенок (10%) отлично справились с заданием и показали высокий результат;

6 дошкольников (47%) показали средний результат. Несколько раз у них возникали ошибки в объяснении выбора предмета.

3 ребенка плохо справились с заданием и продемонстрировали низкий результат (30%). Они испытывали трудности в поиске лишнего предмета на рисунке, с трудом объясняли признак, по которому выбирали лишнее.

Поэтому можно сделать вывод, что у детей не развита способность к синтезу.

Таким образом, анализируя данные констатирующего этапа эксперимента можно сделать вывод о том, что у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР наглядно-образное мышление развито слабо.

Для повышения уровня развития наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР возникла необходимость в проведении комплекса дидактических игр.

Работа по развитию наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием дидактических игр и игровых упражнений строилась поэтапно.

I этап. Формирование математических представлений.

- знакомство с цифрами и числами;
- ориентация во времени;
- ориентация в пространстве;
- формирование логического мышления.

II этап. Конструирование.

- развитие умения узнавать геометрическую форму предметов;
- развитие умения узнавать величину предметов;
- умение анализировать строение предметов;
- умение создавать новые образы.

III этап. Развитие речи и обучение грамоте.

- развитие фонетической стороны речи;
- развитие грамматической стороны речи;
- формирование устной связной речи;
- развитие мелкой моторики и графические упражнения.

В систему дидактических игр и игровых упражнений для развития наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития вошли следующие игры:

Для формирования наглядно-образного мышления: «Покорми кролика!», «Найди пропажу», «Полей цветок», «В песочнице», «Созвездия» «Собери по схеме».

Для развития психических процессов у дошкольников (памяти, внимания, мышления): Игра-инсценировка «Пальцы ложатся спать», дидактическая игра «Цепочка», «Собери картинку», «Лишнее слово», «Логические цепочки», «Чем похожи и чем отличаются?»

Для развития познавательной сферы: памяти, внимания, воображения, мышления, речи: «Будь внимательным», «Составь фигуру из счетных палочек», «Нарисуй и зачеркни», «На что похоже настроение», «Земля, воздух, вода, огонь».

Дополнительно для развития наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР мы провели занятия по ознакомлению с окружающим миром средствами наглядности.

Применение наглядного материала мобилизует активность психики детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, прививает интерес к получаемой информации, расширяет круг воспринимаемой информации, уменьшает утомляемость и в целом облегчает весь процесс обучения.

Для выявления итогового уровня наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, мы использовали аналогичные диагностические методики, что и на констатирующем этапе.

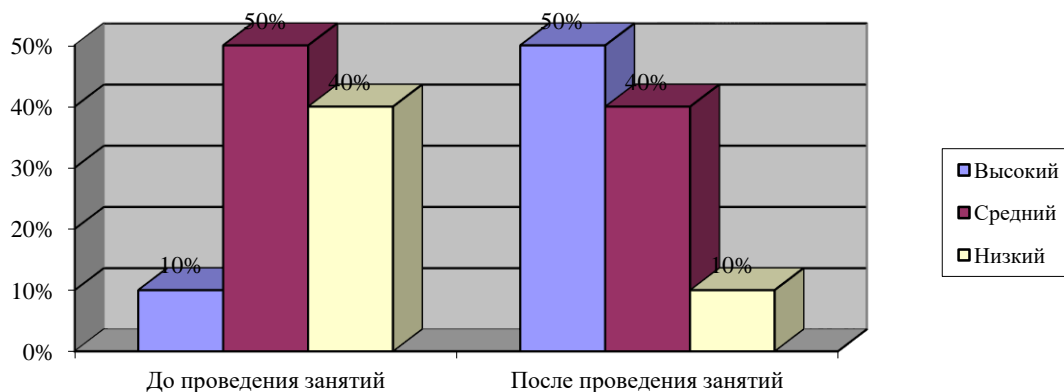


Рис. 6. Уровень наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР по методике «Последовательные картинки» (А.Н. Бернштейн) на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы

Из рис. 6 следует, что значительно повысился высокий уровень с 10% до 50%, средний уровень снизился с 50% до 40%; низкий уровень показал 1 ребенок (10%).

Результат диагностики говорит о том, что дети стали лучше обобщать, научились понимать связь событий и строить последовательные умозаключения.

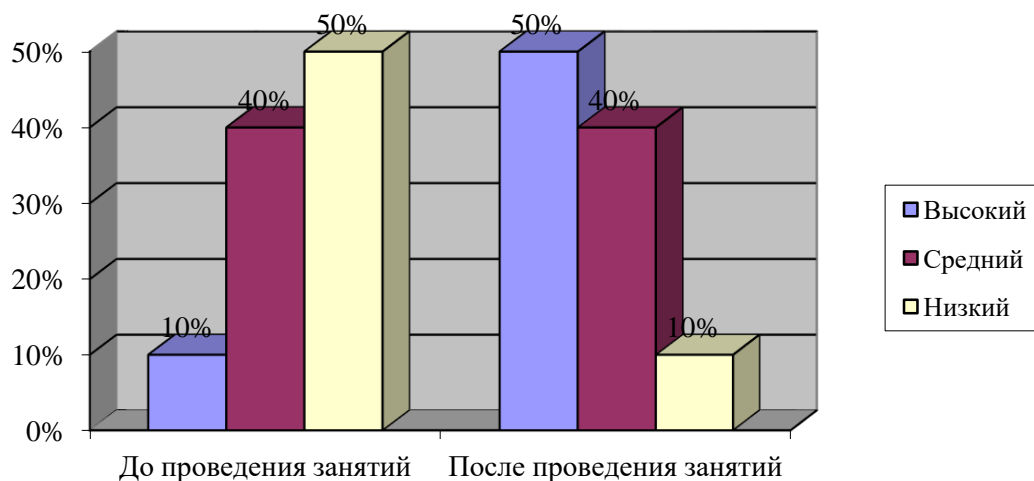


Рис. 7. Уровень мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР по методике «Нелепицы» (Р.С. Немов) на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы

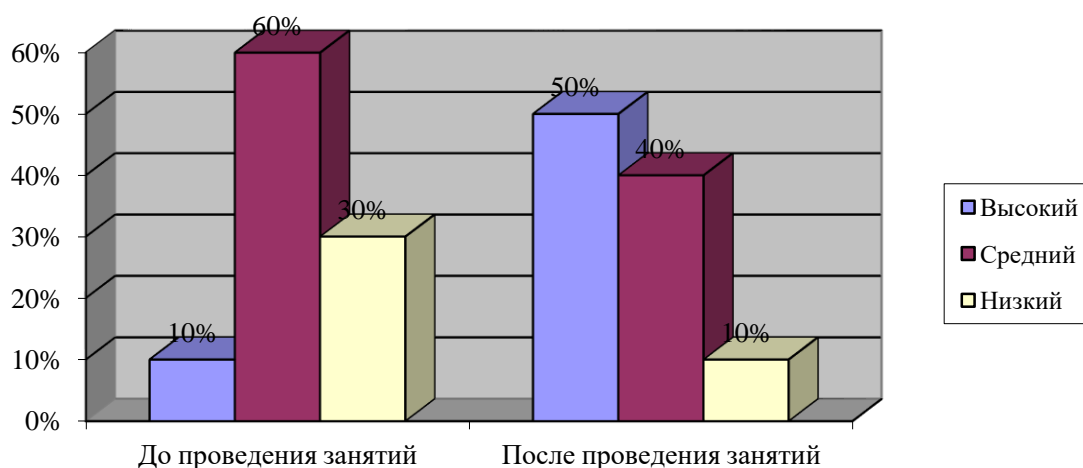


Рис. 8. Уровень мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР по методике «Что здесь лишнее?» (Р.С. Немов) на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы

Из рис. 8 следует, что значительно повысился высокий уровень с 10% до 50%; средний уровень снизился с 60% до 40%; низкий уровень снизился с 30% до 10%.

Большинство детей отлично справились с заданием и показали высокий результат. Дети со средним результатом несколько раз допустили ошибки в объяснении выбора предмета.

Один ребенок плохо справился с заданием, он испытывал трудности в поиске лишнего предмета на рисунке.

Поэтому можно сделать вывод, что, в основном, у детей развита способность к синтезу.

Таким образом, анализируя данные контрольного этапа эксперимента можно сделать вывод о том, что у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР наглядно-образное мышление значительно повысилось после проведения комплекса дидактических игр и упражнений.

Можно утверждать, что проведенный нами комплекс дидактических игр и упражнения по развитию наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР показали себя эффективными.

Библиографический список

1. Боно, Э. Учите вашего ребенка мыслить [Текст]: учеб. пособие / Э. Боно. – М.: Попурри, 2019. – 211 с.
2. Крыжановский, Г. Развитие мышления. Направление движения. [Текст] / Г. Крыжановский. – АСТ, Астрель, 2017. – 32 с.
3. Малеева, З.П. Развитие наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР [Текст] / З.П. Малеева // Воспитание и обучение детей дошкольного возраста. – 2019. – №1. – С. 165-168.
4. Малкина Н.А. О роли наглядности при обучении детей дошкольного возраста с ЗПР / Н.А. Малкина // Детский сад – 2019. – №1. – С.18 – 22.
5. Стародубцева, И.В., Завьялова, Т.П. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников [Текст]: учеб. пособие / И.В. Стародубцева, Т.П. Завьялова. – М., 2018. – 72 с.
6. Эльконин, Д.Б. К анализу теории Ж. Пиаже о развитии детского мышления. [Текст]: учеб. пособие / Д.Б. Эльконин. – М.: ИНФРА-М, 1967. – 544 с.

ПОПОВА ОЛЕСЯ ВЛАДИМИРОВНА-учитель-дефектолог, магистрант, Институт непрерывного педагогического образования, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Россия.

Е.П. Маланчева

ФАКТОРЫ РИСКА РАЗВИТИЯ ПОСТТРАВМАТИЧЕСКОГО СТРЕССОВОГО РАССТРОЙСТВА

В статье рассматриваются факторы риска развития посттравматического стрессового расстройства. Специалисты до сих пор не могут прийти к единому мнению, кто находится в группе риска. Согласно многочисленным исследованиям риск развития указанного заболевания зависит от ряда факторов внешнего и внутреннего воздействия.

Ключевые слова: факторы риска, группа риска, развитие ПТСР, внешнее воздействие, внутреннее воздействие.

Понятие посттравматического стрессового расстройства (ПТСР) можно определить, как реакцию организма в ответ на травматическое событие, которое оказывает крайне негативное влияние на все сферы жизни человека.

Помимо факторов внешнего и внутреннего воздействия, влияние также оказывают возраст и пол травмируемого человека. Например, дети, женщины и пожилые люди больше предрасположены к формированию заболевания в отличие от взрослых мужчин.

К примеру, распространённость ПТСР среди женщин составляет 10-12%, в то время как доля среди мужчин составляет 5-6%. [1]

На основе данных в отечественных и зарубежных литературе, статьях рассмотрим факторы, оказывающие существенное влияние на развитие ПТСР.

Факторы внутреннего воздействия:

1.Наследственность.

Исследования выявили, что наличие ПТСР, или депрессии у матери во время беременности повышает риск развития этих же расстройств у ребенка в будущем. Также наличие алкогольной, наркотической зависимостей, психических заболеваний у ближайших родственников имеет большое значение в предрасположенности к развитию расстройства.

2.Низкий IQ.

Исследования оперативной памяти человека показали, что люди с низким уровнем интеллекта хуже справляются с задачами на подавление негативных мыслей. [2]

3.Перенесенные человеком в прошлом психологические травмы.

4.Наличие нервных, психических или эндокринных заболеваний у человека.

5.Опыт употребления психоактивных веществ.

Факторы внешнего воздействия.

1.Вид и продолжительность травмирующего события.

Травмы делятся на острые, шоковые и хронические. Острые и шоковые характеризуются кратковременностью и спонтанностью. Отличительной особенностью хронических травм является их продолжительность. Они оказывают постоянное воздействие на психику, подвергая давлению, причиняя необратимые последствия для здоровья человека. Например, это может быть неудачный брак, неблагополучная семья и т.д.

Риск развития ПТСР также зависит от типа травмы. Наиболее травмирующим, согласно статистике, является насилие сексуального характера [3].

2.Социальные условия, в которых находится человек после перенесенной психологической травмы.

Благополучные отношения внутри семьи, в обществе помогают смягчить последствия перенесенной травмы. Например, если травмированный человек находится в окружении людей, пережившим схожую травму, установлено, что риск развития ПТСР существенно снижается. Нахождение в обществе, в котором культивируют стыд, вину, ненависть к себе, напротив способствует развитию расстройства.

Наличие надежных и безопасных эмоциональных связей помогает человеку пережить травмирующее событие, а их отсутствие, наоборот, способствует развитию расстройства.

3.Высокий уровень стресса в повседневной жизни (сложная финансовая ситуация, развод, стресс на работе и т.п.).

Также к факторам можно отнести профессии, связанные с риском для своего здоровья и угрозой жизни: шахтеры, пограничники, саперы, моряки, сотрудники МЧС, полицейские, пожарные и т.д.

Развитие ПТСР во многом зависит от реакции человека в момент травмирующего события. Как правило, в опасной ситуации первым активизируется центр мозга, отвечающий за социальное поведение. И в этом случае человек просит о помощи. Если помощь оказана вовремя и качественно, то ПТСР не развивается.

Если помощь не была оказана, либо ее просто неоткуда было ждать, срабатывает реакция «бей» или «беги». Подобная реакция в момент травмирующего события закрепляется, становясь хронической. И в будущем у людей с такой реакцией начинают преобладать злость, гнев, тревога, нервное напряжение.

Если человек во время травмирующего события не пытается предпринять какие-либо действия для своей защиты, или же они не приводят к результату, тогда закрепляется реакция замирания, или беспомощности. И в этом случае будут возникать апатия, депрессия, отстраненность, диссоциация.

К сожалению, на сегодняшний день нет «волшебной таблетки», которая могла бы предупредить развитие ПТСР. Специалисты сошлись во мнении, что защитить себя можно, сформировав крепкий характер, при котором человек будет менее склонен к резким переходам в панические или неадекватные состояния.

Библиографический список

1. <https://www.verywellmind.com/ptsd-causes-and-risk-factors-2797397> Статья "Причины и факторы риска посттравматического стрессового расстройства»
2. <https://infopedia.su/15xe5f0.html> Статья «Мышление и интеллект при ПТСР»
3. <https://mental-health-russia.ru/posttravmaticheskoe-stressovoe-rasstrojstvo/> Статья «Посттравматическое стрессовое расстройство»
4. <https://www.verywellmind.com/ptsd-causes-and-risk-factors-2797397> Статья «Причины и факторы риска посттравматического стрессового расстройства»
5. <https://jamanetwork.com/journals/jamapsychiatry/fullarticle/2595039> Статья «Ассоциация DSM-IV посттравматического стрессового расстройства с типом травматического опыта и историей в World Health Surveys World Mental Health Surveys»
6. <https://www.nature.com/articles/mp201777> Статья «Самый большой GWAS посттравматического стрессового расстройства (N = 20 070) дает генетическое совпадение с шизофренией и половыми различиями в наследуемости».
7. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/070674371405900902> Статья «Посттравматическое стрессовое расстройство у взрослых: влияние, коморбидность, факторы риска и лечение».
8. Кривошеков, С. Г. Психофизиология : учебное пособие / С.Г. Кривошеков, Р.И. Айзман. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 249 с.

МАЛАНЧЕВА ЕКАТЕРИНА ПАВЛОВНА – магистрант, Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП) (Нижнекамский филиал), Россия

**И
С
К
У
С
С
Т
В
О
В
Е
Д
Е
Н
И
Е**

К.П. Кречетова

**ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ СЦЕНИЧЕСКОГО ОБРАЗА
ВОКАЛИСТА**

В данной статье раскрываются основные особенности создания сценического образа на сцене. Рассмотрены основные подходы к формированию и созданию сценического образа. Также в статье проанализированы основные противоречия, которые необходимо преодолевать артисту при исполнении вокального произведения.

Ключевые слова: сценический образ, вокалист, музыкальное произведение, эмоциональное состояние

Создание сценического образа артиста является сложным творческим процессом, который требует определенных знаний и навыков. Необходимо создать тот образ, который поможет раскрыть произведения, которые он исполняет.

С точки зрения культуры в сценическом образе пересекаются такие понятия, как интеллектуальное и эмоциональное, социальное и личностное, познавательное и ценностное. В широком смысле данное понятие обозначает специфическую форму отображения действительности с элементами театрального искусства. В узком смысле, сценическим образом является определенное содержание картины или характера персонажа, которое воссоздано певцов, актёром или художников [4, с. 221].

© К.П. Кречетова, 2022.

Научный руководитель: Каминская Елена Альбертовна – доктор культурологии, профессор, АНО ВО "Институт современного искусства", Россия.

Сценический образ эстрадного певца должен сочетать в себе качества, которые хочет в нем увидеть потенциальная аудитория, также он должен обладать всеми признаками харизмы. Харизматическим имиджем является образ, который притягивает к себе окружающих своей внутренней силой. Таким личностями вызывают в людях сильные чувства, предлагают идеи, демонстрируют свою уверенность. Людям хочется видеть таких исполнителей и следовать за ними.

Эстрадный исполнитель должен пройти определенные этапы формирования сценического образа, который связан с исполнением произведения:

1 Этап – это внутренняя работа над образом. Он связан с осмыслением изучаемого музыкального произведения. Певец должен понять, какие эмоции в нем вызывает музыка, и какой образ перед ним возникает [2, с. 30]. Музыкальное произведение обличается в определенную форму и вид, который исполнитель старается следовать;

2 Этап – это внешняя работа над образом:

- создание стилистического образа персонажа музыкального произведения. Исполнитель и его гримеры должны тщательно продумать его грим и костюм во время выступления. Костюм должен раскрывать образ певца и быть гармоничным вместе со сценой. Также существуют определенные особенности по нанесению грима, потому что, выступая на сцене, макияж должен быть достаточно сильным, чтобы его видели люди со сцены;

- достижение раскрепощения и внутренней свободы эстрадного певца в исполнении музыкально-художественного номера за счет образной коррекции, терапии и превращения энергии комплексов в ресурсы уникальной личностной идентичности.

3 Этап – управление имиджем. Данный этап включает в себя:

- создание непротиворечивой концепции образа и его непосредственных носителей — имиджевых агентов. Имиджевые агенты являются дополнительной информационно-трансформационной силой, которая позволяет передать образ певца зрителям. В частности, это СМИ, интернет-ресурсы и различные PR-акции.

- общение с аудиторией. Необходимо, чтобы зрители могли видеть исполнителя, и у них была возможность с ним немного пообщаться. Так у зрителей поддерживается интерес к исполнителю, и у них формируется образ певца, который близок со своей аудиторией [3, с. 89].

При освоении всех вышеперечисленных позиций и этапов формирования сценического имиджа эстрадный исполнитель должен выйти на более высокий профессиональный уровень, следственно этому необходимо учесть.

Важно отметить так же, что существенной особенностью создания аудиовизуального образа исполнителя, является ресурсное обеспечение музыкального произведения. Необходимо, чтобы на сцене была вся необходимая аппаратура для исполнения. Она должна стоять в определенных местах, чтобы издавать максимально качественный звук для исполнения. Также перед концертом все инструменты должны быть тщательно проверены, чтобы не возникло проблем во время концерта [1, с. 56].

Подводя итог, следует сказать, что создание сценического образа — это профессиональное и личностное развитие артиста. С его помощью артист может выразить свой внутренний мир и показать его слушателям. Чем ярче и выразительней он сможет это сделать, то больший резонанс он вызовет в общественной жизни и станет проводником в художественное пространство культуры.

Библиографический список

1. Гончаров, А. А. Поиски выразительности/ А.А. Гончаров. —М.: Искусство 1997 — 334 с: ил. ISBN 5-210-01384-7.- ISBN 5-210-01386-3(т.1)– Текст : непосредственный.
2. Дранков, В.Л. Психология художественного творчества : Учеб. пособие / В. Л. Дранков. - Л. : ЛГИК, 1991. - 75,[2] с. : ил.; 22 см. - ISBN 978-5-534-04904-6. – Текст : непосредственный.
3. Усов, В.В. О создании вокально-сценического образа/ В.В. Усов. – Текст: непосредственный//Мир науки, культуры, образования. – 2013. - № 2. – С. 89-94.
4. Щербакова, А.И. Философия музыки – философия свободы – философия человека / А.И. Щербакова – Текст: непосредственный// Казанская наука. - 2010. - № 5. - С. 221-226.

КРЕЧЕТОВА КАРОЛИНА ПЕТРОВНА – магистрант, АНО ВО "Институт современного искусства", Россия.

К.П. Кречетова

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ВОКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В данной статье раскрывается сущность интерпретации вокальных произведений. Подчеркивается значимость индивидуальных особенностей исполнителя при интерпретации вокальных произведений. Уделяется большое внимание способам работы с музыкальным произведением. Также обосновываются сложности, которые могут возникнуть у музыканта при интерпретации вокальных произведений.

Ключевые слова: Интерпретация, музыкальное произведение, вокальное исполнение, исполнитель.

Музыка, созданная композитором, представляет собой уникальное творение, в которое включен особый смысл и содержание. Воспроизводя его, исполнители стараются максимально точно его отобразить, но это всё равно недостижимо. Ведь у каждого существует собственное видение данного сочинения, и порой интерпретации сильно отличаются от изначального авторского замысла. В настоящее время очень популярны кавер-версии, и часто музыканты придают песням новый характер. Другие стараются максимально приблизиться к оригиналу, однако некоторые различия присутствуют. Так можно ли интерпретировать вокальное произведение максимально точно и следует ли это делать? Воздействие вокально-исполнительского искусства на слушателя носит весьма эмоциональный характер. Таким образом, актуальность исследования обусловлена необходимостью выработки подходов к анализу вокального исполнения музыкальных сочинений.

При написании данной статьи были использованы следующие методы: анализ научной литературы, обобщение и сравнение, а также традиционные методы сравнительного анализа различных интерпретаций.

Партитура, с одной стороны, гарантирует идентичное исполнение с авторским, но, с другой стороны, она даёт только схематическое представление работы. Исполнение самого композитора является только его трактовкой. Но в особом профессиональном понимании исполнительская интерпретация – это не любое воспроизводство текста [1, с. 45].

Под интерпретацией понимают «раскрытие смысла». Сам процесс интерпретации подразумевает выявление личностного начала в трактуемом объекте. В музыкальном искусстве интерпретация – это множественность индивидуальных прочтений, раскрывающих идейно-образное содержание произведения.

Сама идея воспроизводства сочинений появилась достаточно недавно. Во времена Шопена или Баха не возникало мысли о том, чтобы спорить, правильно ли трактовали музыкальное произведение или нет. В начале XIX века в связи с популяризацией концертной деятельности появился новый тип музыканта-интерпретатора – исполнителя сочинений других композиторов. Во второй половине XIX века начала формироваться теория музыкальной интерпретации, а в XX веке она стала одной из областей музыковедения.

Весь процесс работы над музыкальным произведением является творческим. Данный процесс связан как с раскрытием художественных особенностей сочинения, так и с реализацией индивидуальных качеств исполнителя.

Интерпретация подразумевает индивидуальный подход к музыке. Исполнитель воспроизводит замыслы композитора через собственную индивидуальность и внутреннюю свободу. Интерпретация музыкального произведения зависит от таких качеств музыканта, как темперамент, интеллект, опыт, музыкально-слуховые представления, концентрация внимания, способность контролировать собственную игру и т.д.

В музыковедении существует определенная классификация исполнителей по их манере интерпретировать текст. Если музыкант может точно воспроизвести нотный текст, то данная интерпретация называется атрибуцией. Если музыкант в силу своей эмоциональной вовлеченности начинает изменять текст, то такая интерпретация называется инвенцией. Но, если исполнитель уводит музыкальное произведение от точного исполнения и приводит к искажению жанрового содержания, то это непрофессиональная трактовка произведения.

© К.П. Кречетова, 2022.

Научный руководитель: Каминская Елена Альбертовна – доктор культурологии, профессор, Институт современного искусства, Россия.

Склонность к разному роду исполнительского искусства определяется качествами самого музыканта, его характером, темпераментом и т.д. У одних исполнителей ярко выраженообразное мышление, и они хорошо справляются с исполнением открыто эмоциональной музыки. У других – философское, что помогает им исполнить произведение философского характера [3, с. 154].

Существует ли верная интерпретация музыкального произведения? На данный вопрос есть несколько точек зрения. Одни музыковеды говорят, что количество трактовок – великое множество, и все они зависят от исполнителя. Другие утверждают, что интерпретацию музыкальных композиций можно разделить на две подгруппы – правильные и неправильные. Неправильная интерпретация подразумевает полное несовпадение с авторским видением произведения, т.е. исполнитель полностью игнорирует тот смысл, что был заложен композитором. Правильная интерпретация заключается в исполнении произведения, которое наиболее близко соотносится с авторским видением.

Важным для исполнителя остается вопрос: как можно передать характер произведения, написанного автором, который жил много лет назад? Есть мнение, что музыка сразу после своего написания больше не принадлежит композитору, а только исполнителю. Рихард Штраус никогда не указывал на конкретные ошибки в исполнении своей музыки другим исполнителем. Для него было важно впечатление от самого звучания. Но не все композиторы так считали. Например, Джузеппе Верди, особенно в последние годы жизни, даже увольнял певцов, которые нечётко следовали нотному тексту.

Сама свобода интерпретации во многом зависит от традиций, которые сложились в данной культуре. Важным моментом к трактовке произведения является понимание особенностей эпохи, когда оно было создано. В своей музыке композиторы воплощают свойственные им идеалы, национальные особенности и философские взгляды. Необходимо их прочувствовать и интерпретировать так, как исполнитель их понимает. Иногда даже профессиональные исполнители постигают музыкальное произведение только с помощью чувственно-интуитивного сознания. Хотя это может привести к подмене художественного содержания.

Поэтому, прежде чем приступить к работе, нужно всесторонне изучить текст и контекст. Так можно будет углубить образную сферу и поддержать интерес исполнителя к произведению.

Сам процесс работы над произведением достаточно сложно разделить на этапы. Но ученые-музыковеды постарались это сделать, и они выделили три этапа.

Первый этап – предварительное знакомство. У исполнителя создается мысленный образ музыкального произведения на основе стиля эпохи, средств музыкальной выразительности, жанра, истории создания произведения. Одновременно с информационным анализом исполнитель выявляет и технические трудности.

Второй этап заключается в преодолении технических трудностей, которые существуют в нотном тексте. Это детальная проработка всех компонентов в разучиваемой музыке.

Третий этап – формирование и отработка готовности концертного исполнения.

Если говорить о пении, то как и в любом другом исполнительстве, необходима тщательная работа с произведением. Нужно обратить внимание на музыкальный и литературный текст, в котором помимо фраз, есть еще и знаки препинания и акценты. Все это необходимо проанализировать, чтобы найти новые выразительные интонации [2, с. 135].

Для вокалиста небольшую трудность представляет процесс интерпретации на иностранном языке. Это можно объяснить лингвистическими особенностями. Интонационность фраз отличается в зависимости от фонетических систем иностранных языков и коммуникативной установки высказывания. Нужно провести техническую работу над иноязычным текстом, которая включает в себя произношение отдельных звуков, фраз и ритмических групп. Также необходимо помнить о содержании самого текста. Следует уделять внимание выразительному прочтению и смысловому анализу текста.

Немаловажную роль на пути к пониманию правильной трактовки произведения может иметь система К.С. Станиславского, развивающая творческое воображение и предлагающая действовать в предлагаемых обстоятельствах. Если вокалист может точно представить подтекст музыкального произведения и вживается «предлагаемые обстоятельства», то его манера исполнения будет оправдана и сделает всё выступление убедительным [4, с. 60].

Прочтение одного и того же произведения у разных исполнителей может отличаться. Каждый вкладывает свои эмоции и чувства в композицию и воспроизводит её в соответствии со своим видением. Поэтому многие кавер-версии знаменитых музыкальных произведений будут отличаться друг от друга. Песни и другие музыкальные композиции, как отпечатки пальцев, не повторяются, и у каждого исполнителя они звучат по-разному.

Вокальное произведение требует особых методов изучения, соответствующих комплексному характеру вокально-исполнительской деятельности, которая синтезирует в себе собственно музыкальный, словесно-речевой и изобразительный языки. Анализ вокального произведения предполагает ряд трудностей,

учитывая синтетическую природу вокальной музыки, специфику музыкально-поэтического синтеза и многообразии способов взаимодействия музыки и слова.

Подводя итоги, следует отметить, что нет точного мнения по вопросу, как необходимо интерпретировать музыкальное произведение. Исполнитель вкладывает свои эмоции и осмысление при воспроизводстве вокального сочинения, и они могут сильно отличаться от авторских. Важно, чтобы певец понимал, что необходимо провести целостную, разностороннюю работу с произведением и выделить особенности не только музыкального и литературного текста, но также и исторического периода, когда оно было создано. Только так исполнитель сможет исполнить вокальное произведение на высоком уровне.

Библиографический список

1. Алексеев, А. Д. Творчество музыканта-исполнителя: на материале интерпретаций выдающихся пианистов прошлого и настоящего / А. Д. Алексеев. – Москва : Музыка, 1991. – 102, [2] с. : нот. ил.; 21 см. – ISBN 5-7140-0477-9. – Текст : непосредственный.
2. Дмитриев, Л. В. Интуиция и сознание в творчестве и вокальной педагогике / Л. В. Дмитриев. – Текст : непосредственный // Вопросы вокальной педагогики: сборник статей / Редактор-составитель А. Яковлева. – Вып. 7. – Москва : Музыка, 1984. – С. 135–155.
3. Гржибовская, Р. Н. Интерпретация музыкального произведения / Р. Н. Гржибовская. – Текст : непосредственный // Теория и методика обучения игре на фортепиано / Под общей редакцией А. Г. Каузовой, А. И. Николаевой. – Москва : ВЛАДОС, 2001. – С. 188–199.
4. Фомина, В. П. Раннебарочная вокально-интерпретационная модель как необходимый атрибут профессионального образования вокалиста: сущность и структура / В. П. Фомина. – Текст : непосредственный // Музыкальное искусство и образование. – 2015. – № 4. – С. 60–67.

КРЕЧЕТОВА КАРОЛИНА ПЕТРОВНА – магистрант, Институт современного искусства, Россия.

А.А. Хабибуллина

ЖАНРОВО – СТИЛЕВЫЕ АСПЕКТЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА

В данной статье рассматриваются жанрово-стилевые аспекты отечественной эстрадной песни второй половины XX века, её позиционирование, принципы жанровой классификации.

Ключевые слова: Эстрадная песня, культура, жанр, музыка, звукорежиссер.

Если рассматривать термин песня в широком понимании, то прежде всего это жанр самый востребованный, доступный многим слушателям, популярный в современной культуре. Песня, основанная на взаимодействии вербального и музыкального начал, становится безусловно блестящим, ярким выразителем содержания, обобщает поэтические образы и различные социокультурные процессы современной культуры.

Эстрадная песня как составляющая массовой музыкальной культуры характеризуется широтой и массовостью аудитории, доступностью стилистики через опору на интонационные, образные, структурные стереотипы, тиражированностью приемов, что обеспечивает легкость восприятия. Преобладание развлекательной и гедонистической функций, призван вызывать положительные эмоциональные реакции у массового слушателя.

Существует мнение о том, что осознание и полноценная оценка песни не требует какой-то специальной подготовки, особой необходимости изучения и анализа содержания и тонкостей музыкального языка.

Исследователь песенной музыки Т. Чередниченко пишет: «Песню понимают все, но мало кто из слушателей способен объяснить, охарактеризовать что же именно он в ней понимает» [2].

Чем банальней и проще вокальный опус, чем больше заложено в нем стереотипов, тем сложнее добраться до его глубины, понять почему же он так популярен.

Социально-политическая ситуация в нашей стране во второй половине XX века привела к совершенно другому позиционированию эстрадной песни, изменению ее социального статуса, принципов функционирования, жанровой специфики, проблемы авторства. В этом процессе при общем популярном характере создаваемых опусов, связанном с природой жанра эстрады, сосуществуют несколько противоречивых тенденций:

- понижение идеологической составляющей и замена ее коммерческо-развлекательной тематикой;
- достаточно высокий профессионализм композиторов-песенников и продвижение нового типа авторов – композитор-исполнитель и музыкант-любитель – при возрастании в процессе создания песни роли звукорежиссера, продюсера, аранжировщика;
- простое и снисходительное отношение к авторскому тексту и приоритет исполнительской интерпретации.

Несомненно все эти перечисленные направляющие продлили изменение жанрово-стилевого диапазона эстрадной песни как отражение двух разнонаправленных тенденций: движения, с одной стороны, к упрощенному любительству, развлекательности, с другой – к профессионализму и вечным ценностям классики. «Эти аспекты известны в незначительной степени, тем более в контексте категорий жанра и стиля, достаточно изученных в области академической музыки и фольклора, но мало раскрытых на материале отечественной эстрадной песни с позиций теоретического музыкознания» [4].

Исходя из этого можно сделать вывод, что советская массовая песня, которая являлась особенным и серьезным социальным и политико-идеологическим фактором, создавалась профессиональными и, в большой степени, высокоталантливыми поэтами и композиторами того времени.

Песня этого периода стала предметом разных направлений музыковедческих исследований. Но названные и многие неназванные публикации имеют отношение к «доперестроечному» периоду.

© А.А. Хабибуллина, 2022.

Научный руководитель: *Бакиш Людмила Сергеевна* – доцент, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории и теории музыки Института современного искусства, Россия

Планомерное изучение отечественной эстрадной песни не представляется возможным без анализа проблем массовой музыкальной культуры. Например, труды А. Цукера монографического характера, посвященные творчеству М. Таривердиева и масштабные исследования процессов массовой музыки второй половины XX века [3].

Что касается принципов жанровой классификации эстрадной песни второй половины XX века, то в этом направлении выявлены типовые свойства изучаемого феномена, обозначены принципы его непосредственной жанровой классификации, которые основываются на трех ступенях:

- исторической ступени (взаимосвязь с фольклорной и академической традицией)
- содержательной ступени (особенности поэтического текста и музыкального языка)
- социальной ступени (специфика восприятия, условия исполнения).

Фольклорные жанры – былины, баллады, лирические, игровые и плясовые песни – адаптировались в современных жанрах эстрадной песни – балладе, лирической песне, песне на основе танцевальных ритмов, песне-романсе [2].

Идущая от академической музыки традиция (оперные арии, камерно-вокальная лирика), повлияла на эстрадный монолог. Классификация песенных жанров по типу передаваемого в них содержания отличается объемом диапазона образов (лирических, драматических, философских, гражданско-патриотических, пейзажно-созерцательных и так далее).

Этот содержательный ряд встречается во многих типах эстрадной песни и влияет на их жанровое своеобразие вне зависимости от ключевых позиций жанровых характеристик, связанных с наличием или отсутствием в песне сюжетности, событийности; концентрацией в тексте внимания на передаче эмоционального состояния; отражением настоящего или прошлого времени, запечатленного в поэтическом содержании [1].

В заключении можно сказать, что, период развития эстрадной песни второй половины XX века характеризуется высочайшим профессионализмом поэтов, исполнителей и композиторов, что привело к кристаллизации определенной тематики, средств музыкальной выразительности и появлению типовых образцов разных жанров эстрадной песни. «Знак качества» песенного наследия этого периода подтверждается тем, что большинство песен этого времени живут и в нынешнее время, интерпретируются и пользуются интересом со стороны молодых исполнителей.

Библиографический список

1. Маевская, И. В. М. Таривердиев, песня из фильма «Предчувствие любви»: жанрово-стилевой анализ // Культурная жизнь Юга России. – Краснодар, 2016. – №1 (60). – С. 74–79, [0,4 п. л.].
2. Маевская, И. В., Шак, Т. Ф. Особенности драматургии эстрадной песни на примере жанра монолога // Культурная жизнь Юга России. – Краснодар, 2017. – № 4 (67). – С. 27-31, [0,4 п. л.].
3. Маевская, И. В. Жанрово-стилевые аспекты эстрадной песни: к постановке проблемы // Культурная жизнь Юга России. – Краснодар, 2018. – № 1 (68). – С. 64–68, [0,3 п. л.].
4. Маевская, И. В. Жанровая модуляция и жанровый синтез в интерпретации эстрадной песни // Манускрипт. – Тамбов: Грамота. – 2019, № 3. – С.127–131, [0,4 п. л.].

ХАБИБУЛЛИНА АЛЬБИНА АЙРАТОВНА – магистрант Института современного искусства, Россия

А.А. Хабибуллина

ЭСТРАДНОЕ ИСКУССТВО КАК ЯВЛЕНИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МАССОВОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ XX ВЕКА

В данной статье рассматриваются вопросы, поднимаемые в искусствоведческих исследованиях по истории и теории эстрады как исполнительского искусства.

Ключевые слова: Поэт, культура, жанр, музыка, песня, вокал.

В XX в. для отечественной эстрады был характерен синтез искусств цирка, театра, раннего кинематографа, музыки. Это делало эстраду уникальной формой художественного творчества.

Эстрада того времени обобщала разнообразные формы исполнительства, формировала у артистов и исполнителей комплексные актерские способности.

Тяготение публики к эстрадным зрелищам может объясняться феноменом эстрады, основа которого заключена в модели поведения, своеобразии художественного образа, эстетических ценностей, которые подаются напрямую зрителю и слушателю с отечественных эстрадных подмостков. «Если следовать философско-эстетической традиции, наш огромный мир всегда и трагический, и комический в одно и то же время. Хочется и посмеяться, и поплакать. А разрешению драматизма нашей повседневной жизни помогает ритмичность, легкость и позитив эстрады» [1].

Однако, во все времена люди не имеют никакой возможности пребывать в «нескончаемом празднике», большая часть представлений становится на этом «празднике» скучным, не интересным, мрачным и неуместным. Но и обыденность жизни, быт тоже угнетают немало и заставляют грустить, быть в подавленном настроении. Поэтому, время от времени необходимо ощущение праздника, восстановление физических и духовных функций своего организма. Именно эстрада, как никакое другое искусство, может с легкостью справиться с этой непростой задачей на «отлично».

Эстрада, как обобщающий вид искусства, весьма незначительно исследовалась в эстетике, искусствознании, философии. В контексте изучаемой проблемы остановимся на эстрадном вокальном искусстве, хотя, конечно, охватить весь XX в. в сжатых рамках невозможно [3].

Многогранное и весомое распространение в концертной практике ушедшего столетия на эстраде получила песня. Во все времена именно на эстраде глубоко почитали и ценили песню и её исполнителя, который довольно часто в эпоху советской действительности был человеком с большой буквы, талантом.

Часто на эстраде присутствовал «театр песни», созданный певцом, композитором, оркестром с помощью музыки, пластики, костюма, света, мизансцен, например, такие как Клавдия Шульженко, Владимир Высоцкий, Алла Пугачева и многие другие исполнители.

Жанры и формы эстрадной песни XX в. очень разнообразны: романс, баллада, народная песня, ча-стушка, шансон, авторская песня, бардовская песня, поп – музыка, джаз, блюз и другие [2].

Многие исследователи отмечали, что в начале XX в. эстрадная песня была в большей степени композиторской, а в конце XX в. – исполнительской. Современное эстрадное искусство за счет вокального мастерства в значительной мере увеличило свои границы и вышло за рамки банального искусства, сделав его массовым явлением культуры повседневной жизни, стало поистине актуальным и пользующимся спросом частью нынешней образовательной системы, моды, средств массовой информации, Интернет-культуры и даже политики.

Непростые и многогранные процессы культурной жизни Российской Федерации XX в. построили массовую культуру, притягательную для молодых людей и подростков во многом благодаря вокальному эстраднему исполнительству.

Востребованными, актуальными качествами стали развлекательность и зрелищность. Именно они стали интересны большому контингенту отечественных любителей музыкальной эстрады. Специфика официального эстрадного искусства состояла еще и в том, что оно абсолютно не имело коммерческого характера и большей частью служило проводником коммунистической идеологии.

© А.А. Хабибуллина, 2022.

Научный руководитель: *Бакиш Людмила Сергеевна* – доцент, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории и теории музыки Института современного искусства, Россия

Серьезная проблема эстрадного вокального искусства конца прошлого века заключалась в том, что в условиях информационного общества тиражирование эстрадной музыки стало нормой показателем отечественного шоу-бизнеса.

Эстрадное вокальное искусство конца XX в. представляет собой универсальный феномен отечественной культуры, истоки которого уходят в дореволюционную Россию, а затем развиваются в советской социалистической республике [1].

В отечественной эстрадной музыкальной культуре XX в. можно выделить особо важные аспекты: культура и искусство официальное; самодеятельное массовое искусство; стихийная самодеятельность: народная эстрада, авторская песня, рок-музыка и так далее. Описанные в данной статье проблемы эстрадного вокального искусства как феномена массовой культуры, взаимодействие художественной и коммерческой сторон эстрадного искусства, актуальны и для современной отечественной эстрадной теории и практики.

Библиографический список

1. Муратов М. М. Эстрада как феномен массовой культуры: автореф. дисс. канд. культурологии. – Казань, 2005 – 21 с.
2. Лелеко В. В. Мифопоэтика советской массовой музыкальной культуры: автореф. Дисс. канд. культурологии. – СПб, 2011 – 23 с.
3. Рыбакова Е.Л. Развитие музыкального искусства эстрады в художественной культуре России: автореф. дис. докт. культурологии: 24.00.01. СПб, 2017. 42 с.

ХАБИБУЛЛИНА АЛЬБИНА АЙРАТОВНА – магистрант Института современного искусства, Россия

Информация для авторов

Журнал «Вестник магистратуры» выходит ежемесячно.

К публикации принимаются статьи студентов и магистрантов, которые желают опубликовать результаты своего исследования и представить их своим коллегам.

В редакцию журнала предоставляются в **отдельных файлах** по электронной почте следующие материалы:

1. Авторский оригинал статьи (на русском языке) в формате Word (версия 1997–2007).

Текст набирается шрифтом Times New Roman Cyr, кеглем 14 pt, с полуторным междустрочным интервалом. Отступы в начале абзаца – 0, 7 см, абзацы четко обозначены. Поля (в см): слева и сверху – 2, справа и снизу – 1, 5.

Структура текста:

- **Сведения об авторе/авторах:** имя, отчество, фамилия.
- **Название статьи.**
- **Аннотация** статьи (3-5 строчек).
- **Ключевые слова** по содержанию статьи (6-8 слов) размещаются после аннотации.
- **Основной текст статьи.**

Страницы **не нумеруются!**

Объем статьи – не ограничивается.

В названии файла необходимо указать фамилию, инициалы автора (первого соавтора). Например, **Иванов И. В.статья.**

Статья может содержать **любое количество иллюстративного материала**. Рисунки предоставляются в тексте статьи и обязательно в отдельном файле в формате TIFF/JPG разрешением не менее 300 dpi.

Под каждым рисунком обязательно должно быть название.

Весь иллюстративный материал выполняется оттенками **черного и серого цветов**.

Формулы выполняются во встроенном редакторе формул Microsoft Word.

2. Сведения об авторе (авторах) (заполняются на каждого из авторов и высылаются в **одном файле**):

- имя, отчество, фамилия (полностью),
- место работы (учебы), занимаемая должность,
- сфера научных интересов,
- адрес (с почтовым индексом), на который можно выслать авторский экземпляр журнала,
- адрес электронной почты,
- контактный телефон,
- название рубрики, в которую необходимо включить публикацию,
- необходимое количество экземпляров журнала.

В названии файла необходимо указать фамилию, инициалы автора (первого соавтора). Например, **Иванов И.В. сведения.**

Адрес для направления статей и сведений об авторе: magisterjourn@gmail.com

Мы ждем Ваших статей! Удачи!